

3 Učební osnovy

3.1 Jazyk a jazyková komunikace

Charakteristika vzdělávací oblasti

Obsah vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace pro vyšší stupeň osmiletého gymnázia (V. – VIII.) a čtyřleté studium (1. A – 4. A) vychází z Rámcového vzdělávacího programu pro gymnázia. Navazuje na výuku jazyků a literatury na nižším stupni osmiletého gymnázia/I.-IV./, případně druhého stupně ZŠ/ 6.-9. třída/, které probíhají podle příslušných ŠVP.

Jazyk a jazyková komunikace přispívá svým charakterem a obsahem k utváření a rozvoji klíčových kompetencí žáků.

Cílem výuky je vybavit žáky vědomostmi, dovednostmi a schopnostmi jazykové komunikace. Jazyk chápeme jako prostředek dorozumívání, nástroj myšlení a vyjádření pocitů. Usilujeme také, aby na základě poznání literární historie a literární teorie uměli správně vnímat díla krásné literatury a tím obohatili svůj život. Poznáním hodnot slovesného umění chceme u studentů vybudovat dobrý vztah k rodnému jazyku. V cizích jazycích posilujeme studium jazyka jako prostředku k poznání jiných kultur a jiných národů a dorozumění s nimi.

Vzdělávací oblast **jazyk a jazyková komunikace** je realizována v povinných vyučovacích předmětech český jazyk a komunikace, česká a světová literatura, 1. cizí jazyk, 2. cizí jazyk.

Oblast zahrnuje vyučovací předměty:

- Český jazyk a komunikace
- Česká a světová literatura
- Anglický jazyk (+ Anglický jazyk 2 - druhý cizí jazyk s nižší dotací hodin)
- Německý jazyk
- Francouzský jazyk

Zařazená průřezová témata

Český jazyk a komunikace, Česká a světová literatura

Osobnostní a sociální výchova

Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti

- Český jazyk a komunikace 2.ročník -Nauka o slovní zásobě . Int.
- Český jazyk a komunikace 4. ročník- Umělecký a esejistický styl. Slohová práce.
- Česká a světová literatura 1. ročník- Literární teorie. Int.

Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů

- Český jazyk a komunikace 1., 2. ročník – Grafická stránka jazyka. Int.
- Český jazyk a komunikace 2. ročník – Tvaroslosloví. Int.

Sociální komunikace

- Český jazyk a komunikace 1. ročník – Stylistika. Int.
- Český jazyk a komunikace 4. ročník – Nauka o komunikaci.Int.
- Česká a světová literatura 1.- 4.ročník- různá témata. Referáty.

Morálka všedního dne

- Český jazyk a komunikace 1. ročník – Zvuková stránka jazyka. Int.
- Česká a světová literatura – 4. ročník – Literatura 2. poloviny 20. st. Int.

Spolupráce a soutěž

- Český jazyk a komunikace 2.ročník – Nauka o tvoření slov.Int.
- Český jazyk a komunikace 1. – 4. ročník – Olympiáda JČ.
- Česká a světová literatura 1. – 4. ročník – Literární soutěže

2. Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech**Globální problémy, jejich příčiny a důsledky**

- Česká a světová literatura 4. ročník – Česká próza 2. pol. 20. stol. Int.

Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce

- Česká a světová literatura 4. ročník – Česká próza 2. pol. 20.st. Int.

Žijeme v Evropě

- Český jazyk a komunikace 1. ročník – Vznik a vývoj písma . Int.
- Česká a světová literatura 1. ročník – prolíná celým učivem . Int.
- Česká a světová literatura 3. ročník –Literatura na přelomu sloletí. Int.

Vzdělávání v Evropě a ve světě**Multikulturní výchova****Základní problémy sociokulturních rozdílů**

- Česká a světová literatura 4. ročník – Světová literatura 2. pol. 20. století . Int.

Psychosociální aspekty interkulturality

- Česká a světová literatura 3. ročník – Světová literatura 1. pol. 20. století. Int.

Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí

- Česká a světová literatura 3. ročník – Česká literatura 1. pol. 20. století. Int.

4. Environmentální výchova**Problematika vztahů organismů a prostředí**

- Česká a světová literatura 2. ročník – Světová literatura 19. st – naturalismus. Int.

Člověk a životní prostředí

- Česká a světová literatura 4.ročník – Česká literatura 20. století. Int.

Životní prostředí regionu a České republiky

- Český jazyk a komunikace 3. ročník – Odborný styl . Slohová práce.

5. Mediální výchova**Média a mediální produkce**

- Český jazyk a komunikace 2. ročník – Publicistický styl. Int.

Mediální produkty a jejich významy

- Český jazyk a komunikace 2. ročník – Publicistický styl . Slohová práce.

Uživatelé

- Český jazyk a komunikace 2. ročník – Publicistický styl. Int.

Účinky mediální produkce a vliv médií

- Český jazyk a komunikace 2. ročník – Publicistický styl. Int.
- Český jazyk a komunikace 4. ročník – Řečnický styl. Int.

Anglický jazyk**Osobnostní a sociální výchova**

Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti / Aj / 2. Osobnost INT, / Aj2 / 4. Osobnost INT

Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů – / Aj / 2. Zaměstnání INT, / Aj2 / 3. Zaměstnání INT

Sociální komunikace / Aj / 1. Komunikace INT, / Aj2 / 2. Komunikace INT, / Ak / 3., 4. – Sociální a kulturní aspekty života INT

Morálka všedního dne / Aj / 1. Zločin INT, / Aj2 / 2. Zločin INT

Spolupráce a soutěž / Aj / 2. Umění INT, / Aj2 / 4. Umění INT

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech

Globalizační a rozvojové procesy / Aj2 / 2. Technologie INT

Globální problémy, jejich příčiny a důsledky / Aj / 1. Globální témata INT, / Aj2 / 2. Globální témata INT, / Ak / 3., 4. Globální témata INT

Vzdělávání v Evropě a ve světě / Aj / 2. Zaměstnání INT, / Aj2 / 3. Zaměstnání INT

Multikulturní výchova

Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí / Ak / 3.

Sociální a kulturní aspekty života INT

Základní problémy sociokulturních rozdílů / Ak / 4. Realie anglicky mluvících zemí INT, Česká republika ve srovnání s anglicky mluvícími zeměmi INT

Environmentální výchova

Člověk a životní prostředí / Aj / 1. Venkov INT, Globální témata INT, / Aj / 2. Venkov INT, / Aj2 / 4. Venkov INT

Mediální výchova

Média a mediální produkce / Aj / 1. Zábava INT, Literatura INT, / Aj2 / 3. Média

Německý jazyk**Osobnostní a sociální výchova**

a.

Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti

- NJ/ 2.roč./ 10.lekce/ Klassenarbeit-Lebenslauf/diskuse, samostatná práce,
- NJ/3. roč./2. lekce, 6.lekce./ popis zevnějšku /psychotest, hra Hádej kdo jsem/INT

b.

Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů

- NJ/ 2.ročník/ 13.lekce/ Pavels Reise-Sprachkurs im Ausland/ skupinová práce
- NJ / 3.ročník / 4.lekce/ Orientace v cizím prostředí/ INT

c.

Sociální komunikace

- NJ/ 1.ročník/ 1. lekce/ Auf der Party /Erste Kontakte/ frontální výuka, dialogy
- NJ/ 3.ročník/ 1.lekce/ Komunikace v rodině/ diskuse, INT

d.

Morálka všedního dne

- NJ/ 2. ročník/ 14. lekce/ In der Kneipe / Eulenspiegel/ diskuse , jazyková hra
- NJ/ 3.ročník/ 3.lekce/ Krádež v obchodě/diskuse
- NJ/ 4.ročník/ 14.lekce/ Řešení finančních problémů/text, diskuse

e.

Spolupráce a soutěž

- NJ/ 1. ročník/ 5. lekce/ Wohnen /Werbung /projekt ve skupině, soutěž
- NJ/ 4.ročník/ 8.lekce / Sport a fair play/ diskuse nad články v tisku

Zařazení

Tematický okruh – průřezového tématu / Vyučovací předmět / Ročník / Téma vyučovacího předmětu/ Způsob realizace

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech**Globalizační a rozvojové procesy****Globální problémy, jejich příčiny a důsledky**

- NJ/ 1. ročník/ 4. lekce/ Essen und Trinken / diskuse, anketa
- NJ/ 4.ročník/ 14.lekce / Drogy/ práce s články na dané téma
- NJ/ 4.ročník/ 9.lekce/ AIDS / práce s textem a následná beseda

Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce

- NJ/ 2. ročník / 9. lekce/ Reisen / diskuse, aktualizace obsahu

Žijeme v Evropě

- NJ/1. ročník/ 3. lekce/ Ein Geschenk für Manfred / Weihnachten international/ domácí úkol, referát, využití internetu
- NJ/ 4.ročník/ lekce 10, 12 / Rakousko, Německo/ referát, exkurze do Vídně

Vzdělávání v Evropě a ve světě

- Nj / 2. ročník /10. lekce / Schule, Beruf / front. výuka, graf
- NJ / 4.ročník/ 10. lekce / Vzdělávací systém u nás a v SRN/ srovnání

Multikulturní výchova**Základní problémy sociokulturních rozdílů**

- NJ / 1.ročník / 2.lekce/ Kennen Sie schon...? Alter, Beruf, Wohnort / frontální výuka, aktualizace obsahu, dialogy

Psychosociální aspekty interkulturality

- NJ / 1.ročník/ 2.lekce/ Alter, Beruf, Wohnort/ vysvětlení, diskuse

Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí

- NJ/ 2. ročník/ 13. lekce/ Reisen / die Schweiz/ referát, demonstrace, mapa

Environmentální výchova**Problematika vztahů organismů a prostředí**

- NJ/ 1.ročník/ 5. lekce/ Wohnen / Wohnformen / diskuse, frontální výuka

Člověk a životní prostředí

- Nj/ 1. ročník/ 5. lekce/ Wohnen / Wohnformen / samostatná práce
- NJ/ 3.ročník/5. lekce / Život ve městě a na venkově/ anketa

Životní prostředí regionu a České republiky

- NJ/ 1. ročník/ 7. lekce / Im Fernsehstudio / Trampen / diskuse

Mediální výchova**Média a mediální produkce**

- NJ/ 2. ročník/ 11. lekce/ Leute und ihre Hobbys/ front. výuka, diskuse
- NJ/ 4.ročník/12.lekce/ Vliv reklamy na člověka/ práce s poslechovým textem

Mediální produkty a jejich významy

- NJ/ 1. ročník/ 6. lekce/ Essen und Trinken /Werbung/ / skupinová práce

Uživatelé

- NJ/ 1.ročník/ 7. lekce/ Im Fernsehstudio / Kontaktanzeigen/ diskuse, samostatná práce

Účinky mediální produkce a vliv médií

- NJ/ 2. ročník/ 12. lekce/ Körper und Gesundheit / front. výklad, diskuse

Role médií v moderních dějinách

- NJ/ 2. ročník/ 11. lekce/ Leute und ihre Hobbys/ krátký referát

Francouzský jazyk**Osobnostní a sociální výchova**

Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti (FJ) Dramatická výchova – průběžně 1. – 4. ročník INT,
Osobnost – 2., 4. ročník INT

Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů (FJ) Zaměstnání – 3.-4. ročník INT

Sociální komunikace (FJ) – prolíná celým studiem INT

Morálka všedního dne (FJ) 1. – 2. ročník INT

Spolupráce a soutěž (FJ) Umění a kultura -2.- 4. ročník INT

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech

Globalizační a rozvojové procesy (FJ) 3. ročník INT

Globální problémy, jejich příčiny a důsledky (FJ) Globální témata -3.-4. ročník INT

Vzdělávání v Evropě a ve světě (FJ) Zaměstnání- 4.ročník INT

Multikulturní výchova

Základní problémy sociokulturních rozdílů (FJ) Reálie frankofonních zemí 2.-4. ročník , ČR a Francie-
1.ročníkINT

Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí (FJ) 4. ročník
INT

Enviromentální výchova

Vztah organismu a prostředí (FJ) – průběžně 1.-4. ročník INT

Člověk a životní prostředí (FJ) Globální témata – 3.-4. ročník INT

Mediální výchova

Média a mediální produkce (FJ) – Literatura, film – průběžně 2.-4. ročník

Německá konverzace**Osobnostní a sociální výchova****Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti**

- NK/3. roč./téma MeinFreund, Charakteristik./ popis zevnějšku /psychotest,
hra Hádej, kdo jsem/INT

Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů

- NK/ 3.ročník/ téma Tageseinteilung / skupinová práce
- NK / 4.ročník / téma Wohnen, orientace v cizím prostředí/ INT

Sociální komunikace

- NK/ 4.ročník/ téma Massenmedien/ frontální výuka, dialogy
- NK/ 3.ročník/ téma Familie, Komunikace v rodině/ diskuse, INT

Morálka všedního dne

- NK/ 4. ročník/ téma Probleme der Gegenwart/ diskuse , jazyková hra
NK/ 3.ročník/ téma Mein Freund, Jugend und Gesellschaft/diskuse

Spolupráce a soutěž

- NK/ 4. ročník/ téma Medien, Werbung/ projekt ve skupině, soutěž
- NK/ 3.ročník/ téma Sport a fair play/ diskuse nad články v tisku

Zařazení

Tematický okruh – průřezového tématu / Vyučovací předmět / Ročník / Téma vyučovacího předmětu/ Způsob realizace

2. Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech**Globální problémy, jejich příčiny a důsledky**

- NK/ 3. ročník/ téma Mensch und Natur / diskuse, anketa
- NK/ 4.ročník/ téma Probleme der Gegenwart/ práce s články na dané téma

Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce

- NK/ 4. ročník / téma Probleme der Gegenwart / diskuse, aktualizace obsahu

Žijeme v Evropě

- NK/3.ročník/ téma Bundesrepublik Deutschland/ domácí úkol, referát, využití internetu
- NK/4.ročník/ téma Rakousko, Německo/ referát, exkurze do Vídně

Vzdělávání v Evropě a ve světě

- NK / 3. ročník /téma Schule, Beruf/ front. výuka, graf

Zařazení

Tematický okruh – průřezového tématu / Vyučovací předmět / Ročník / Téma vyučovacího předmětu/ Způsob realizace

Multikulturní výchova**Základní problémy sociokulturních rozdílů**

- NK / 3.ročník / téma Meine Familie, Hobbys / frontální výuka, aktualizace obsahu, dialogy

Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí

- NK/ 4. ročník/ téma Reisen / die Schweiz/ referát, demonstrace, mapa

Zařazení

Tematický okruh – průřezového tématu / Vyučovací předmět / Ročník / Téma vyučovacího předmětu/ Způsob realizace

4. Environmentální výchova**Člověk a životní prostředí**

- NK/ 3. ročník/ téma/ Wohnen / Wohnformen / samostatná práce
- NK/ 4.ročník/ téma Mensch und Natur/ anketa

Životní prostředí regionu a České republiky

- NK/ 3. ročník/ téma Tschechische Republik / diskuse, referát

Zařazení

Tematický okruh – průřezového tématu / Vyučovací předmět / Ročník / Téma vyučovacího předmětu/ Způsob realizace

5. Mediální výchova**Média a mediální produkce**

- NK/ 3. ročník/ téma Leute und ihre Hobbys/ front. výuka, diskuse
- NK/ 4.ročník// téma Medien, Vliv reklamy na člověka/ práce s poslechovým textem

Mediální produkty a jejich významy

- NK/ 4. ročník/ téma Medien Werbung/ / skupinová práce

Zařazení

Tematický okruh – průřezového tématu / Vyučovací předmět / Ročník / Téma vyučovacího předmětu/ Způsob realizace

Český jazyk a komunikace

Charakteristika vyučovacího předmětu

Obsah vyučovacího předmětu Český jazyk a komunikace pro vyšší stupeň osmiletého gymnázia (V. – VIII.) a čtyřleté studium (1. A – 4. A) vychází z Rámcového vzdělávacího programu pro gymnázia. Vyučovací předmět navazuje na výuku českého jazyka na 2. stupni ZŠ a v I.-IV. víceletého gymnázia, která probíhá podle příslušných ŠVP.

Český jazyk a komunikace přispívá svým charakterem a obsahem k utváření a rozvoji klíčových kompetencí žáků. Rozšiřuje vědomé užívání jazyka jako základního nástroje pro rozvoj abstraktního myšlení, prohlubuje vyjadřovací a komunikační schopnosti. Žák se učí ovládnout nejen samotný jazyk, ale především principy jeho užívání v různých situacích.

Cílem výuky je předat žákům přiměřené poučení o jazyku jako východisko ke komunikaci v různých typech mluvených i psaných textů. To umožňuje vybudovat kompetence pro recepci a produkci těchto textů a pro čtení s porozuměním, jež povede k hlubokým čtenářským zážitkům. Jazykové vzdělání chce také přispět ke kultivovanému vystupování, ke schopnosti prezentovat své názory, myšlenky, pocity.

Předpokládá se úzká spolupráce zejména s vyučujícími cizích jazyků a dějepisu. Podle potřeby není vyloučena spolupráce s vyučujícími ostatních předmětů.

Organizační vymezení vyučovacího předmětu

Výuka probíhá v nedělených třídách v kmenových učebnách. Kromě tradičních metod a forem výuky se předpokládá využití audionahrávek s ukázkami probíraného učiva a postupně širší využívání výpočetní techniky (interaktivní tabule, výukové počítačové programy aj.).

Využíváme moderní metody výuky s použitím moderních technických prostředků ICT (interaktivní tabule, počítačová učebna, výukové programy). Výuku českého jazyka a komunikace doplňujeme účastí studentů na olympiádě českého jazyka na školní, okresní, případně krajské úrovni.

Klíčové kompetence

1. Kompetence k učení

žák :

- své učení a pracovní činnosti sám plánuje a organizuje
- využívá různé strategie učení
- kriticky přistupuje ke zdrojům informací, tvořivě je zpracovává a využívá
- kriticky hodnotí pokrok při dosahování cílů svého učení, přijímá ocenění, radu a kritiku: čerpá z nich poučení pro další práci

1. Kompetence k řešení problémů

žák:

- rozpozná problém, objasní jeho podstatu
- vytváří hypotézy, navrhuje postupné kroky, zvažuje postupy
- uplatňuje vhodné metody a dříve získané vědomosti a dovednosti, využívá tvořivé myšlení, představivost a intuici
- kriticky interpretuje získané poznatky a ověřuje je
- nahlíží na problém z různých stran, zvažuje klady a zápory jednotlivých variant řešení

2. Kompetence komunikativní,

žák:

- využívá prostředky verbální a neverbální komunikace
- používá s porozuměním odborný jazyk a symbolická a grafická vyjádření různého typu
- využívá moderní informační technologie

- v mluvených i psaných projevech se vyjadřuje jasně, srozumitelně a přiměřeně situaci
- prezentuje vhodně svou práci i sám sebe před publikem
- rozumí sdělením různého typu, správně interpretuje přijímaná sdělení a věcně argumentuje

3. Kompetence sociální a personální

žák:

- reálně posuzuje své fyzické a duševní možnosti, je schopen sebereflexe
- správně si stanovuje své cíle a priority
- odhaduje důsledky vlastního jednání a chování
- aktivně spolupracuje při stanovování a dosahování společných cílů
- přispívá k udržování dobrých mezilidských vztahů
- projevuje zodpovědný vztah k vlastnímu zdraví

4. Kompetence občanské, žák:

- zvažuje vztahy mezi zájmy osobními a veřejnými, jedná vyváženě
- rozhoduje se tak, aby neohrožoval přírodu, životní prostředí a kulturu
- respektuje různost názorů, postojů a schopností ostatních lidí
- promýšlí souvislosti mezi svými právy, povinnostmi a zodpovědností
- hájí svá práva i práva jiných
- chová se zodpovědně v krizových situacích, poskytne ostatním pomoc
- sleduje dění ve svém okolí a jedná k obecnému prospěchu podle nejlepšího svědomí

5. Kompetence pracovní, žák:

- zodpovědně se rozhoduje o dalším vzdělávání a budoucí profesi
- rozvíjí svůj osobní i odborný potenciál
- získává a vyhodnocuje informace o vzdělávacích a pracovních příležitostech
- usiluje o dosažení stanovených pracovních cílů

Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami

- navazujeme kontakt s rodiči nebo zákonnými zástupci, aby se našlo neoptimálnější řešení situace
- spolupracujeme s pedagogicko-psychologickými poradnami a dalšími odborníky
- zajišťujeme individuální přístup k žákům se zdravotním postižením
- zohledňujeme druh, stupeň a míru postižení při hodnocení výsledků vzdělání

Zabezpečení výuky žáků mimořádně nadaných

- podporujeme účast na jazykových soutěžích, olympiádách a SOČ
- organizujeme práci ve skupinách podle úrovně znalostí
- nabízíme možnost individuálních konzultací
- podněcujeme a motivujeme k vlastní tvorbě a k samostatnému studiu
- nabízíme možnost studia nepovinných předmětů /latina, další cizí jazyk/
- podporujeme činnost školního časopisu

| | | | | | | |
|----|---|--|--|---|--|---------------------------|
| | Předmět: Ročník: | Český jazyk a komunikace KVINTA / 1. ROČNÍK | | | | |
| | TÉMA: | ŠKOLNÍ VÝSTUP – STUDENT: | UČIVO: | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY: | FORMY A METODY VÝUKY: | EVALUAČNÍ NÁSTROJ: |
| 1. | JAZYK A ŘEČ | <i>-rozumí vztahu řeči a myšlení, umí vysvětlit vznik řeči a její funkce</i> <i>-orientuje se v jazykových disciplínách</i> <i>-ovládá rozlišení útvarů národního jazyka</i> <i>-objasní vztah češtiny k jiným slovanským, případně indoevropským jazykům</i> <i>-orientuje se v jazykových příručkách</i> <i>-prakticky zvládne napsat anotaci, osnovu, konspekt</i> | Jazyk a řeč. Vznik a funkce řeči. Disciplíny jazykovědy. Národní jazyk a jeho spisovné a nespisovné útvary. Čeština a příbuzné jazyky. Jazykové příručky. Získávání a zpracování informací | <i>AJ,NJ,FrJ</i> | Roz Vy PsU Práce s jazykovými příručkami /Pravidla českého pravopisu, Slovník spisovné češtiny,.../ | <i>IZL HPP</i> |
| 2. | ZVUKOVÁ STRÁNKA JAZYKA | <i>-ovládá pojmy hláska, foném, fonetika, fonologie, orto fonie, ortoepie, vokály, konsonanty, diftongy, slabiky</i> <i>-orientuje se v systému českých hlásek, zná hlediska třídění hlásek, ovládá znělostní páry, vysvětlí spodobu znělosti</i> <i>-umí využít slovní přízvuk a další zvukové prostředky souvislé řeči při výrazném čtení</i> <i>-ovládá spisovnou výslovnost češtiny</i> | Pojmy fonetiky a fonologie. Systém českých hlásek. Spodoba. Slovní přízvuk. Zvuková stránka souvislé řeči. Zásady správné výslovnosti. | <i>AJ,NJ,FrJ</i> | Roz AO Graf Vy PsU | <i>IZL</i> |
| 3. | GRAFICKÁ STRÁNKA JAZYKA | <i>-umí objasnit vznik a vývoj písma</i> <i>-orientuje se v zásadách českého pravopisu</i> <i>-prakticky využívá znalost českého pravopisu</i> | Vznik a vývoj písma. Charakter českého pravopisu/fonologický, morfologický, syntaktický, lexikální, historický, diakritický pravopis/. Psaní i/y ve vyjmenovaných a příbuzných slovech a v koncovech . Složitější případy shody podmětu s přísudkem. Psaní –ě, předpon s-/se-, z-/ze, souhláskových skupin. Psaní délky samohlásek. Psaní zkratk a značek. Psaní slov přejatých a vlastních jmen cizího původu. | <i>OSV /b/</i> <i>VMEGS /d/</i> <i>Dějepis</i> <i>Znalost českého pravopisu prolíná všemi předměty</i> | AO PsU Vy Skupinová práce | <i>PP Diktát</i> |
| 4. | ČESKÁ JAZYKOVĚDA OD POČÁTKU DO 18. STOLETÍ | <i>-umí zhodnotit význam a přínos významných osobností naší jazykovědy</i> | Česká jazykověda ve středověku, v období humanismu a renesance, v době pobělohorské a v době národního obrození . Osobnosti: Jan Hus, Viktorin Kornel ze Všehrd, Jan Blahoslav, Daniel Adam z Veleslavína, Jan Amos Komenský, Josef Dobrovský | <i>Dějepis Česká literatura</i> | Dem Vy | <i>IZL</i> |

| | | | | | | |
|----|------------|---|--|---|---|--|
| 5. | STYLISTIKA | <p><i>-objasní pojmy styl, stylistika a základní terminologii oboru</i></p> <p><i>-orientuje se ve funkčních stylech a slohových postupech</i></p> <p><i>-analyzuje jazykové prostředky různých textů a identifikuje je z hlediska funkčního stylu</i></p> <p><i>-používá základní útvary prostěsdělovacího stylu / přivítání, poděkování, omluva, zpráva a oznámení, žádost, omluva,.../</i></p> | <p>Styl a stylistika. Slohotvorní činitelé subjektivní a objektivní. Komunikační sdělnost projevu. Funkční styly. Slohové postupy. Slohové útvary.</p> <p>Prostěsdělovací styl. Jeho mluvené a psané útvary.</p> | <p>OSV /c/ ,/d/</p> <p>OSV /e/</p> <p>/olympiáda ČJ/</p> | <p>Roz</p> <p>Vy</p> <p>PsU</p> <p>AO</p> <p>Prax</p> | <p>PP</p> <p>Slohové práce referát a vypravování</p> |
|----|------------|---|--|---|---|--|

| | | | | | | |
|----|-----------------------------------|---|--|--|---|---|
| | Předmět: Ročník: | Český jazyk a komunikace SEXTA / 2. ROČNÍK | | | | |
| | TÉMA: | ŠKOLNÍ VÝSTUP – STUDENT: | UČIVO: | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY: | FORMY A METODY VÝUKY: | EVALUAČNÍ NÁSTROJ: |
| 1. | NAUKA O SLOVNÍ ZÁSOBĚ | <ul style="list-style-type: none"> -ovládá základní terminologii oboru -umí vysvětlit podstatu pořekadel, rčení, přísloví -orientuje se v rozvrstvení slovní zásoby, vhodně využívá spisovné a nespisovné jazykové prostředky -identifikuje v textu jednotlivé jazykové prostředky -umí aplikovat znalosti o synonymech, metafoře, metonymii -vysvětlí změny ve slovní zásobě -umí najít poučení ve vhodných jazykových příručkách | <p>Slovo a pojmenování, způsoby pojmenování.</p> <p>Univerbizace, multiverbizace. Sousloví, frazeologismy, zkratky.</p> <p>Rčení, pořekadla, přísloví.</p> <p>Konkrétní, abstraktní pojmenování.</p> <p>Jednoznačné, víceznačné pojmenování.</p> <p>Spisovné, nespisovné pojmenování.</p> <p>Dobová pojmenování. Expresivní výrazy.</p> <p>Polysémie, homonymie, synonymie, antonymie, paronymie.</p> <p>Slovní zásoba, její proměny a obohacování.</p> <p>Jazykovědné slovníky.</p> | OSV /a/ | AO Prax Vy PsU Fix | IZL PP HPP |
| 2. | NAUKA O TVOŘENÍ SLOV | <ul style="list-style-type: none"> -umí rozlišit původní a utvořená slova, také slova značková a popisná -dokáže posoudit jednotlivé formanty a najít slovotvorný základ -orientuje se v morfemické stavbě slova -ovládá způsoby tvoření slov, umí je identifikovat na praktických příkladech -dokáže provést slovotvorný a morfemický rozbor slova | <p>Podstata tvoření slov. Třídění slov z hlediska slovotvorby.</p> <p>Slovotvorná a morfémová stavba slova.</p> <p>Tvoření slov odvozováním, skládáním, zkracováním.</p> <p>Slovotvorné a morfemické rozborů.</p> | OSV /e/ /olympiáda ČJ/ | Vy AO PsU Skupinová práce | HPP IZL |
| 3. | ORTOGRAFIE | <ul style="list-style-type: none"> -ovládá zásady psaní velkých písmen a interpunkce, umí je prakticky využívat -umí správně použít spojovník a ovládá psaní složených adjektiv a spřežek | <p>Psaní velkých písmen.</p> <p>Interpunkce ve větě jednoduché.</p> <p>Hranice slov v písmu .</p> | OSV /b/ Znalost pravopisu prolná všemi předměty | Vy PsU RoD Skupinová práce | PP /diktát, doplňovací cvičení / |
| 4. | PUBLICISTICKÝ STYL | <ul style="list-style-type: none"> -dokáže vystihnout specifika publicistického stylu -charakterizuje hlavní útvary publ.stylu /zpráva, referát, recenze, kritika, fejeton, reportáž, soudnička,.../ -teoretické znalosti dokáže tvořivě využít při výstavbě vlastního textu v rámci publicist. stylu /recenze, interview, reportáž, fejeton výběrově,.../ | <p>Podstata, funkce a útvary publicistického stylu.</p> <p>Kompozice a jazykové prostředky publicistiky.</p> | MeV /a-d/ | Dem Vy PsU ÚP AO Prax Roz | AŽP PP Slohové práce reportáž/fejeton, popis |

| | | | | | | |
|----|------------|---|---|--|--------------------------------------|---------------------------------|
| 5. | MORFOLOGIE | <p><i>-ovládá rozlišení slov na lexikální, gramatická, lexikálně-gramatická</i></p> <p><i>-pozná podstatné jméno slovesné, zpodstatnělé adjektivum, zpodstatnělá zájmena a číslovky, přídavná jména slovesná, zájmenná příslovce, zájmenné číslovky, pozná predikativum</i></p> <p><i>-orientuje se ve významu pádů, jmenného čísla, jmenného rodu, v kategorii životnosti</i></p> <p><i>-ovládá slovesné kategorie osoby, čísla, způsobu a času</i></p> <p><i>-umí pracovat se slovesným videm a využít ho prakticky</i></p> <p><i>-roztříší slovesný rod, ovládá způsoby vyjádření pasiva a jeho funkci</i></p> <p><i>-umí vyjádřit modalitu prostřednictvím částic a příslovcí</i></p> <p><i>-roztříšuje předložky vlastní a nevlastní</i></p> <p><i>-ovládá významy spojek a správně je používá</i></p> <p><i>-ovládá formální tvarosloví/typy skloňování a časování, odchylky od pravidelnosti, kolísání mezi typy a vzory</i></p> | <p>Slovní druhy, jejich mluvnické kategorie a tvary.</p> <p>Přechodné typy slovních druhů.</p> <p>Formální tvarosloví / vzory, typy, významy jednotlivých jmenných a slovesných kategorií</p> | <p><i>OSV/b/</i></p> <p><i>NJ,AJ,FrJ</i></p> | <p>Vy Psu</p> <p>RoD Int</p> | <p><i>PP</i> <i>IZL</i></p> |
|----|------------|---|---|--|--------------------------------------|---------------------------------|

| | | | | | | |
|----|-----------------------------------|--|--|--|--|--|
| | Předmět: Ročník: | Český jazyk a komunikace SEPTIMA / 3. ROČNÍK | | | | |
| | TÉMA: | ŠKOLNÍ VÝSTUP – STUDENT: | UČIVO: | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY: | FORMY A METODY VÝUKY: | EVALUAČNÍ NÁSTROJ: |
| 1. | SKLADBA | <i>-rozlišuje mezi větou a výpovědí</i> <i>-identifikuje větný ekvivalent, jednočlenné a dvojčlenné věty, druhy vět podle postoje mluvčího</i> <i>-orientuje se ve větných členech a ve větných vztazích predikace, determinace, koordinace a apozice, parataxe a hypotaxe</i> <i>dokáže určit základovou větnou strukturu, porřdit větný vzorec a grafický zápis věty</i> <i>-určí valenci slovesa</i> <i>-využívá znalosti skladebního rozboru věty k logickému strukturování výpovědi a k odlišení záměru mluvčího</i> <i>-používá různé prostředky textového navazování, uplatňuje textové členění v souladu s obsahovou výstavbou textu</i> <i>-rozpozná negativní syntaktické jevy jako přetížené souvětí, nadměru jmen, zanedbaný významový vztah, nepravou větu vedlejší, anakolut, kontaminaci, zeugma a atrakci a dokáže je odstranit</i> | Promluva, věta, výpověď. Věta a souvětí. Větný ekvivalent. Druhy vět a souvětí. Skladební vztahy Základy valenční teorie. Základové větné struktury. Skladební rozbor. Textová výstavba. | <i>Nj, Aj, FrJ</i> | AO Prax Graf Vy PsU RoD | <i>IndZ PP</i> |
| 2. | ORTOGRAFIE | <i>-uplatňuje znalost zásad českého pravopisu z hlediska interpunkce</i> <i>-správně chápe funkci jednotlivých interpunkčních znamének, umí je použít</i> | Čárka v souvětí Interpunkční znaménka / středník, dvojtečka, uvozovky, pomlčka, tři tečky, závorka, lomítko/ | <i>OSV /e/</i> <i>/olympiáda ČJ/</i> <i>Znalost pravopisu prolíná všemi předměty</i> | AO Prax Vy PsU RoD | <i>PP Diktát</i> |
| 3. | ODBORNÝ STYL | <i>-chápe specifika odborného stylu</i> <i>-dokáže posoudit a interpretovat různé texty odborného stylu z hlediska druhu a formy</i> <i>-pořizuje z odborného textu výpisky, výtah, zpracuje osnovu a resumé</i> <i>-teoretické vědomosti dokáže tvořivě využít při sestavení vlastního odborného textu /výklad, esej výběrově/</i> <i>-využívá při tvorbě vlastních textů odbornou literaturu-slovníky, encyklopedie, internet</i> <i>-dokáže správně členit text a využít grafických prostředků</i> <i>-umí svůj odborný text opatřit poznámkovým aparátem</i> | Podstata a druhy odborného stylu. Útvary odborného stylu. Postupy v odborných textech. Kompozice a jazykové prostředky odborného stylu. Odborný popis. Výklad. Odborná úvaha. | <i>EV /c/</i> <i>Zasahuje do různých předmětů tématem odborného výkladu, které si studenti zvolí – Bi, Z, Fy, ...</i> | AO Vy PsU | <i>HPP</i> <i>Slohové práce výklad, úvaha</i> |

| | | | | | | |
|----|--|--|--|---|--------------------------------|--|
| | Předmět: Ročník: | Český jazyk a komunikace O K T Á V A / 4. R O Č N Í K | | | | |
| | TÉMA: | ŠKOLNÍ VÝSTUP – STUDENT: | UČIVO: | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY: | FORMY A METODY VÝUKY: | EVALUAČNÍ NÁSTROJ: |
| 1. | OBEČNÁ JAZYKOVĚDA | -orientuje se v teorii moderní lingvistiky -chápe příbuznost jazyků v souvislosti s vybranými mluvnickými typy -využívá poznatky o zásadách a rysech jazykové kultury ke správnému a kultivovanému vyjadřování | Základy obecné lingvistiky. Genetická a typologická příbuznost jazyků. Jazyková kultura. | <i>Kultivované vyjadřování, jazyková kultura prolíná všemi předměty</i> | Vy PsU | <i>IZL</i> |
| 2. | HISTORICKÝ VÝVOJ ČEŠTINY | -vysvětlí základní podobu češtiny v jednotlivých etapách vývoje -rozpozná jednotlivé historické zvláštnosti češtiny na praktických příkladech textů | Etapy vývoje našeho národního jazyka. Praslovanština, staroslověnština, pračeština, čeština z hlediska hláskosloví, tvarosloví, skladby. | <i>Dějepis</i> | Vy PsU | <i>AO IZL</i> |
| 3. | ČESKÁ JAZYKOVĚDA OD 19. DO 20.ST. | -orientuje se ve vývoji české lingvistiky a chápe význam a přínos vynikajících osobností | Vývoj naší jazykovědy . Osobnosti: J. Gebauer, B. Hrozný, B. Mathesius, B. Havránek, V. Šmilauer | <i>Dějepis</i> | Vy PsU | <i>IZL</i> |
| 4. | ADMINISTRATIVNÍ STYL | -chápe specifika administrativního stylu -analyzuje texty administrativního stylu z hlediska kompozice a jazykových prostředků -umí napsat úřední dopis, strukturovaný životopis -ovládá základy profesní konverzace, aby je mohl využít ve vstupním pohovoru, v pracovní diskusi, při domluvě pracovní schůzky,... | Charakteristika a funkce administrativního stylu. Útvary administrativního stylu. Kompozice a jazykové prostředky administrativního stylu. Úřední dopis. Strukturovaný životopis. Profesní konverzace. | <i>ZSV</i> | Dem PsU RoD Vy AO | <i>HPP /výběrově některé slohové útvary /</i> |
| 5. | UMĚLECKÝ ESEJISTICKÝ STYL | -chápe podstatu, funkci, zvláštnosti uměleckého stylu -formy uměleckého stylu dokáže poznat a analyzovat z hlediska kompozice a jazykových prostředků -ovládá přímou, nepřímou, nevlastní přímou, polopřímou řeč, rozpozná je v textu -tvůřivě využije znalosti o uměleckém stylu ve vlastním uměleckém textu -chápe zvláštnosti esejistického stylu | Charakteristika uměleckého stylu. Žánry a útvary uměleckého stylu. Kompozice a jazykové prostředky textů uměleckého stylu. Specifika eseje. Kompozice a jazyk eseje. | <i>OSV /a/ Litetatura</i> | Roz Vy PsU RoD | <i>PP Slohová práce vypravování v umělecké oblasti</i> |
| 6. | ŘEČNICKÝ STYL | -chápe význam řečnického stylu v současné době -ovládá náležitosti textů řečnického stylu -dokáže analyzovat texty řečnického stylu a rozezná manipulativní postupy textech -aplikuje znalosti při tvorbě vlastního textu /projev, přednáška, proslov/ | Funkce a charakteristika řečnického stylu. Útvary řečnického stylu. Kompozice a jazykové prostředky řečnického stylu. | <i>MeV /d/ Nácvik schopnosti veřejného projevu se realizuje v různých předmětech při samostatných mluvních projevech</i> | Prax Vy ÚP Psu Roz | <i>IndZ</i> |

| | | | | | |
|--|--|--|--|------------------------|-------------|
| | KOMUNIKACE <i>-chápe pojmy text, kontext, podtext</i> <i>-rozdlišuje druhy textů a možnosti rozvíjení textů</i> <i>-ovládá základy typografie /okraje, záhlaví, zápatí, řádkování, odstavce, dělení slov na konci řádků, číslování stran, možnosti písma,.../</i> <i>-ovládá základy asertivní komunikace</i> <i>-dokáže rozpoznat manipulativní komunikaci a čelit jí</i> <i>-využívá správných prostředků neverbální komunikace a umí se vyhnout nepatřičným pohybům a gestům</i> | Druhy, disciplíny komunikace. Poučení o textu. Typografie. Interpretace textu. Asertivní komunikace. Manipulace v komunikaci. Neverbální komunikace. | <i>OSV /c/</i> <i>ZSV</i> <i>Nácvik schopností</i> <i>komunikace prolíná všemi</i> <i>předměty</i> | Prax Vy ÚP AO | <i>IndZ</i> |
|--|--|--|--|------------------------|-------------|

Česká a světová literatura

Charakteristika vyučovacího předmětu

Obsah vyučovacího předmětu Česká a světová literatura pro vyšší stupeň osmiletého gymnázia (V. – VIII.) a čtyřleté studium (1. A – 4. A) vychází z Rámcového vzdělávacího programu pro gymnázia. Vyučovací předmět navazuje na výuku literární výchovy na 2. stupni ZŠ a v I.-IV. víceletého gymnázia, která probíhá podle příslušných ŠVP.

Česká a světová literatura přispívá svým charakterem a obsahem k utváření a rozvoji klíčových kompetencí žáků. Poskytne žákům orientaci v literární teorii, historii i literární kritice. Kultivuje jejich čtenářské schopnosti, vede k uvědomělému vztahu k literatuře a k ocenění jejich hodnot v českém i světovém měřítku.

Cílem výuky je správná orientace v literární historii české i světové, správná orientace v uměleckých textech, ve specifických prostředcích básnického jazyka, v typech promluv a vyprávěcích způsobech. Cílem je také pochopení a správná interpretace textu, postížení jeho smyslu, rozlišení textů literatury vážné od braku, využití informací z odborné literatury, internetu, tisku a dalších zdrojů. Získanými schopnostmi a dovednostmi má žák tvořivě rozvíjet svůj individuální styl.

Předpokládá se úzká spolupráce zejména s vyučujícími cizích jazyků a dějepisu. Podle potřeby není vyloučena spolupráce s vyučujícími ostatních předmětů.

Organizační vymezení vyučovacího předmětu –

Týdenní hodinová dotace pro předmět Česká a světová literatura je po 2 hodinách v V. a 1.A, dále po 3 hodinách v VI., VII., 2.A a 3.A a po 4 hodinách v posledních ročnících – v VIII. a ve 4.A.

Výuka probíhá převážně v kmenových učebnách. Kromě tradičních metod a forem výuky se předpokládá využití DVD, videonahrávek a audionahrávek s ukázkami probíraného učiva a postupně širší využívání výpočetní techniky (interaktivní tabule, výukové počítačové programy aj.). Za tímto účelem využíváme počítačovou učebnu, jazykovou laboratoř s DVD promítačem nebo učebnu s videopřehrávačem. Výuku v menší skupině je možné realizovat také ve školní knihovně.

Výuku české a světové literatury doplňujeme návštěvami divadelních představení a literárněvědnými exkurzemi vztahujícími se k probíranému učivu. V některé z počátečních hodin v kvintě a v prvním ročníku čtyřletého gymnázia uskutečňujeme návštěvu městské knihovny a školní knihovny.

Podporujeme také účast studentů v nejrůznějších literárních soutěžích, kde si studenti tříbí individuální styl a aplikují znalosti literární teorie.

Klíčové kompetence

Kompetence k učení

žák :

- své učení a pracovní činnosti sám plánuje a organizuje
- využívá různé strategie učení
- kriticky přistupuje ke zdrojům informací, tvořivě je zpracovává a využívá
- kriticky hodnotí pokrok při dosahování cílů svého učení, přijímá ocenění, radu a kritiku: čerpá z nich poučení pro další práci

Kompetence k řešení problémů

žák:

- rozpozná problém, objasní jeho podstatu
- vytváří hypotézy, navrhuje postupné kroky, zvažuje postupy
- uplatňuje vhodné metody a dříve získané vědomosti a dovednosti, využívá tvořivé myšlení, představivost a intuici
- kriticky interpretuje získané poznatky a ověřuje je

- nahlíží na problém z různých stran, zvažuje klady a zápory jednotlivých variant řešení

Kompetence komunikativní, žák:

- využívá prostředky verbální a neverbální komunikace
- používá s porozuměním odborný jazyk a symbolická a grafická vyjádření různého typu
- využívá moderní informační technologie
- v mluvených i psaných projevech se vyjadřuje jasně, srozumitelně a přiměřeně situaci
- prezentuje vhodně svou práci i sám sebe před publikem
- rozumí sdělením různého typu, správně interpretuje přijímaná sdělení a věcně argumentuje

Kompetence sociální a personální žák:

- reálně posuzuje své fyzické a duševní možnosti, je schopen sebereflexe
- správně si stanovuje své cíle a priority
- odhaduje důsledky vlastního jednání a chování
- aktivně spolupracuje při stanovování a dosahování společných cílů
- přispívá k udržování dobrých mezilidských vztahů
- projevuje zodpovědný vztah k vlastnímu zdraví

Kompetence občanské, žák:

- zvažuje vztahy mezi zájmy osobními a veřejnými, jedná vyváženě
- rozhoduje se tak, aby neohrožoval přírodu, životní prostředí a kulturu
- respektuje různost názorů, postojů a schopností ostatních lidí
- promýšlí souvislosti mezi svými právy, povinnostmi a zodpovědností
- hájí svá práva i práva jiných
- chová se zodpovědně v krizových situacích, poskytne ostatním pomoc
- sleduje dění ve svém okolí a jedná k obecnému prospěchu podle nejlepšího svědomí

Kompetence pracovní, žák:

- zodpovědně se rozhoduje o dalším vzdělávání a budoucí profesi
- rozvíjí svůj osobní i odborný potenciál
- získává a vyhodnocuje informace o vzdělávacích a pracovních příležitostech
- usiluje o dosažení stanovených pracovních cílů

Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami

- navazujeme kontakt s rodiči nebo zákonnými zástupci, aby se našlo nejoptimálnější řešení situace
- spolupracujeme s pedagogicko-psychologickými poradnami a dalšími odborníky
- zajišťujeme individuální přístup k žákům se zdravotním postižením
- zohledňujeme druh, stupeň a míru postižení při hodnocení výsledků vzdělání

Zabezpečení výuky žáků mimořádně nadaných

- podporujeme účast na jazykových soutěžích, olympiádách a SOČ
- organizujeme práci ve skupinách podle úrovně znalostí
- nabízíme možnost individuálních konzultací
- podněcujeme a motivujeme k vlastní tvorbě a k samostatnému studiu
- nabízíme možnost studia nepovinných předmětů /latina, další cizí jazyk/
- podporujeme činnost školního časopisu

| | | | | | | |
|----|---|---|---|--|---|---|
| | Předmět: Ročník: | Česká a světová literatura KVINTA / 1. ROČNÍK | | | | |
| | TÉMA: | ŠKOLNÍ VÝSTUP – STUDENT: | UČIVO: | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY: | FORMY A METODY VÝUKY: | EVALUAČNÍ NÁSTROJ: |
| 1. | LITERÁRNÍ TEORIE | <i>-rozliší umělecký text od neuměleckého</i> <i>-objasní podstatu literatury, rozdíl fikce a reality</i> <i>-rozliší základní prvky vypravování / časoprostor, vypravěč, postavy /</i> <i>-rozezná typ promluvy, její funkci a účinek na čtenáře</i> <i>-poznatky literární teorie aplikuje na rozboru literárních textů / jejich výběr je konkretizován pro každý ročník /</i> | Obory literární vědy, její interdisciplinárnost. Podstata a funkce literatury. Jazykové, kompoziční a tématické prostředky výstavby literárního díla / tropy, figury, typy kompozice, téma, motiv, látka, syžet,.../ Podstata poezie ve srovnání s prózou. Verš, rým, metrum, prozodické systémy. Jazyk poezie. Literární druhy a žánry. Přímá, nepřímá , polopřímá, nevlastní přímá řeč. Forma vyprávění, postavení vypravěče. | OSV/a/ NJ,AJ,FrJ | Dem Vy PsU RoD Int V průběhu celého studia: Literární soutěže Exkurze Návštěva knihovny Návštěvy divadelních představení | IndZ IZL PP . |
| 2. | STAROVĚKÉ LITERATURY | <i>-charakterizuje nejvýznamnější památky a velké osobnosti egyptské, mezopotámské, čínské, indické, perské a japonské literatury</i> <i>-prokáže základní orientaci v historických souvislostech a filozofických systémech, odrážejících se v literatuře</i> <i>-zhodnotí význam bible jako jedinečné literární, filozofické a historické památky a zdroje inspirace pro další literaturu a filozofii</i> <i>-orientuje se v literaturách starého Řecka a Říma, umí posoudit hodnoty jednotlivých děl a význam spisovatelských a filozofických osobností</i> <i>-dokáže správně interpretovat díla jednotlivých literatur na základě vlastní čtenářské nebo divácké zkušenosti /výběr jednotlivých knih nebo divadelních představení je konkretizován/</i> | Počátky literatury ve vyspělých starověkých civilizacích/Egypt, Mezopotámie, Čína, Indie, Persie, Japonsko. Bible jako unikátní filozofické a literární dílo. Antická literatura. | VMEGS /d/-prolíná celým učivem Dějepis Výtvarná výchova ZSV | Dem Vy Ilu PsU AO | IndZ IZL PP Referáty Testy z četby |
| 3. | STŘEDOVĚKÁ LITERATURA VE SVĚTĚ STŘEDOVĚKÁ LITERATURA NA NAŠEM ÚZEMÍ LITERATURA DOBY HUSITSKÉ | <i>-charakterizuje umění středověku a středověkou filozofii</i> <i>-orientuje se ve významných evropských literaturách středověku, zná největší osobnosti a literární památky</i> <i>-prokáže znalost středověké literatury na našem území, dokáže ji rozdělit podle historických souvislostí</i> <i>-správně interpretuje literární památky dané doby</i> <i>-prokáže znalost poetiky na vybraných ukázkách</i> <i>-pohovoří o vybraných dílech na základě vlastní čtenářské zkušenosti / výběr je konkretizován /</i> | Středověk v umění, románský sloh a gotika. Významné památky a osobnosti středověké literatury v Anglii, Francii, Španělsku, Německu, Rusku, Itálii, v severských literaturách a na Balkáně, v Arábii a Persii. Periodizace středověké literatury na našem území. Její významné osobnosti a literární památky. Odras společenských událostí v literatuře období husitských bojů, dozívání husitství, jednota bratrská. Osobnosti-Jan Hus, Petr Chelčický | VMEGS /d/ Dějepis Výtvarná výchova AJ, NJ, FrJ | Dem Vy Ilu PsU Filmový dokument o Janu Husovi | IndZ IZL PP Referáty |

| | | | | | | |
|----|---|---|---|---|---|---|
| | Předmět: | Česká a světová literatura | | | | |
| | Ročník: | SEXTA / 2. ROČNÍK | | | | |
| | TÉMA: | ŠKOLNÍ VÝSTUP – STUDENT: | UČIVO: | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY: | FORMY A METODY VÝUKY: | EVALUAČNÍ NÁSTROJ: |
| 1. | LITERATURA OBDOBÍ RENESANCE A HUMANISMU | <i>-charakterizuje období humanismu a renesance</i> <i>-posoudí je v širších historických souvislostech</i> <i>-orientuje se ve významných renesančních evropských literaturách, jejich osobnostech a památkách</i> <i>-charakterizuje specifika českého humanismu, dokáže jej periodizovat a vyjmenovat významné osobnosti a jejich díla</i> <i>-dokáže správně interpretovat vybrané texty na základě vlastní čtenářské nebo divácké zkušenosti/ výběr je konkretizován /</i> <i>-na vybraných ukázkách prokáže znalost literární teorie</i> | Charakteristika humanistické filozofie a renesančního umění. Renesanční literatura v Evropě/ Anglie, Francie, Itálie, Španělsko/. Humanismus a renesance na našem území. | <i>VMEGS /d/</i> <i>Dějepis</i> <i>Výtvarná výchova</i> <i>AJ, NJ, FrJ</i> | Dem Vy Ilu PsU | <i>IndZ</i> <i>IZL</i> <i>PP</i> <i>Referáty</i> <i>Testy z četby</i> |
| 2. | BAROKO V LITERATUŘE | <i>-chápe barokní umění jako vyústění historických souvislostí, jako reakci na společenský a politický kontext</i> <i>-orientuje se ve významných památkách barokní doby v Evropě</i> <i>-správně posoudí přínos velkých osobností baroka</i> <i>-uvědomuje si specifika barokního umění u nás, rozliší baroko domácí a exulantské, barokní tvorbu oficiální a lidovou,případně pololidovou</i> <i>-chápe hodnoty a význam ústní lidové slovesnosti v daném období</i> <i>-na základě vlastní čtenářské zkušenosti umí interpretovat vybraná díla dané etapy a posoudit jejich přínos /výběr je konkretizován /</i> <i>-prakticky ovládá poznatky literární teorie, prokáže jejich znalost na rozborech textů</i> | Barokní umění, filozofie doby . Baroko v evropských literaturách. Barokní literatura na našem území, tvorba domácí a exulantská, oficiální, lidová a pololidová. Ústní lidová slovesnost. | <i>VMEGS /d/</i> <i>Dějepis</i> <i>Výtvarná výchova</i> <i>Hudební výchova</i> <i>AJ, NJ, FrJ</i> | Dem Vy Ilu PsU Filmový dokument o J. A. Komenském | <i>IndZ</i> <i>IZL</i> <i>PP</i> <i>Referáty</i> <i>Testy z četby</i> |
| 3. | KLASICISMUS A OSVÍCENSTVÍ V LITERATUŘE , LITERATURA PREROMANTISM U | <i>-charakterizuje období osvícenství z hlediska nové filozofie</i> <i>-vysvětlí zásady klasicistního umění jako tvořivé využití antické inspirace</i> <i>-orientuje se ve významných evropských literaturách dané dobyh, zná velké osobnosti a jejich díla</i> <i>-správně interpretuje vybrané literární texty na základě vlastní čtenářské nebo divácké zkušenosti / výběr je konkretizován /</i> <i>-chápe dobu preromantismu jako reakci na osvícenskou nadvládu rozumu,zná významné představitele preromantismu a jejich tvorbu</i> | Filozofie osvícenství. Zásady klasicistní poetiky. Klasicismus ve velkých evropských literaturách. Osvícenský klasicismus v české literatuře. Preromantismus v evropských literaturách. Národní obrození. | <i>VMEGS /d/</i> <i>Dějepis</i> <i>Výtvarná výchova</i> <i>Hudební výchova</i> <i>AJ, NJ, FrJ</i> | Dem Vy Ilu PsU Poslech nahrávky divadelní hry /Molière/ | <i>IndZ</i> <i>IZL</i> <i>PP</i> <i>Referáty</i> <i>Testy z četby</i> |

| | | | | | | |
|----|-----------------------------------|---|---|---|---|---|
| | | <p>-posoudí české národní obrození jako specifickou variantu evropského osvícenství a preromantismu</p> <p>-orientuje se v literatuře a v kulturním a společenském dění dané etapy na našem území</p> <p>-dokáže správně posoudit přínos jednotlivých osobností pro další literární a společenské dění</p> | | | | |
| | | | | | | |
| 4. | 19. STOLETÍ – SVĚTOVÝ ROMANTISMUS | <p>-vystihne podstatné rysy romantismu jako uměleckého směru</p> <p>-uveče jeho představitele a charakterizuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení</p> <p>-na základě vlastní četby doloží rysy směru v jednotlivých dílech a jejich odraz v jiných uměních</p> <p>-na konkrétních dílech využije znalosti literární teorie</p> <p>-na základě vlastní čtenářské nebo divácké zkušenosti interpretuje vybraná díla a dokáže posoudit jejich myšlenkový a formální přínos</p> | <p>Romantismus v evropských literaturách /Německo, Anglie, Francie, Rusko, Polsko/.</p> <p>Literatura mezi romantismem a realismem.</p> | <p>; EV /a/</p> <p>Dějepis Výtvarná výchova Hudební výchova NJ, AJ, FrJ</p> | <p>Dem</p> <p>Vy</p> <p>Ilu</p> <p>PsU</p> <p>AO</p> <p>V průběhu celého studia:</p> <p>Literární soutěže</p> <p>Exkurze</p> <p>Návštěva knihovny</p> <p>Návštěvy divadelních představení</p> <p>Životopisný film o některém autorovi / Byron, Sandová/</p> <p>CD s nahrávkou některého lit. díla</p> | <p>IndZ IZL PP</p> <p>Referáty Testy z četby</p> |

| | | | | | | |
|----|--|---|---|--|------------------------------|--|
| | Předmět: | Česká a světová literatura | | | | |
| | Ročník: | SEPTIMA / 3. ROČNÍK | | | | |
| | TÉMA: | ŠKOLNÍ VÝSTUP – STUDENT: | UČIVO: | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY: | FORMY A METODY VÝUKY: | EVALUAČNÍ NÁSTROJ: |
| 1. | 19. STOLETÍ V ČESKÉ A SVĚTOVÉ LITERATUŘE | <p><i>-vystihne podstatné rysy základních period vývoje české a světové literatury daného období</i></p> <p><i>-uveče jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení</i></p> <p><i>-vysvětlí specifčnost vývoje české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové</i></p> <p><i>-na základě vlastní četby doloží základní rysy probíraných uměleckých směrů, popíše, jak se projeví v různých uměních</i></p> <p><i>-na konkrétních dílech využije znalosti literární teorie</i></p> <p><i>-na základě vlastní čtenářské nebo divácké zkušenosti interpretuje vybraná díla nebo divadelní hry a dokáže posoudit jejich myšlenkový a formální přínos</i></p> | <p>Česká literatura ve 30.-50. letech 19. st. /romantismus, biedermeier, počátky realismu/.</p> <p>Realismus a naturalismus v Evropě.</p> <p>Májovci, ruchovci, lumírovci .</p> <p>Realismus a naturalismus v české literatuře.</p> | <p><i>MuV /b/</i></p> <p><i>Dějepis</i></p> <p><i>Výtvarná výchova</i></p> <p><i>ZSV</i></p> <p><i>AJ, NJ, FrJ</i></p> | | <p><i>IndZ</i></p> <p><i>IZL</i></p> <p><i>PP</i></p> <p><i>Referáty</i></p> <p><i>Testy z četby</i></p> |
| 2. | SVĚTOVÁ A ČESKÁ LITERATURA NA PŘELOMU 19. A 20. STOLETÍ | <p><i>-charakterizuje základní rysy nových uměleckých směrů</i></p> <p><i>-umí je posoudit v dobovém kontextu</i></p> <p><i>-orientuje se v literárním dění daného období, zná významné autory a jejich tvorbu</i></p> <p><i>-na základě vlastních zkušeností interpretuje vybraná díla jednotlivých autorů /výběr je konkretizován /</i></p> <p><i>-na praktických ukázkách prokáže znalost literární teorie</i></p> | <p>Literární moderna, dědictví romantismu /prokletí básníci/.</p> <p>Česká literatura v 90. letech 19. st. /Česká moderna / .</p> <p>Nové umělecké směry a jejich odraz v literatuře /impresionismus, symbolismus, dekadence /.</p> <p>Anarchističtí buřiči .</p> | <p><i>MuV/b/</i></p> <p><i>Dějepis</i></p> <p><i>Výtvarná výchova</i></p> <p><i>ZSV</i></p> <p><i>AJ, NJ, FrJ</i></p> | | <p><i>IndZ</i></p> <p><i>IZL</i></p> <p><i>PP</i></p> <p><i>Referáty</i></p> <p><i>Testy z četby</i></p> |
| 3. | SVĚTOVÁ A ČESKÁ MEZIVÁLEČNÁ POEZIE | <p><i>-vystihne podstatu nových uměleckých směrů, zařadí je do společenského kontextu</i></p> <p><i>-uveče hlavní představitele těchto směrů, posoudí jejich přínos</i></p> <p><i>-dokáže vidět souvislosti mezi vývojem společnosti a filozofií a literárním děním</i></p> <p><i>-na základě vlastní četby interpretuje vybraná díla /v souvislosti s kánónem četby a přípravou k maturitní zkoušce /</i></p> | <p>Moderní umělecké směry a jejich odraz v literatuře /futurismus, kubismus, kubofuturismus, dadaismus, surrealismus/</p> <p>Proletářská poezie, poetismus, surrealismus v české literatuře, spirituální poezie třicátých let</p> | <p><i>MuV/b/</i></p> <p><i>Dějepis</i></p> <p><i>Výtvarná výchova</i></p> <p><i>ZSV</i></p> <p><i>AJ, NJ, FrJ</i></p> | | <p><i>IndZ</i></p> <p><i>IZL</i></p> <p><i>PP</i></p> <p><i>Referáty</i></p> <p><i>Testy z četby</i></p> |

| | | | | | | |
|----|--|--|--|---|---|--|
| | Ročník: | O K T Á V A / 4. R O Č N Í K | | | | |
| | TÉMA: | ŠKOLNÍ VÝSTUP – STUDENT: | UČIVO: | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY: | FORMY A METODY VÝUKY: | EVALUAČNÍ NÁSTROJ: |
| 1. | PRÓZA A DRAMA VE SVĚTOVÉ A ČESKÉ LITERATUŘE DO KONCE 2. SV. VÁLKY | <p><i>-vystihne podstatu jednotlivých směrů a proudů v literatuře</i> <i>-uvede významné představitele a jejich přínos pro další literární vývoj</i> <i>-vysvětlí specifika českého literárního dění, zasadí je do společenského kontextu</i> <i>-na základě vlastní četby a návštěvy divadelního představení pohovoří o vybraných dílech literatury, správně je interpretuje a posoudí jejich význam / výběr je konkretizován /</i> <i>-na praktických ukázkách prokáže znalost literární teorie</i> <i>-zná hlavní představitele naší literární kritiky v 1. polovině 20. století, vystihne jejich přínos a význam</i></p> | <p>Filozofické základy a souvislosti literatury v 1. pol. 20. století. Významné národní literatury , jejich specifika a vynikající osobnosti/ztracená generace, metoda proudu vědomí, antiutopie,existencialismus,absurdní drama, epické drama,.../ Významné směry a proudy v české próze /expresionismus,ohlas války, legionářská literatura, demokratický proud, ruralisté, psychologická próza, katolická próza, experimentální a lyrická próza./ Osvobozené divadlo. D 34. Čapkova modelová dramata. Literární kritika .</p> | <p><i>MuV /c/</i></p> <p><i>Dějepis</i> <i>Výtvarná výchova</i> <i>Hudební výchova</i> <i>ZSV</i> <i>AJ,NJ,FrJ</i> <i>OSV /c/, /d/</i> <i>MuV /a/</i></p> | <p>Dem Ilu Vy PsU Nahrávka divadelní hry /Čapek / Nahrávky V+W Film o některém autorovi nebo film na motivy některého probíraného díla V průběhu celého studia: Literární soutěže Exkurze Návštěva knihovny Návštěvy divadelních představení Dem,Ilu, Vy, PsU, Filmová podoba někt. díla Nahrávka někt. díla Lit. soutěže, exkurze, knihovna, divadlo průběžně</p> | <p><i>IndZ</i> <i>IZL</i> <i>PP</i></p> <p><i>Referáty</i> <i>Testy z četby</i> <i>Cvičné pracovní listy</i></p> |
| 2. | SVĚTOVÁ LITERATURA VE 2. POL. 20. STOLETÍ-PRÓZA, POEZIE, DRAMA | <p><i>-charakterizuje jednotlivé směry a proudy v literatuře 2. pol. 20. st.v souvislosti s děním ve společnosti</i> <i>-prokáže znalost stěžejních děl a jejich autorů</i> <i>-dokáže vybraná díla správně interpretovat a zasadit do kontextu</i> <i>-prokáže znalost literární teorie při rozboru lit. děl</i> <i>-umí posoudit hodnotu literárního díla, rozlišuje brak od umělecké literatury</i> <i>-využívá poznatky z odborné literatury, event. Internetu,tisku</i></p> | <p>Nové směry a proudy ve 2. polovině 20. století ve světové literatuře /neorealismus, nový román, magický realismus, existencialismus,hnutí rozhněvaných mladých mužů, absurdní drama, beatnická generace, antiutopie, postmoderna/.Významní představitelé a jejich tvorba .</p> | <p><i>MuV /c/</i> <i>Dějepis</i> <i>Výtvarná výchova</i> <i>Hudební výchova</i> <i>ZSV</i> <i>AJ,NJ,FrJ</i> <i>OSV /c/, /d/</i> <i>MuV /a/</i></p> | | |
| 3. | ČESKÁ LITERATURA VE 2. POL. 20. STOLETÍ – PRÓZA, POEZIE, DRAMA | <p><i>-vystihne specifika českého literárního dění, jeho souvislosti s děním ve společnosti</i> <i>-charakterizuje jednotlivé proudy, uvede jejich hlavní představitele, posoudí význam a přínos jejich tvorby</i> <i>- na základě vlastní četby nebo návštěvy divadelního představení správně interpretuje vybraná díla, posoudí jejich hodnotu formální a obsahovou /výběr děl je konkretizován /</i> <i>-při interpretaci literárního textu uplatňuje prohloubené znalosti o struktuře literárního díla, žánrech, literárněvědných termínech</i> <i>-identifikuje využití jednoho textu v jiném, objasní jeho funkci a účinek na čtenáře</i> <i>-tvořivě využívá informací z odborné literatury, internetu, tisku a z dalších zdrojů v produktivních činnostech</i> <i>-rozliší lit. brak od umělecké lit. a středního proudu</i></p> | <p>Odraz války v literatuře. První a druhá vlna válečné prózy. Schematismus v literatuře 50.let. Generace Května. Literatura 60. let Experimentální poezie. Underground v literatuře. Literatura období normalizace. Samizdat.,ineditní literatura. Malé divadelní scény. Postmoderna. Literatura faktu.Česká sci-fi. Mladí populární autoři. Osobnosti jednotlivých směrů i mimo ně. Jejich význam a přínos pro českou i evropskou literaturu.</p> | <p><i>OSV /d/</i> <i>VMEGS /b/, /c/</i> <i>EV /b/</i> <i>Dějepis</i> <i>Vv, Hv</i> <i>ZSV</i> <i>Aj,Nj,FrJ</i></p> | <p>Dem Ilu Vy PsU AO Prax</p> <p>Film na motivy některého probíraného díla / Hrabal, Škvorecký, Páral, Viewegh,.../ CD nahrávka některého lit. díla</p> | <p><i>IndZ</i> <i>IZL</i> <i>PP</i></p> <p><i>Referáty</i> <i>Testy z četby</i> <i>Cvičné PL</i></p> |

Anglický jazyk (1. jazyk)

Charakteristika vyučovacího předmětu

Obsah vyučovacího předmětu Anglický jazyk pro vyšší stupeň osmiletého gymnázia (V. – VIII.) a čtyřleté studium (1. A – 4. A) vychází z Rámcového vzdělávacího programu pro gymnázia. Vyučovací předmět navazuje na Anglický jazyk

Anglický jazyk přispívá svým charakterem a obsahem k utváření a rozvoji klíčových kompetencí žáků. Je zaměřen především na rozvoj kompetence komunikativní, ale obsah vyučovacího předmětu napomáhá i formování dalších kompetencí – zejména kompetence k učení a kompetence k řešení problémů.

Cílem výuky je rozvíjet komunikační schopnosti v anglickém jazyce – poskytnout studentům jazykové vzdělání, které jim umožní komunikovat v anglickém jazyce v různých životních situacích na úrovni konverzační i písemné, s důrazem na gramatickou přesnost a kultivovanost projevu a schopnost prezentace svých názorů, postojů a vědomostí. V průběhu výuky jsou studenti seznamováni s kulturně-historickými souvislostmi anglicky mluvících zemí a jsou vedeni k používání různých typů informačních zdrojů v cílovém jazyce. Předpokládaná dosažená jazyková úroveň odpovídá úrovni B2 podle společného evropského referenčního rámce pro jazyky.

Předpokládá se spolupráce zejména s vyučujícími Českého jazyka a ostatních cizích jazyků. Podle potřeby není vyloučena spolupráce s vyučujícími ostatních předmětů.

Organizační vymezení vyučovacího předmětu

Výuka probíhá od kvinty do oktávy na osmiletém gymnáziu a od prvního do čtvrtého ročníku čtyřletého gymnázia v rozsahu 4 hodiny týdně v kvintě a sextě a v prvním a druhém ročníku a 3 hodiny týdně v septimě a oktávě a třetím a čtvrtém ročníku. V posledních dvou letech je výuka doplněna předmětem Anglická konverzace v rozsahu 2 hodiny týdně. Vyučuje se v dělených třídách v kmenových i odborných učebnách. Kromě tradičních metod a forem výuky se předpokládá také časté využití interakčních forem práce ve dvojicích a skupinkách zaměřených na rozvoj komunikačních schopností a zapojení audio-vizuálních materiálů. Pravidelně je zařazována též práce s cizojazyčným časopisem, doplňkově tvorba projektů a prezentace vlastních prací studentů a postupně širší využívání výpočetní techniky (interaktivní tabule, výukové počítačové programy aj.). Výuka Anglického jazyka je doplněna účastí studentů na konverzační soutěži, příležitostným zájezdem na divadlo v anglickém jazyce a v případě zájmu pro třetí ročníky a septimu též výměnným pobytem v anglickém Dartfordu.

Klíčové kompetence

Nejdůležitější klíčovou kompetencí je při výuce angličtiny nepochybně kompetence komunikativní, nicméně v našich hodinách rozvíjíme i všechny ostatní klíčové kompetence:

Klíčové kompetence (společně uplatňované strategie na úrovni vyučovacího předmětu)

Kompetence k učení (*umožňuje žákům osvojit si strategie učení a motivuje je k celoživotnímu vzdělávání*)

Učitel:

- poskytne žákům přehled látky, který budou v průběhu roku probírat, a tím jim umožní sledovat postupný pokrok v učení;
- uvádí žáky do problematiky probírané látky na začátku hodiny navázáním na známé pojmy a připomenutím osvojeného učiva;
- zakotvuje u žáků znalosti z gramatiky a osvojení si jejích pravidel pomocí gramatických tabulek, které žáci sami doplňují, a také pomocí vhodných cvičení, na kterých žáci aplikují své znalosti gramatiky;

- představuje novou slovní zásobu pomocí obrazové nápovědy a odvozováním smyslu z kontextu;
- porozumění textu ověřuje vhodně volenými otázkami a aktivitami, a to ve dvou fázích: porozumění hlavní dějové linii a porozumění nových výrazů a frází;
- dle aktuální potřeby žáků zařazuje do výuky speciální cvičení k intenzivnímu procvičení gramatiky;
- pravidelně zařazuje do výuky opakovací lekce, při kterých si žáci ověřují své znalosti a hodnotí svou úroveň zvládnutí dané látky.

Kompetence k řešení problémů (*podněcuje žáky k tvořivému myšlení, logickému uvažování a k řešení problémů*)

Učitel:

- zadává takové úkoly, které vyžadují různé studijní dovednosti;
- nabízí žákům texty na jim známá a blízká témata, která souvisí také s jinými předměty;
- zadává simulaci reálných situací, při kterých žáci uplatní nejen znalosti z anglického jazyka, ale i svůj, osobní, kreativní přístup k danému problému;
- zadává úkoly, při jejichž realizaci žák využívá osobní počítač s jeho různými praktickými programy a internet jako zdroj informací;
- zařazuje do výuky úlohy, které typově odpovídají maturitním zkouškám a připravuje tak žáky na tyto zkoušky.

Kompetence komunikativní (*vést žáky k všestranné a účinné komunikaci*)

Učitel:

- zadává žákům střídavě úlohy k procvičování porozumění čtení, poslechu, k nácviku psaní a mluvení a vede je tak k osvojení si plynulé a efektivní komunikace;
- procvičuje jazykové funkce v různých receptivních aktivitách, zejména pomocí poslechů audio-nahrávek rodilých mluvčích a čtením autentických textů;
- zadává samostatné písemné práce, ve kterých žáci prokážou nejen své jazykové dovednosti, ale také vyjádří svůj názor či postoj k situaci v různých slohových útvarech;
- zařazuje diskuse na aktuální a žákům blízké téma;
- při práci na hodinách používá anglický jazyk i jako jazyk vyučující, instruktážní, aby povzbudil žáky vyjadřovat se na hodinách anglicky;
- zadává úkoly, při jejichž realizaci žák využívá osobní počítač s jeho různými praktickými programy a internet jako zdroj informací.

Kompetence sociální a personální (*rozvíjí u žáků schopnost spolupracovat a respektovat práci vlastní i druhých*)

Učitel:

- vyžaduje po žácích pečlivou a zodpovědnou práci s cvičeními na opakování učiva za účelem rozvoje schopnosti sebehodnocení;
- rozvíjí schopnost žáků vyhodnotit chování lidí, zaujmout stanovisko k problematice či situaci čtením článků popisující skutečnou událost;
- témata pro písemné práce vybírá tak, aby žáci psali o svých názorech a životních postojích;
- představuje jazykové funkce v kontextu příběhu mladých lidí, s nimiž se žák může ztotožnit;
- slovně povzbuzuje žáky, kteří podceňují své schopnosti, a podporuje jejich sebejistotu;
- zadává taková cvičení a úkoly, při kterých žáci mohou spolupracovat a vzájemně si pomáhat, vyměňovat názory, diskutovat;
- zařazuje diskuse na aktuální a žákům blízké téma;
- zařazuje do výuky práci ve dvojicích i v menších skupinkách.

Kompetence občanská (*připravuje žáky jako svobodné a zodpovědné jednotlivce uplatňující svá práva a plnící své povinnosti*)

Učitel:

- poukazuje na každodenní život lidí na celém světě v diskusi po přečtení populárně naučných textů;
- seznamuje žáky s kulturou jiných států světa a vhodně volenými otázkami vede žáky ke srovnání různých kultur a k jejich respektování;
- využívá témata textů k podnícení diskuse o událostech a vývoji veřejného života v ČR;
- využívá situační dialogy v učebnici k diskusi o vztahu mezi osobními zájmy jedince a zájmů širší skupiny.

Kompetence k podnikavosti (*pomáhá žákům poznávat a rozvíjet své schopnosti i reálné možnosti a uplatňovat získané vědomosti a dovednosti k profesní orientaci*)

Učitel:

1. poskytne žákům přehled látky, který budou v průběhu roku probírat, a tím jim umožní sledovat postupný pokrok v učení;
2. při práci na úkolech vyžaduje, aby žáci uváděli příklady a poznatky z reálného světa;
3. dává jasné pokyny pro práci na hodině, stanovuje dílčí cíle, žáci tak vědí, co mají dělat a co se od nich očekává;
4. na časově nebo obsahově náročnějších úkolech učí žáky nepřeceňovat svoje schopnosti a být realističtí při odhadování svých znalostí a schopností;

po přečtení článku či poslechu ukázky rozhovoru rodilých mluvčích klade otázky k textu tak, aby žáci prokázali nejen porozumění obsahu, ale zaujali také stanovisko k problematice se zvážením všech rizik, které by jejich rozhodnutí mohlo přinést.

Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami

Pro úspěšné vzdělávání žáků se zdravotním postižením a zdravotním znevýhodněním se snažíme zabezpečit specifické podmínky. K takovýmto žákům přistupujeme individuálně z hlediska obsahu, forem, metod výuky a hodnocení výsledků vzdělávání. Poskytujeme jim dostatek času na vypracování písemných úkolů a testů ve vyučování, preferujeme takové metody prověřování znalostí, které jim vyhovují. Připravujeme speciální cvičení a aktivity, které pomohou k adaptaci žáka do skupiny a zároveň k rozvoji jeho jazykových schopností. Vyučující jsou v případě potřeby připraveni poskytovat žákům i jejich rodičům individuální konzultace mimo vyučování.

Zabezpečení výuky žáků mimořádně nadaných

Při vzdělávání mimořádně nadaných žáků způsob výuky žáků vychází z principu individualizace a vnitřní diferenciacce.

Nadaným žákům je zajištěna kvalitní výuka, která využívá individuálního přístupu z hlediska užívaných forem a metod. Jejich nadání je rozvíjeno na základě specifických úkolů, samostatné práce a projektů za využití všech dostupných audiovizuálních pomůcek. Žáci se účastní jazykových soutěží, olympiád a dalších školních i mimoškolních aktivit. V případě zájmu mohou žáci využít individuální konzultace s vyučujícími. Své jazykové znalosti si mohou prohlubovat díky školní nabídce volitelných a nepovinných předmětů.

Dbáme na to, aby se nadaní žáci stali členy kolektivu, do kterého patří vzhledem ke svému věku, i když své vrstevníky v některých směrech převyšují. Jde o citlivé rozvíjení vzájemných vztahů mezi nadaným žákem a ostatními dětmi ve skupině, aniž by vedlo k popírání vlastních schopností žáka, anebo naopak k přílišnému zdůrazňování své výjimečnosti.

Průřezová témata

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (VMEGS) je výchovou budoucích evropských občanů jako zodpovědných a tvořivých osobností. Rozvíjí vědomí evropské identity, otevírá horizonty poznání a perspektivy života v evropském a světovém prostoru a seznamuje s

možnostmi, které tento prostor poskytuje. VMEGS objasňuje vazby mezi lokální, národní, evropskou a světovou úrovní uvažování, rozhodování a jednání a podporuje ve vědomí a jednání žáků hodnoty humanismu. Prohlubuje porozumění událostem, které mají vliv na vývoj Evropy a světa a zdůrazňuje osobní odpovědnost za dění ve společnosti.

VMEGS v základním vzdělávání posiluje individuální zájem žáka o Evropu a svět, evropskou identitu a život člověka jako Evropana

Smyslem průřezového tématu **Multikulturní výchova (MKV)** je seznamovat žáky s rozmanitostí kultur, prohlubovat jejich poznání vlastní identity, rozvíjet jejich smysl pro respekt a solidaritu, nacházet způsoby spolupráce s odlišnými kulturami. MKV souvisí i s mezilidskými vztahy ve škole, vztahy mezi školou a rodinou, vztahy školy s místní komunitou.

MKV se v základním vzdělávání zabývá kulturními odlišnostmi, mezilidskými vztahy, etnickým původem lidí, multikulturalitou a principy sociálního smíru a solidarity.

Smyslem průřezového tématu **Osobnostní a sociální výchova (OSV)** je pomáhat všem žákům utvářet si praktické životní dovednosti a pomáhat jim hledat vlastní cestu ke spokojenému životu a kvalitním mezilidským vztahům. Specifikem OSV je, že předmětem učení je sám žák, jeho osobnost a jeho vztahy s lidmi.

OSV se v základním vzdělávání zabývá rozvojem schopností poznávání, sebepoznáním a sebepojetím, seberegulací, psychohygienou a kreativitou, věnuje se poznávání lidí, mezilidským vztahům, komunikaci, spolupráci a soutěži a také hodnotám, postojům, praktické etice a dovednostem rozhodování a řešení problémů

V rámci **Environmentální výchovy (EV)** jsou žáci vedeni k pochopení komplexnosti a složitosti vztahů člověka a životního prostředí. Žáci jsou podporováni v aktivní účasti na ochraně a citlivém utváření životního prostředí. EV ovlivňuje v zájmu udržitelnosti rozvoje lidské civilizace životní styl a hodnotovou orientaci žáků.

EV se v základním vzdělávání věnuje základním podmínkám života, ekosystémům, vztahu člověka k prostředí a souvislostem lidských aktivit s problémy životního prostředí

Smyslem průřezového tématu **Mediální výchova (MV)** je vybavit žáky základní úrovní mediální gramotnosti. MV nabízí poznatky týkající se mediální komunikace a také základní dovednosti práce s médii. MV vede žáky k poučenému vyhodnocování mediálních sdělení z hlediska jejich záměru a z hlediska jejich vztahu k realitě.

MV se v základním vzdělávání věnuje kritickému vnímání mediálních sdělení, interpretaci vztahu médií a reality, stavbě mediálních sdělení, vnímání autora mediálních sdělení, fungování a vlivu médií ve společnosti a také praktické tvorbě mediálních sdělení a práci v realizačním týmu.

| | | | | | | |
|--|-----------------------------------|---|---|---|--|--------------------------------|
| | Předmět: Ročník: | ANGLICKÝ JAZYK KVINTA / 1. ROČNÍK | | | | |
| | TÉMA: | ŠKOLNÍ VÝSTUP – STUDENT: | UČIVO: | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY: | FORMY A METODY VÝUKY: | EVALUAČNÍ NÁSTROJ: |
| | FONETIKA | <p>1. Porozumění a poslech – podle intonace identifikuje tázací větu, rozezná zdůrazněné a zkrácené slovo a slovo s oslabenou výslovností ve větě, určí přízvučnou slabiku slova</p> <p>2. Mluvení – správně používá slovní a větný přízvuk a intonaci v samostatném projevu i při reprodukci psaného textu</p> | <p>1. přízvuk ve slovech, frázích a větách</p> <p>2. oslabená a zkrácená výslovnost slov a frází</p> <p>3. intonace zdůrazněného slova ve větě</p> <p>4. intonace v různých typech vět</p> | | Zpravidla Vy, Ilu, PsU | Zpravidla IndZ |
| | MLUVNICE | <p>3. Porozumění, poslech a čtení – určí a rozezná jednotlivé mluvnické jevy, odvodí významové rozdíly mezi sděleními v různých mluvnických kategoriích</p> <p>4. Mluvení – v mluveném projevu používá jednotlivé mluvnické jevy ve správné formě a situaci</p> <p>5. Psaní – v písemném projevu správně používá jednotlivé mluvnické jevy v samostatných větách i souvislém textu; v návaznosti na kontext dokáže zvolit vhodný mluvnický jev</p> | <ul style="list-style-type: none"> Časy- vyjadřování minulosti, přítomnosti, budoucnosti Modální slovesa Podmiňovací způsob Členy Stupňování přídavných jmen Neurčitá zájmena | | Zpravidla Dem, Prax, Vy, PsU, roleplays, rozhovory, poslechová cvičení, Op | Zpravidla IZL, IndZ, PP |
| | TEMATICKÉ CELKY | <p>6. Porozumění, poslech a čtení – v poslechu či textu rozpozná jednotlivé tematické celky, rozumí obsahu daného sdělení či textu a identifikuje hlavní a doplňující informace, identifikuje styl a rozpozná strukturu textu; odvodí význam neznámých slov z kontextu či vlastních znalostí, případně k jejich nalezení využívá různé zdroje; užívá různé techniky čtení</p> <p>7. Mluvení a psaní – správně využívá jednotlivá konverzační témata v rozhovorech, reaguje foneticky a gramaticky správně na daná sdělení, aktivně využívá slovní zásobu z tematických celků; vyjadřuje se srozumitelně, logicky a v odpovídajícím stylu;</p> | <ul style="list-style-type: none"> Osobnost Sport Venkov Zábava a volný čas Nakupování Globální témata | <p><i>Mezipředmětové vztahy</i> <i>Základy společenských věd – charakter a osobnost;</i> <i>Tělesná výchova – sporty</i></p> <p><i>Průřezové téma</i> <i>OSV – Sociální komunikace; Morálka všedního dne</i> <i>VMEGS – Globální problémy, jejich příčiny a důsledky; Žijeme v Evropě</i> <i>MKV – Základní problémy sociokulturních rozdílů</i> <i>EV – Člověk a životní prostředí</i> <i>MV – Média a mediální produkce</i></p> | Zpravidla Prax, PsU, roleplays, rozhovory, UP | Zpravidla IZL, IndZ, PP |

| | | | | | |
|---------------------|--|---|--|--|--------------------------------|
| KOMUNIKAČNÍ SITUACE | <p>8. Porozumění, poslech a čtení – v poslechu a textu rozliší jednotlivé komunikační situace, zná jejich strukturu,</p> <p>9. Mluvení a psaní – správně reaguje na komunikační situace; vyjadřuje své myšlenky, názory a stanoviska spontánně, plynule a vhodnou formou, používá dostatečnou slovní zásobu;</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Pozdrav, rozloučení, poděkování • Podávání osobních informací • Popisování denní rutiny, trávení volného času • Popisování lidí • Vyjadřování názorů • Popisování cesty • Nakupování • Přípravování schůzky, zvaní, přijímání a odmítání pozvání • Podávání zpráv | Mezipředmětové vztahy Český jazyk - neformální pozvání a jeho přijetí či odmítnutí | Zpravidla Prax, PsU, Fix, roleplays, rozhovory | Zpravidla IZL, IndZ, PP |
| PÍSEMNÝ PROJEV | <p>10. Čtení – podle použitých výrazů a frází rozliší typ textu a zná jeho strukturu a stylistiku;</p> <p>11. Psaní – napíše gramaticky, stylisticky a strukturálně správný text, vyjadřuje se logicky a jasně, používá dostatečnou slovní zásobu</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Pohled • Neformální dopis • Vzkaz • Charakteristika • Filmová recenze | Mezipředmětové vztahy Český jazyk – osobní profil, neformální dopis, formální dopis, slohová práce | Zpravidla Dem, PsU, OP | Zpravidla IZL, PP, HPP |

| | | | | | |
|----------|---|---|--|--|--------------------------------|
| Předmět: | ANGLICKÝ JAZYK | | | | |
| Ročník: | SEXTA / 2. ROČNÍK | | | | |
| TÉMA: | ŠKOLNÍ VÝSTUP – STUDENT: | UČIVO: | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY: | FORMY A METODY VÝUKY: | EVALUAČNÍ NÁSTROJ: |
| FONETIKA | <p>12. Porozumění a poslech – podle intonace identifikuje tázací větu, rozezná zdůrazněné a zkrácené slovo a slovo s oslabenou výslovností ve větě, určí přízvučnou slabiku slova</p> <p>13. Mluvení – správně používá slovní a větný přízvuk a intonaci v samostatném projevu i při reprodukci psaného textu</p> | <p>5. přízvuk ve slovech, frázích a větách</p> <p>6. oslabená a zkrácená výslovnost slov a frází</p> <p>7. intonace zdůrazněného slova ve větě</p> <p>8. intonace v různých typech vět</p> | | Zpravidla Vy, Ilu, PsU | Zpravidla IndZ |
| MLUVNICE | <p>14. Porozumění, poslech a čtení – určí a rozezná jednotlivé mluvnické jevy, odvodí významové rozdíly mezi sděleními v různých mluvnických kategoriích</p> <p>15. Mluvení – v mluveném projevu používá jednotlivé mluvnické jevy ve správné formě a situaci</p> <p>16. Psaní – v písemném projevu správně používá jednotlivé mluvnické jevy v samostatných větách i souvislém textu; v návaznosti na kontext dokáže zvolit</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Časy – vyjadřování minulosti, přítomnosti, budoucnosti • Modální slovesa • Podmínkové věty, přací věty • Slovesné tvary • Stupňování přídavných jmen a srovnávání | | Zpravidla Dem, Prax, Vy, PsU, roleplays, rozhovory, poslechová cvičení, Op | Zpravidla IZL, IndZ, PP |

| | | | | | |
|----------------------------|---|---|--|--|--------------------------------|
| | <i>vhodný mluvnický jev</i> | • Členy | | | |
| TEMATICKÉ CELKY | <p>17. Porozumění, poslech a čtení – v poslechu či textu rozpozná jednotlivé tematické celky, rozumí obsahu daného sdělení či textu a identifikuje hlavní a doplňující informace, identifikuje styl a rozpozná strukturu textu; odvodí význam neznámých slov z kontextu či vlastních znalostí, případně k jejich nalezení využívá různé zdroje; užívá různé techniky čtení</p> <p>18. Mluvení a psaní – správně využívá jednotlivá konverzační témata v rozhovorech, reaguje foneticky a gramaticky správně na daná sdělení, aktivně využívá slovní zásobu z tematických celků; vyjadřuje se srozumitelně, logicky a v odpovídajícím stylu;</p> | <ul style="list-style-type: none"> Osobnost Zábava a volný čas Vztahy Technologie Bydlení Doprava a cestování Komunikace | <p>Průřezové téma: OSV – Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti; Seberegulace, organizační dovednosti a řešení problémů; Spolupráce a soutěž VMEGS – Vzdělávání v Evropě a ve světě EV – Člověk a životní prostředí MV – Uživatelé; Účinky mediální produkce a vliv médií; Role médií v moderních dějinách; Mediální produkty a jejich významy</p> <p>Mezipředmětové vztahy: Člověk a zdraví Informatika a výpočetní technologie Český jazyk – pořadí popisných přídavných jmen Společensko-vědní základ – Člověk jako jedinec; Člověk ve společnosti Člověk a svět práce – Trh a profesní volba; Finance Estetická výchova – výtvarné a divadelní umění</p> | Zpravidla Prax, PsU, roleplays, rozhovory, UP | Zpravidla IZL, IndZ, PP |
| KOMUNIKAČNÍ SITUACE | <p>19. Porozumění, poslech a čtení – v poslechu a textu rozliší jednotlivé komunikační situace, zná jejich strukturu,</p> <p>20. Mluvení a psaní – správně reaguje na komunikační situace; vyjadřuje své myšlenky, názory a stanoviska spontánně, plynule a vhodnou formou, používá dostatečnou slovní zásobu;</p> | <ul style="list-style-type: none"> Popis obrázku Vyprávění Popis zdravotního stavu Popis budoucích plánů Rozhodování Prezentace argumentů Vyjádření názorů Popis zkušeností a zážitků | | Zpravidla Prax, PsU, Fix, roleplays, rozhovory | Zpravidla IZL, IndZ, PP |
| PÍSEMNÝ PROJEV | <p>21. Čtení – podle použitých výrazů a frází rozliší typ textu a zná jeho strukturu a stylistiku;</p> <p>22. Psaní – napíše gramaticky, stylisticky a strukturálně správný text, vyjadřuje se logicky a jasně, používá dostatečnou slovní zásobu</p> | <ul style="list-style-type: none"> Neformální dopis Formální dopis E-mail Vypravování Esej | Český jazyk – úvaha, formální dopis | Zpravidla Dem, PsU, OP | Zpravidla IZL, PP, HPP |

| | | | | | |
|----------------------------|---|---|--|--|--------------------------------|
| Předmět: | ANGLICKÝ JAZYK | | | | |
| Ročník: | SEPTIMA / 3. ROČNÍK | | | | |
| TÉMA: | ŠKOLNÍ VÝSTUP – STUDENT: | UČIVO: | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY: | FORMY A METODY VÝUKY: | EVALUAČNÍ NÁSTROJ: |
| FONETIKA | <p>23. <i>Porozumění a poslech – podle intonace identifikuje tázací větu, rozezná zdůrazněné a zkrácené slovo a slovo s oslabenou výslovností ve větě, určí přízvukovou slabiku slova</i></p> <p>24. <i>Mluvení – správně používá slovní a větný přízvuk a intonaci v samostatném projevu i při reprodukci psaného textu</i></p> | <p>9. přízvuk ve slovech, frázích a větách</p> <p>10. oslabená a zkrácená výslovnost slov a frází</p> <p>11. intonace zdůrazněného slova ve větě</p> <p>12. intonace v různých typech vět</p> | | Zpravidla Vy, Ilu, PsU | <i>Zpravidla IndZ</i> |
| MLUVNICE | <p>25. <i>Porozumění, poslech a čtení – rozezná a určí jednotlivé mluvnické jevy, odvodí významové rozdíly mezi sděleními v různých mluvnických kategoriích</i></p> <p>26. <i>Mluvení – v mluveném projevu používá jednotlivé mluvnické jevy ve správné formě a situaci</i></p> <p>27. <i>Psaní – v písemném projevu správně používá jednotlivé mluvnické jevy v samostatných větách i souvislém textu; v návaznosti na kontext dokáže zvolit vhodný mluvnický jev</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> Časy- vyjadřování minulosti, přítomnosti a budoucnosti Modální slovesa Neurčitá zájmena Slovesné tvary Členy Reprodukováná výpověď | | Zpravidla Dem, Prax, Vy, PsU, roleplays, rozhovory, poslechová cvičení, Op | <i>Zpravidla IZL, IndZ, PP</i> |
| TEMATICKÉ CELKY | <p>28. <i>Porozumění, poslech a čtení – v poslechu či textu rozpozná jednotlivé tematické celky, rozumí obsahu daného sdělení či textu a identifikuje hlavní a doplňující informace, identifikuje styl a rozpozná strukturu textu; odvodí význam neznámých slov z kontextu či vlastních znalostí, případně k jejich nalezení využívá různé zdroje; užívá různé techniky čtení</i></p> <p>29. <i>Mluvení a psaní – správně využívá jednotlivá konverzační témata v rozhovorech, reaguje foneticky a gramaticky správně na daná sdělení, aktivně využívá slovní zásobu z tematických celků; vyjadřuje se srozumitelně, logicky a v odpovídajícím stylu;</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> Osobnost Vztahy Doprava a cestování Životní prostředí, globální problémy Technologie Zaměstnání | <p><i>Průřezové téma</i> OSV – Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti; MV – Mediální produkty a jejich významy;</p> <p><i>Mezipředmětové vztahy:</i> Společenskovední základ – Člověk jako jedinec; Člověk a svět práce – Finance; Biologie – Biologie živočichů; Biologie člověka</p> | Zpravidla Prax, PsU, roleplays, rozhovory, UP | <i>Zpravidla IZL, IndZ, PP</i> |
| KOMUNIKAČNÍ SITUACE | <p>30. <i>Porozumění, poslech a čtení – v poslechu a textu rozliší jednotlivé komunikační situace, zná jejich strukturu,</i></p> <p>31. <i>Mluvení a psaní – správně reaguje na komunikační situace; vyjadřuje své myšlenky, názory a stanoviska spontánně, plynule a vhodnou formou,</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> Popis obrázku Argumentace Prezentace Vyjadřování názorů | | Zpravidla Prax, PsU, Fix, roleplays, rozhovory | <i>Zpravidla IZL, IndZ, PP</i> |

| | | | | | |
|--|---|--|--|--|--|
| | <i>používá dostatečnou slovní zásobu;</i> | | | | |
|--|---|--|--|--|--|

| | | | | | |
|-----------------------|--|--|---|------------------------|-------------------------------|
| | | | | | PP |
| PÍSEMNÝ PROJEV | 32. Čtení – podle použitých výrazů a frází rozliší typ textu a zná jeho strukturu a stylistiku; 33. Psaní – napíše gramaticky, stylisticky a strukturálně správný text, vyjadřuje se logicky a jasně, používá dostatečnou slovní zásobu | <ul style="list-style-type: none"> Esej Formální, neformální dopis Email Novinový článek Vypravování | <i>Mezipředmětové vztahy: Český jazyk – úvaha, popis osoby, recenze</i> | Zpravidla Dem, PsU, OP | <i>Zpravidla IZL, PP, HPP</i> |

| | | | | | |
|------------------------|---|--|--|--|--------------------------------|
| Předmět: | ANGLICKÝ JAZYK | | | | |
| Ročník: | OKTÁVA / 4. ROČNÍK | | | | |
| TÉMA: | ŠKOLNÍ VÝSTUP – STUDENT: | UČIVO: | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY: | FORMY A METODY VÝUKY: | EVALUAČNÍ NÁSTROJ: |
| FONETIKA | 34. Porozumění a poslech – podle intonace identifikuje tázací větu, rozezná zdůrazněné a zkrácené slovo a slovo s oslabenou výslovností ve větě, určí přízvukovou slabiku slova 35. Mluvení – správně používá slovní a větný přízvuk a intonaci v samostatném projevu i při reprodukci psaného textu | 13. intonace v různých typech vět 14. přízvuk ve slovech, frázích a větách 15. oslabená a zkrácená výslovnost slov a frází 16. intonace zdůrazněného slova ve větě | | Zpravidla Vy, Ilu, PsU | <i>Zpravidla IndZ</i> |
| MLUVNICE | 36. Porozumění, poslech a čtení – určí a rozezná jednotlivé mluvnické jevy, odvodí významové rozdíly mezi sděleními v různých mluvnických kategoriích 37. Mluvení – v mluveném projevu používá jednotlivé mluvnické jevy ve správné formě a situaci 38. Psaní – v písemném projevu správně používá jednotlivé mluvnické jevy v samostatných větách i souvislém textu; v návaznosti na kontext dokáže zvolit vhodný mluvnický jev | <ul style="list-style-type: none"> Časy- vyjadřování minulosti, přítomnosti, budoucnosti Modální slovesa Věty podmínkové, časové, vztažné Členy Slovesné tvary Reprodukováná výpověď | | Zpravidla Dem, Prax, Vy, PsU, roleplays, rozhovory, poslechová cvičení, Op | <i>Zpravidla IZL, IndZ, PP</i> |
| TEMATICKÉ CELKY | 39. Porozumění, poslech a čtení – v poslechu či textu rozpozná jednotlivé tematické celky, rozumí obsahu daného sdělení či textu a identifikuje hlavní a doplňující informace, identifikuje styl a rozpozná strukturu textu; odvodí význam neznámých slov z kontextu či vlastních znalostí, případně k jejich nalezení využívá různé zdroje; užívá různé techniky | <ul style="list-style-type: none"> prostředí Globální témata, životní Technologie Zaměstnání Cestování | <i>Průřezové téma VMEGS – Globální problémy, jejich příčiny a důsledky;</i> <i>Mezipředmětové vztahy: Člověk a svět práce – Trh</i> | Zpravidla Prax, PsU, roleplays, rozhovory, UP | <i>Zpravidla IZL, IndZ, PP</i> |

| | | | | | |
|---------------------|--|---|--|--|--------------------------------|
| | <p><i>čtení</i></p> <p>40. <i>Mluvení a psaní – správně využívá jednotlivá konverzační témata v rozhovorech, reaguje foneticky a gramaticky správně na daná sdělení, aktivně využívá slovní zásobu z tematických celků; vyjadřuje se srozumitelně, logicky a v odpovídajícím stylu;</i></p> | | <i>práce a profesní volba</i> | | |
| KOMUNIKAČNÍ SITUACE | <p>41. <i>Porozumění, poslech a čtení – v poslechu a textu rozliší jednotlivé komunikační situace, zná jejich strukturu,</i></p> <p>42. <i>Mluvení a psaní – správně reaguje na komunikační situace; vyjadřuje své myšlenky, názory a stanoviska spontánně, plynule a vhodnou formou, používá dostatečnou slovní zásobu;</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> • Diskuze • Pohovor • Prezentace | | Zpravidla Prax, PsU, Fix, roleplays, rozhovory | <i>Zpravidla IZL, IndZ, PP</i> |
| PÍSEMNÝ PROJEV | <p>43. <i>Čtení – podle použitých výrazů a frází rozliší typ textu a zná jeho strukturu a stylistiku;</i></p> <p>44. <i>Psaní – napíše gramaticky, stylisticky a strukturálně správný text, vyjadřuje se logicky a jasně, používá dostatečnou slovní zásobu</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> • Životopis • Žádost o místo • Vypravování • Formální, neformální • dopis • Email, Esej • Novinový článek | <i>Mezipředmětové vztahy: Český jazyk – životopis, vyprávění</i> | Zpravidla Dem, PsU, OP | <i>Zpravidla IZL, PP, HPP</i> |

Anglický jazyk (2. jazyk)

Charakteristika vyučovacího předmětu

Obsah vyučovacího předmětu Druhý cizí jazyk - anglický jazyk pro vyšší stupeň osmiletého gymnázia (V. – VIII.) a čtyřleté studium (1. A – 4. A) vychází z Rámcového vzdělávacího programu pro gymnázia. Vyučovací předmět navazuje na Druhý cizí jazyk - anglický jazyk vyučovaný na nižším stupni gymnázia a na druhém stupni základních škol.

Druhý cizí jazyk - anglický jazyk přispívá svým charakterem a obsahem k utváření a rozvoji klíčových kompetencí žáků. Je zaměřen především na rozvoj kompetence komunikativní, ale obsah vyučovacího předmětu napomáhá i formování dalších kompetencí – zejména kompetence k učení a kompetence k řešení problémů.

Cílem výuky je rozvíjet komunikační schopnosti v anglickém jazyce – poskytnout studentům jazykové vzdělání, které jim umožní komunikovat v anglickém jazyce v různých životních situacích na úrovni konverzační i písemné, s důrazem na gramatickou přesnost a kultivovanost projevu a schopnost prezentace svých názorů, postojů a vědomostí. V průběhu výuky jsou studenti seznamováni s kulturně-historickými souvislostmi anglicky mluvících zemí a jsou vedeni k používání různých typů informačních zdrojů v cílovém jazyce. Předpokládaná dosažená jazyková úroveň odpovídá úrovni B1 podle společného evropského referenčního rámce pro jazyky.

Předpokládá se spolupráce zejména s vyučujícími Českého jazyka a ostatních cizích jazyků. Podle potřeby není vyloučena spolupráce s vyučujícími ostatních předmětů.

Organizační vymezení vyučovacího předmětu

Výuka probíhá od kvinty do oktávy na osmiletém gymnáziu a od prvního do čtvrtého ročníku čtyřletého gymnázia v rozsahu 4 hodiny týdně v kvintě a sextě a v prvním a druhém ročníku a 3 hodiny týdně v septimě a oktávě a třetím a čtvrtém ročníku. V posledních dvou letech je výuka doplněna předmětem Anglická konverzace v rozsahu 2 hodiny týdně. Vyučuje se v dělených třídách v kmenových i odborných učebnách. Kromě tradičních metod a forem výuky se předpokládá také časté využití interakčních forem práce ve dvojicích a skupinkách zaměřených na rozvoj komunikačních schopností a zapojení audio-vizuálních materiálů. Pravidelně je zařazována též práce s cizojazyčným časopisem, doplňkově tvorba projektů a prezentace vlastních prací studentů a postupně širší využívání výpočetní techniky (interaktivní tabule, výukové počítačové programy aj.). Výuka Anglického jazyka je doplněna účastí studentů na konverzační soutěži, příležitostným zájezdem na divadlo v anglickém jazyce a v případě zájmu pro třetí ročníky a septimu též výměnným pobytem v anglickém Dartfordu.

Klíčové kompetence (společně uplatňované strategie na úrovni vyučovacího předmětu)

Kompetence k učení (*umožňuje žákům osvojit si strategie učení a motivuje je k celoživotnímu vzdělávání*)

Učitel:

- poskytne žákům přehled látky, který budou v průběhu roku probírat, a tím jim umožní sledovat postupný pokrok v učení;_
- uvádí žáky do problematiky probírané látky na začátku hodiny navázáním na známé pojmy a připomenutím osvojeného učiva;_
- zakotvuje u žáků znalosti z gramatiky a osvojení si jejich pravidel pomocí gramatických tabulek, které žáci sami doplňují, a také pomocí vhodných cvičení, na kterých žáci aplikují své znalosti gramatiky;
- představuje novou slovní zásobu pomocí obrazové nápovědy a odvozováním smyslu z kontextu;
- porozumění textu ověřuje vhodně volenými otázkami a aktivitami, a to ve dvou fázích: porozumění hlavní dějové linii a porozumění nových výrazů a frází;

- dle aktuální potřeby žáků zařazuje do výuky speciální cvičení k intenzivnímu procvičení gramatiky;
- pravidelně zařazuje do výuky opakovací lekce, při kterých si žáci ověřují své znalosti a hodnotí svou úroveň zvládnutí dané látky.

Kompetence k řešení problémů (*podněcuje žáky k tvořivému myšlení, logickému uvažování a k řešení problémů*)

Učitel:

- zadává takové úkoly, které vyžadují různé studijní dovednosti;
- nabízí žákům texty na jim známá a blízká témata, která souvisí také s jinými předměty;
- zadává simulaci reálných situací, při kterých žáci uplatní nejen znalosti z anglického jazyka, ale i svůj, osobní, kreativní přístup k danému problému;
- zadává úkoly, při jejichž realizaci žák využívá osobní počítač s jeho různými praktickými programy a internet jako zdroj informací;
- zařazuje do výuky úlohy, které typově odpovídají maturitním zkouškám a připravuje tak žáky na tyto zkoušky.

Kompetence komunikativní (*vést žáky k všestranné a účinné komunikaci*)

Učitel:

- zadává žákům střídavě úlohy k procvičování porozumění čtení, poslechu, k nácviku psaní a mluvení a vede je tak k osvojení si plynulé a efektivní komunikace;
- procvičuje jazykové funkce v různých receptivních aktivitách, zejména pomocí poslechů audio-nahrávek rodilých mluvčích a čtením autentických textů;
- zadává samostatné písemné práce, ve kterých žáci prokážou nejen své jazykové dovednosti, ale také vyjádří svůj názor či postoj k situaci v různých slohových útvarech;
- zařazuje diskuse na aktuální a žákům blízké téma;
- při práci na hodinách používá anglický jazyk i jako jazyk vyučující, instruktážní, aby povzbudil žáky vyjadřovat se na hodinách anglicky;
- zadává úkoly, při jejichž realizaci žák využívá osobní počítač s jeho různými praktickými programy a internet jako zdroj informací.

Kompetence sociální a personální (*rozvíjí u žáků schopnost spolupracovat a respektovat práci vlastní i druhých*)

Učitel:

- vyžaduje po žácích pečlivou a zodpovědnou práci s cvičeními na opakování učiva za účelem rozvoje schopnosti sebehodnocení;
- rozvíjí schopnost žáků vyhodnotit chování lidí, zaujmout stanovisko k problematice či situaci čtením článků popisující skutečnou událost;
- témata pro písemné práce vybírá tak, aby žáci psali o svých názorech a životních postojích;
- představuje jazykové funkce v kontextu příběhu mladých lidí, s nimiž se žák může ztotožnit;
- slovně povzbuzuje žáky, kteří podceňují své schopnosti, a podporuje jejich sebejistotu;
- zadává taková cvičení a úkoly, při kterých žáci mohou spolupracovat a vzájemně si pomáhat, vyměňovat názory, diskutovat;
- zařazuje diskuse na aktuální a žákům blízké téma;
- zařazuje do výuky práci ve dvojicích i v menších skupinkách.

Kompetence občanská (*připravuje žáky jako svobodné a zodpovědné jednotlivce uplatňující svá práva a plnící své povinnosti*)

Učitel:

- poukazuje na každodenní život lidí na celém světě v diskusi po přečtení populárně naučných textů;
- seznamuje žáky s kulturou jiných států světa a vhodně volenými otázkami vede žáky ke srovnání různých kultur a k jejich respektování;

- využívá témata textů k podnícení diskuse o událostech a vývoji veřejného života v ČR;
- využívá situační dialogy v učebnici k diskusi o vztahu mezi osobními zájmy jedince a zájmů širší skupiny.

Kompetence k podnikavosti (*pomáhá žákům poznávat a rozvíjet své schopnosti i reálné možnosti a uplatňovat získané vědomosti a dovednosti k profesní orientaci*)

Učitel:

- poskytne žákům přehled látky, který budou v průběhu roku probírat, a tím jim umožní sledovat postupný pokrok v učení;
- při práci na úkolech vyžaduje, aby žáci uváděli příklady a poznatky z reálného světa;
- dává jasné pokyny pro práci na hodině, stanovuje dílčí cíle, žáci tak vědí, co mají dělat a co se od nich očekává;
- na časově nebo obsahově náročnějších úkolech učí žáky nepřeceňovat svoje schopnosti a být realističtí při odhadování svých znalostí a schopností;
- po přečtení článku či poslechu ukázky rozhovoru rodilých mluvčích klade otázky k textu tak, aby žáci prokázali nejen porozumění obsahu, ale zaujali také stanovisko k problematice se zvážením všech rizik, které by jejich rozhodnutí mohlo přinést.

| | | | | | | |
|----|-----------------------------------|--|---|---|--|--------------------------------|
| | Předmět: Ročník: | Anglický jazyk KVINTA / 1. ROČNÍK | | | | |
| | TÉMA: | ŠKOLNÍ VÝSTUP – STUDENT: | UČIVO: | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY: | FORMY A METODY VÝUKY: | EVALUAČNÍ NÁSTROJ: |
| 1. | FONETIKA | <ul style="list-style-type: none"> Porozumění a poslech – podle intonace identifikuje tázací větu, rozezná zdůrazněné slovo a slovo s oslabenou výslovností ve větě, určí přízvukovou slabiku slova Mluvení – správně používá slovné a větný přízvuk a intonaci v samostatném projevu i při reprodukci psaného textu | <ul style="list-style-type: none"> přízvuk ve slovech, frázích a větách intonace v různých typech vět | | Zpravidla Vy, Ilu, PsU | <i>Zpravidla IndZ</i> |
| 2. | MLUVNICE | <ul style="list-style-type: none"> Porozumění a poslech – v poslechu určí a rozezná jednotlivé mluvnické jevy, odvodí významové rozdíly mezi sděleními v různých mluvnických kategoriích Mluvení – v mluveném projevu používá jednotlivé mluvnické jevy ve správné formě a situaci Psaní – v písemném projevu správně používá jednotlivé mluvnické jevy v samostatných větách i souvislém textu; v návaznosti na kontext dokáže zvolit nejvhodnější mluvnický jev | <ul style="list-style-type: none"> Přítomný čas prostý Přítomný čas průběhový Předpřítomný čas Minulý čas prostý Minulý čas průběhový Stupňování přídavných jmen Členy | | Zpravidla Dem, Prax, Vy, PsU, roleplays, rozhovory, poslechová cvičení, Op | <i>Zpravidla IZL, IndZ, PP</i> |
| 3. | TEMATICKÉ OKRUHY | <ul style="list-style-type: none"> Porozumění, poslech a čtení – v poslechu či textu rozpozná jednotlivé tematické celky, rozumí obsahu daného sdělení či textu a identifikuje hlavní a doplňující informace, identifikuje styl a rozpozná strukturu textu; odvodí význam neznámých slov z kontextu či vlastních znalostí, případně k jejich nalezení využívá různé zdroje; užívá různé techniky čtení Mluvení a psaní – správně využívá jednotlivá konverzační témata v rozhovorech, reaguje foneticky a gramaticky správně na daná sdělení, aktivně využívá slovní zásobu z tematických celků; vyjadřuje se srozumitelně, logicky a v odpovídajícím stylu; | <ul style="list-style-type: none"> Osobnost Sport Venkov Zábava Nákupy | <p><i>Průřezové téma</i> <i>MV – Role médií v moderních dějinách</i> <i>VMEGS – Žijeme v Evropě</i> <i>MkV – Základní problémy socio-kulturních rozdílů;</i> <i>Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního světa</i> <i>OSV – Sociální komunikace</i></p> <p><i>Mezipředmětové vztahy:</i> <i>Základy společenských věd – charakter a osobnost člověka</i> <i>Tělesná výchova – známé druhy sportů</i></p> | Zpravidla Prax, PsU, roleplays, rozhovory, UP | <i>Zpravidla IZL, IndZ, PP</i> |
| 4. | KOMUNIKAČNÍ SITUACE | <ul style="list-style-type: none"> Porozumění, poslech a čtení – v poslechu a textu rozliší jednotlivé komunikační situace, zná jejich strukturu, Mluvení a psaní – správně reaguje na komunikační situace; vyjadřuje své myšlenky, názory a stanoviska spontánně, plynule a vhodnou formou, | <ul style="list-style-type: none"> Pozdrav, rozloučení, poděkování Podávání osobních informací Popisování denní rutiny, trávení volného času Popisování lidí Vyjadřování názorů | | Zpravidla Prax, PsU, Fix, roleplays, rozhovory | <i>Zpravidla IZL, IndZ, PP</i> |

| | | | | | | |
|----|----------------|--|---|---|------------------------|--------------------------------------|
| | | <i>používá dostatečnou slovní zásobu;</i> | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Popisování cesty ▪ Nakupování ▪ Připravování schůzky, zvaní, přijímání a odmítání pozvání ▪ Podávání zpráv | | | |
| 5. | PÍSEMNÝ PROJEV | <ul style="list-style-type: none"> ○ Čtení – podle použitých výrazů a frází rozliší typ textu a zná jeho strukturu a stylistiku; ○ Psaní – napíše gramaticky, stylisticky a strukturálně správný text, vyjadřuje se logicky a jasně, používá dostatečnou slovní zásobu | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Pohled ▪ Neformální dopis ▪ Popis události ▪ Esej | <i>Mezipředmětové vztahy: Český jazyk – neformální dopis, slohová práce</i> | Zpravidla Dem, PsU, OP | <i>Zpravidla IZL, PP, HPP</i> |

| | | | | | | |
|----|-----------------------------------|--|--|--|--|--------------------------------|
| | Předmět: Ročník: | NÁZEV VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU SEXTA / 2. ROČNÍK | | | | |
| | TÉMA: | ŠKOLNÍ VÝSTUP – STUDENT: | UČIVO: | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY: | FORMY A METODY VÝUKY: | EVALUAČNÍ NÁSTROJ: |
| 1. | FONETIKA | <ul style="list-style-type: none"> Porozumění a poslech – podle intonace identifikuje tázací větu, rozezná zdůrazněné a zkrácené slovo a slovo s oslabenou výslovností ve větě, určí přízvukovou slabiku slova Mluvení – správně používá slovní a větný přízvuk a intonaci v samostatném projevu i při reprodukci psaného textu | <ul style="list-style-type: none"> přízvuk ve slovech, frázích a větách oslabená a zkrácená výslovnost slov a frází intonace zdůrazněného slova ve větě intonace v různých typech vět | | Zpravidla Vy, Ilu, PsU | <i>Zpravidla IndZ</i> |
| 2. | MLUVNICE | <ul style="list-style-type: none"> Porozumění a poslech – v poslechu určí a rozezná jednotlivé mluvnické jevy, odvodí významové rozdíly mezi sděleními v různých mluvnických kategoriích Mluvení – v mluveném projevu používá jednotlivé mluvnické jevy ve správné formě a situaci Psaní – v písemném projevu správně používá jednotlivé mluvnické jevy v samostatných větách i souvislém textu; v návaznosti na kontext dokáže zvolit nejvhodnější mluvnický jev | <ul style="list-style-type: none"> Vyjádření budoucnosti Předminulý čas prostý Trpný rod Modální slovesa Podmínkové věty 1. typu Podmínkové věty 2. typu Podmínkové věty 3. typu Slovesné tvary Členy | | Zpravidla Dem, Prax, Vy, PsU, roleplays, rozhovory, poslechová cvičení, Op | <i>Zpravidla IZL, IndZ, PP</i> |
| 3. | TEMATICKÉ OKRUHY | <ul style="list-style-type: none"> Porozumění, poslech a čtení – v poslechu či textu rozpozná jednotlivé tematické celky, rozumí obsahu daného sdělení či textu a identifikuje hlavní a doplňující informace, identifikuje styl a rozpozná strukturu textu; odvodí význam neznámých slov z kontextu či vlastních znalostí, případně k jejich nalezení využívá různé zdroje; užívá různé techniky čtení Mluvení a psaní – správně využívá jednotlivá konverzační témata v rozhovorech, reaguje foneticky a gramaticky správně na daná sdělení, aktivně využívá slovní zásobu z tematických celků; vyjadřuje se srozumitelně, logicky a v odpovídajícím stylu; | <ul style="list-style-type: none"> Technologie Komunikace Globální témata Zločin Literatura | | Zpravidla Prax, PsU, roleplays, rozhovory, UP | <i>Zpravidla IZL, IndZ, PP</i> |
| 4. | KOMUNIKAČNÍ SITUACE | <ul style="list-style-type: none"> Porozumění, poslech a čtení – v poslechu a textu rozliší jednotlivé komunikační situace, zná jejich strukturu, Mluvení a psaní – správně reaguje na komunikační situace; vyjadřuje své myšlenky, názory a stanoviska spontánně, plynule a vhodnou formou, používá dostatečnou slovní zásobu; | <ul style="list-style-type: none"> Pozdrav, rozloučení, poděkování Vyjadřování názorů Popisování cesty Připravování schůzky, zvaní, přijímání a odmítání pozvání Podávání zpráv | <i>Průřezové téma OSV – Sociální komunikace, Morálka všedního dne VMEGS – Globalizační a rozvojové procesy, Globální problémy, jejich příčiny a důsledky MV – Média a mediální</i> | Zpravidla Prax, PsU, Fix, roleplays, rozhovory | <i>Zpravidla IZL, IndZ, PP</i> |

| | | | | | | |
|----|-----------------------|--|---|---|---------------------------|---|
| | | | | <i>produkce</i> | | |
| 5. | PÍSEMNÝ PROJEV | <ul style="list-style-type: none"> ○ <i>Čtení – podle použitých výrazů a frází rozliší typ textu a zná jeho strukturu a stylistiku;</i> ○ <i>Psaní – napíše gramaticky, stylisticky a strukturálně správný text, vyjadřuje se logicky a jasně, používá dostatečnou slovní zásobu</i> | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Neformální dopis ▪ Formální dopis ▪ Vyprávění ▪ Esej | <i>Mezipředmětové vztahy:</i> <i>Český jazyk – formální</i> <i>dopis, slohová práce</i> | Zpravidla Dem, PsU, OP | <i>Zpravidla IZL, PP,</i> <i>HPP</i> |

| | | | | | | |
|----|-----------------------------------|--|---|--|--|--------------------------------|
| | Předmět: Ročník: | NÁZEV VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU SEPTIMA / 3. ROČNÍK | | | | |
| | TÉMA: | ŠKOLNÍ VÝSTUP – STUDENT: | UČIVO: | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY: | FORMY A METODY VÝUKY: | EVALUAČNÍ NÁSTROJ: |
| 1. | FONETIKA | <ul style="list-style-type: none"> <i>Porozumění a poslech – podle intonace identifikuje tázací větu, rozezná zdůrazněné a zkrácené slovo a slovo s oslabenou výslovností ve větě, určí přízvukovou slabiku slova</i> <i>Mluvení – správně používá slovní a větný přízvuk a intonaci v samostatném projevu i při reprodukci psaného textu</i> | <ul style="list-style-type: none"> přízvuk ve slovech, frázích a větách oslabená a zkrácená výslovnost slov a frází intonace zdůrazněného slova ve větě intonace v různých typech vět | | Zpravidla Vy, Ilu, PsU | <i>Zpravidla IndZ</i> |
| 2. | MLUVNICE | <ul style="list-style-type: none"> <i>Porozumění a poslech – v poslechu určí a rozezná jednotlivé mluvnické jevy, odvodí významové rozdíly mezi sděleními v různých mluvnických kategoriích</i> <i>Mluvení – v mluveném projevu používá jednotlivé mluvnické jevy ve správné formě a situaci</i> <i>Psaní – v písemném projevu správně používá jednotlivé mluvnické jevy v samostatných větách i souvislém textu; v návaznosti na kontext dokáže zvolit nejvhodnější mluvnický jev</i> | <ul style="list-style-type: none"> Přítomný čas prostý Přítomný čas průběhový Předpřítomný čas prostý Předpřítomný čas průběhový Minulý čas prostý Minulý čas průběhový Vyjádření budoucnosti Vztažné věty Podmínkové věty 0. typu Podmínkové věty 1. typu Členy | <i>Mezipředmětové vztahy: Český jazyk – předí přídavných jmen</i> | Zpravidla Dem, Prax, Vy, PsU, roleplays, rozhovory, poslechová cvičení, Op | <i>Zpravidla IZL, IndZ, PP</i> |
| 3. | TEMATICKÉ OKRUHY | <ul style="list-style-type: none"> <i>Porozumění, poslech a čtení – v poslechu či textu rozpozná jednotlivé tematické celky, rozumí obsahu daného sdělení či textu a identifikuje hlavní a doplňující informace, identifikuje styl a rozpozná strukturu textu; odvodí význam neznámých slov z kontextu či vlastních znalostí, případně k jejich nalezení využívá různé zdroje; užívá různé techniky čtení</i> <i>Mluvení a psaní – správně využívá jednotlivá konverzační témata v rozhovorech, reaguje foneticky a gramaticky správně na daná sdělení, aktivně využívá slovní zásobu z tematických celků; vyjadřuje se srozumitelně, logicky a v odpovídajícím stylu;</i> | <ul style="list-style-type: none"> Móda Osobnost Zaměstnání Lidské tělo Technologie | <i>Průřezové téma</i> <i>MV – Uživatelé, Účinky mediální produkce a vliv médií, Role médií v moderních dějinách</i> <i>VMEGS – Vzdělávání v Evropě a ve světě</i> <i>OSV – Seberegulace, organizační dovednosti a řešení problémů; Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</i> <i>Mezipředmětové vztahy:</i> <i>Občanský a společenskovední základ – Člověk ve společnosti</i> <i>Člověk a svět práce – Trh práce a profesní volba</i> <i>Člověk a zdraví</i> <i>Informatika a informační a komunikační technologie</i> | Zpravidla Prax, PsU, roleplays, rozhovory, UP | <i>Zpravidla IZL, IndZ, PP</i> |

| | | | | | | |
|----|---------------------|---|---|---|--|---------------------------------------|
| 4. | KOMUNIKAČNÍ SITUACE | <ul style="list-style-type: none"> ○ <i>Porozumění, poslech a čtení – v poslechu a textu rozliší jednotlivé komunikační situace, zná jejich strukturu,</i> ○ <i>Mluvení a psaní – správně reaguje na komunikační situace; vyjadřuje své myšlenky, názory a stanoviska spontánně, plynule a vhodnou formou, používá dostatečnou slovní zásobu;</i> | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Popis obrázku ▪ Vyprávění ▪ Popis zdravotního stavu ▪ Popis budoucích plánů | | Zpravidla Prax, PsU, Fix, roleplays, rozhovory | <i>Zpravidla IZL, IndZ, PP</i> |
| 5. | PÍSEMNÝ PROJEV | <ul style="list-style-type: none"> ○ <i>Čtení – podle použitých výrazů a frází rozliší typ textu a zná jeho strukturu a stylistiku;</i> ○ <i>Psaní – napíše gramaticky, stylisticky a strukturálně správný text, vyjadřuje se logicky a jasně, používá dostatečnou slovní zásobu</i> | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Pohled ▪ Neformální dopis ▪ Formální dopis ▪ E-mail ▪ Vyprávění ▪ Žádost o práci ▪ Esej | <i>Mezipředmětové vztahy: Český jazyk – slohové útvary</i> | Zpravidla Dem, PsU, OP | <i>Zpravidla IZL, PP, HPP</i> |

| | | | | | | |
|----|-----------------------------------|--|--|---|--|--------------------------------|
| | Předmět: Ročník: | NÁZEV VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU O K T Á V A / 4. R O Č N Í K | | | | |
| | TÉMA: | ŠKOLNÍ VÝSTUP – STUDENT: | UČIVO: | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY: | FORMY A METODY VÝUKY: | EVALUAČNÍ NÁSTROJ: |
| 1. | FONETIKA | <ul style="list-style-type: none"> ○ <i>Porozumění a poslech – podle intonace identifikuje tázací větu, rozezná zdůrazněné a zkrácené slovo a slovo s oslabenou výslovností ve větě, určí přízvuchou slabiku slova</i> ○ <i>Mluvení – správně používá slovní a větný přízvuk a intonaci v samostatném projevu i při reprodukci psaného textu</i> | <ul style="list-style-type: none"> ▪ přízvuk ve slovech, frázích a větách ▪ oslabená a zkrácená výslovnost slov a frází ▪ intonace zdůrazněného slova ve větě ▪ intonace v různých typech vět | | Zpravidla Vy, Ilu, PsU | <i>Zpravidla IndZ</i> |
| 2. | MLUVNICE | <ul style="list-style-type: none"> ○ <i>Porozumění a poslech – v poslechu určí a rozezná jednotlivé mluvnické jevy, odvodí významové rozdíly mezi sděleními v různých mluvnických kategoriích</i> ○ <i>Mluvení – v mluveném projevu používá jednotlivé mluvnické jevy ve správné formě a situaci</i> ○ <i>Psaní – v písemném projevu správně používá jednotlivé mluvnické jevy v samostatných větách i souvislém textu; v návaznosti na kontext dokáže zvolit nejvhodnější mluvnický jev</i> | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Trpný rod ▪ Modální slovesa v minulém a budoucím tvaru ▪ Podmínkové věty 2. typu ▪ Podmínkové věty 3. typu ▪ Slovesné tvary ▪ Stupňování přídavných jmen a srovnávání ▪ Nepřímá řeč ▪ Členy | | Zpravidla Dem, Prax, Vy, PsU, roleplays, rozhovory, poslechová cvičení, Op | <i>Zpravidla IZL, IndZ, PP</i> |
| 3. | TEMATICKÉ OKRUHY | <ul style="list-style-type: none"> ○ <i>Porozumění, poslech a čtení – v poslechu či textu rozpozná jednotlivé tematické celky, rozumí obsahu daného sdělení či textu a identifikuje hlavní a doplňující informace, identifikuje styl a rozpozná strukturu textu; odvodí význam neznámých slov z kontextu či vlastních znalostí, případně k jejich nalezení využívá různé zdroje; užívá různé techniky čtení</i> ○ <i>Mluvení a psaní – správně využívá jednotlivá konverzační témata v rozhovorech, reaguje foneticky a gramaticky správně na daná sdělení, aktivně využívá slovní zásobu z tematických celků; vyjadřuje se srozumitelně, logicky a v odpovídajícím stylu;</i> | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Venkov ▪ Bydlení ▪ Vztahy ▪ Doprava a cestování ▪ Finance ▪ Umění | <p><i>Průřezové téma</i> <i>MV – Média a mediální produkce; Mediální produkty a jejich významy</i> <i>EV – Člověk a životní prostředí</i> <i>OSV – poznávání a rozvoj vlastní osobnosti;</i> <i>Spolupráce a soutěž</i></p> <p><i>Mezipředmětové vztahy:</i> <i>Člověk a svět práce – Finance</i> <i>Estetická výchova – výtvarné a divadelní umění</i> <i>Občanský a společenskovední základ – Člověk jako jedinec; Člověk ve společnosti</i></p> | Zpravidla Prax, PsU, roleplays, rozhovory, UP | <i>Zpravidla IZL, IndZ, PP</i> |
| 4. | KOMUNIKAČNÍ | <ul style="list-style-type: none"> ○ <i>Porozumění, poslech a čtení – v poslechu a</i> | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Rozhodování | | Zpravidla Prax, PsU, | <i>Zpravidla IZL, IndZ,</i> |

| | | | | | | |
|----|----------------|--|---|--|---------------------------|-------------------------------|
| | SITUACE | <p><i>textu rozliší jednotlivé komunikační situace, zná jejich strukturu,</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ <i>Mluvení a psaní – správně reaguje na komunikační situace; vyjadřuje své myšlenky, názory a stanoviska spontánně, plynule a vhodnou formou, používá dostatečnou slovní zásobu;</i> | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Presentace argumentů ▪ Vyjádření názorů ▪ Popis zkušeností a zážitků | | Fix, roleplays, rozhovory | PP |
| 5. | PÍSEMNÝ PROJEV | <ul style="list-style-type: none"> ○ <i>Čtení – podle použitých výrazů a frází rozliší typ textu a zná jeho strukturu a stylistiku;</i> ○ <i>Psaní – napíše gramaticky, stylisticky a strukturálně správný text, vyjadřuje se logicky a jasně, používá dostatečnou slovní zásobu</i> | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Neformální dopis ▪ Formální dopis ▪ E-mail ▪ Vyprávění ▪ Žádost o práci ▪ Esej | <i>Mezipředmětové vztahy: Český jazyk – slohové útvary</i> | Zpravidla Dem, PsU, OP | Zpravidla IZL, PP, HPP |

Německý jazyk (1. jazyk)

Charakteristika vyučovacího předmětu

Obsah vyučovacího předmětu Německý jazyk pro čtyřleté studium (1. A – 4. A) vychází z Rámcového vzdělávacího programu pro gymnázia.

Německý jazyk přispívá svým charakterem a obsahem k utváření a rozvoji klíčových kompetencí žáků. Je zaměřena především na rozvoj kompetence komunikativní, ale obsah vyučovacího předmětu napomáhá i formování dalších kompetencí – zejména kompetence k učení a kompetence k řešení problémů.

Cílem výuky je rozvíjet komunikační schopnosti v německém jazyce – poskytnout studentům jazykové vzdělání, které jim umožní komunikovat v německém jazyce v různých životních situacích na úrovni konverzační i písemné, s důrazem na gramatickou přesnost a kultivovanost projevu a schopnost prezentace svých názorů, postojů a vědomostí. V průběhu výuky jsou studenti seznamováni s kulturně-historickými souvislostmi německy mluvících zemí a jsou vedeni k používání různých typů informačních zdrojů v cílovém jazyce. Předpokládaná dosažená jazyková úroveň odpovídá úrovni B2 podle společného evropského referenčního rámce pro jazyky.

Předpokládá se spolupráce zejména s vyučujícími Českého jazyka a ostatních cizích jazyků. Podle potřeby není vyloučena spolupráce s vyučujícími ostatních předmětů.

Organizační vymezení vyučovacího předmětu

Výuka probíhá v rozsahu 4 hodiny týdně v prvním a druhém ročníku a 3 hodiny týdně ve třetím a čtvrtém ročníku. V posledních dvou letech je výuka doplněna předmětem Německá konverzace v rozsahu 2 hodiny týdně. Vyučuje se v dělených třídách v kmenových i odborných učebnách. Kromě tradičních metod a forem výuky se předpokládá také časté využití interakčních forem práce ve dvojicích a skupinkách zaměřených na rozvoj komunikačních schopností a zapojení audio-vizuálních materiálů. Pravidelně je zařazována též práce s cizojazyčným časopisem, doplňkově tvorba projektů a prezentace vlastních prací studentů a postupně širší využívání výpočetní techniky (interaktivní tabule, výukové počítačové programy aj.).

Využíváme moderní metody výuky s použitím moderních technických prostředků ICT (interaktivní tabule, počítačová učebna, výukové programy). Výuku Německého jazyka doplňujeme účastí studentů na konverzační soutěži, zájezdy do německy mluvících zemí.

Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami

Pro úspěšné vzdělávání žáků se zdravotním postižením a zdravotním znevýhodněním je potřebné zabezpečit specifické podmínky. Je třeba k takovýmto žákům přistupovat individuálně z hlediska obsahu, forem, metod výuky a hodnocení výsledků vzdělávání. Žákům je třeba poskytovat dostatek času na vypracování písemných úkolů a testů ve vyučování, preferovat takové metody prověřování znalostí, které jim vyhovují. Vyučující si připravuje speciální cvičení a aktivity, které pomohou k adaptaci žáka do skupiny a zároveň k rozvoji jeho jazykových schopností. Vyučující jsou v případě potřeby připraveni poskytovat žákům i jejich rodičům individuální konzultace mimo vyučování.

Zabezpečení výuky žáků mimořádně nadaných

Při vzdělávání mimořádně nadaných žáků by měl způsob výuky žáků vycházet z principu individualizace a vnitřní diferenciaci.

Výuka vychází z individuálního vzdělávacího plánu, je doplněna a rozšířena rozsahem učiva, zadáváním specifických úkolů, zapojením do samostatných a rozsáhlejších prací a projektů za využití všech dostupných audiovizuálních pomůcek. Je důležité dbát na to, aby se tyto žáci stali členy kolektivu, do kterého patří vzhledem ke svému věku, i když své vrstevníky v některých směrech převyšují. Jde o citlivé rozvíjení vzájemných vztahů mezi nadaným žákem a ostatními dětmi ve skupině, aniž by vedlo k popírání vlastních schopností žáka, anebo naopak k přílišnému zdůrazňování své výjimečnosti.

Klíčové kompetence

Kompetence k učení (*umožňuje žákům osvojit si strategie učení a motivuje je k celoživotnímu vzdělávání*)

- Učitelé ve výuce prezentují různé způsoby přístupů ke studiu jazyka a žáky vedou k tomu, aby je využívali.
- Žáci jsou vedeni k hledání souvislostí jak u jazykových struktur, tak u slovní zásoby. Tam, kde je to možné, využívají srovnání s jinými jazyky, které znají, i s mateřštinou.
- Žáci dostávají takové úkoly, v jejichž rámci samostatně vyhledávají a zpracovávají informace z cizojazyčných textů.
- Součástí hodin i domácí přípravy je práce se slovníky, referenčními příručkami, multimediálním jazykovým softwarem a internetem.
- Důvěru ve své jazykové schopnosti a návyky nutné k samostatné práci s jazykem získávají žáci extenzivní četbou německých textů.

Kompetence k řešení problémů (*podněcuje žáky k tvořivému myšlení, logickému uvažování a k řešení problémů*)

- Učitelé poskytují žákům prostor k samostatnému řešení jazykových problémů i k jejich různým řešením.
- Neustálou prací s texty, kterým ne vždy beze zbytku rozumějí, se žáci učí zacházet s nekompletními informacemi. Jsou vedeni k nutnosti domýšlení, hledání souvislostí a smyslu.
- Ve výuce jsou simulovány modelové situace, se kterými se žáci mohou setkat v praktickém životě (psaní dopisů na různá témata, rozhovory v různých kontextech, poslech neznámých mluvčích atd.).
- Žáci jsou postupně vedeni k řešení prací většího rozsahu a komplexnějšího charakteru (např. zpracování informací z cizojazyčné literatury a prezentace výsledků před třídou).
- V rámci konverzace na různá témata je po žácích vyžadována zřetelná argumentace při vyjadřování názorů.

Kompetence komunikativní (*vést žáky k všestranné a účinné komunikaci*)

- Rozvoj komunikativní kompetence je obsažen v samé podstatě předmětu. Dovednosti spojené s čtením, poslechem, mluvením a psaním rozvíjejí učitelé u žáků standardními metodami výuky cizího jazyka.
- Ke komunikaci s rodilými mluvčími a německy mluvícími cizinci vůbec dostávají žáci příležitost v rámci poznávacích zájezdů.
- V rámci konverzace učitelé kultivují u žáků schopnost vyjádření vlastního názoru a jeho obhájení, stejně tak jako umění naslouchat názorům druhých a tolerovat odlišnosti.
- Při práci s jazykovým materiálem vedou učitelé žáky k přesnosti, k identifikaci podstatných informací a rozvíjení jejich interpretačních schopností.

Kompetence sociální a personální (*rozvíjí u žáků schopnost spolupracovat a respektovat práci vlastní i druhých*)

- Párovým a skupinovým řešením úkolů v hodinách žáci rozvíjejí své schopnosti spolupracovat.
- Specifický charakter učení jazyka rozvíjí u žáků schopnost soustavné práce s dlouhodobými cíli.

Kompetence občanská (*připravuje žáky jako svobodné a zodpovědné jednotlivce uplatňující svá práva a plnící své povinnosti*)

- V rámci konverzace vedou učitelé žáky k tomu, aby vyjádřili svůj názor, aby zaujali stanovisko k problémům společenským, sociálním i kulturním.

- Při pobytech v německy mluvících zemích vybízí učitelé žáky k pozitivnímu vnímání jiných kulturních, duševních a etických hodnot.
- Učitelé aktualizují téma ochrany životního prostředí, vedou žáky pomocí příkladů a textů k uvědomělému vztahu k životnímu prostředí
- Exkurzemi do Prahy a Vídně vedou žáky k úctě ke kulturnímu dědictví
- Seznámením s německou, rakouskou a švýcarskou literaturou zprostředkovávají pochopení kulturní historie německy mluvících zemí

Kompetence k podnikavosti (*pomáhá žákům poznávat a rozvíjet své schopnosti i reálné možnosti a uplatňovat získané vědomosti a dovednosti k profesní orientaci*)

Učitel:

- znalost německého jazyka je prezentována jako velká výhoda ve sjednocené Evropě
- konverzačními tématy Volba povolání, Pracovní život, Životopis připravují učitelé žáky k uplatnění na mezinárodním trhu práce
- Učitelé vedou žáky k vyhodnocování cizojazyčných informací o možnostech vzdělávání a zapojení se do práce v cizině

| | | | | | | |
|----|-----------------------------------|---|---|---|--|---|
| | Předmět: Ročník: | NĚMECKÝ JAZYK 1. ROČNÍK | | | | |
| | TÉMA: | ŠKOLNÍ VÝSTUP – STUDENT: | UČIVO: | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY: | FORMY A METODY VÝUKY: | EVALUAČNÍ NÁSTROJ: |
| 1. | FONETIKA | Receptivní dovednosti <u>Poslech</u> - rozumí hlavním myšlenkám delšího slyšeného textu - pochopí hlavní smysl autentické konverzace - reaguje na běžné komunikační situace <u>Čtení</u> - rozezná, o jaký druh textu se jedná - čte foneticky správně přiměřené texty - pochopí hlavní myšlenky čteného textu - vyhledá požadované informace v těchto textech - umí využít slovníček v učebnici při práci s textem Produktivní dovednosti <u>Mluvení</u> - reaguje na pokyny a apely učitele - umí se představit a podat o sobě základní informace - představí svoji rodinu - domluví se v obchodě při koupi dárku - diskutuje s vrstevníky na téma kapesné - pohovoří o jídle během dne, o možnostech stravování - zvládne jednoduchou situaci v restauraci-objednávku, placení - podá informaci o čase, umí se zeptat na čas - diskutuje na téma bydlení – formy, možnosti - povypráví o oslavě narozenin - popíše přípravu jednoduchého jídla včetně nákupu surovin - povypráví o životě známé osobnosti o | Jazykové prostředky <u>Hláskosloví</u> - délka samohlásek - přehlásky - německá abeceda, hláskování - výslovnost dvojhlásek - ich-Laut, ach-Laut - přízvuk slov - intonace otázky - výslovnost sp, st, dále p, t, k - přízvuk složenin <u>Gramatické učivo</u> - podstatná jména a členy, skloňování silné i slabé - časování sloves v přít. čase, vykání - slovosled oznamovacích vět a otázek - vynechávání členu - zápor - adjektiva v přísudku - základní číslovky - předložky se 3. a 4. pádem - skloňování osobních zájmen - přivlastňovací zájmena, zájmeno svůj - nepravidelná slovesa v přít. času - imperativ - plurál substantiv - vazba es gibt - zájmena dieser, jeder - modální slovesa, sloveso wissen - označení míry, hmotností, množství po číslovkách | OSV- sociální komunikace, spolupráce a soutěž VMEGS-globalizační a rozvojové procesy, žijeme v Evropě MKV- problémy sociokulturních rozdílů, psychosociální aspekty interkulturality EV – vztah organismů a prostředí, člověk a životní prostředí, životní prostředí regionu a České republiky MV – mediální produkty, uživatelé Angličtina Zeměpis Výtvarná výchova | Frontální výuka Skupinová výuka Samostatná práce Domácí úkoly Krátké projekty Dialogy Jazykové hry Demonstrace Grafy Referáty Domácí úkoly Frontální výuka Jazykové hry Krátké projekty Dialogy Referáty Diskuse | Frontální zk. Individ. zk. Písemné testy Jednoduché projekty |
| 3 | TÉMATICKÉ OKRUHY | Psaní - zvládne písemně sdělit běžné informace, dojmy, pocity za použití znalostí gramatických struktur a pravidel - umí písemně reprodukovat obsah textu přiměřené obtížnosti | Slovní zásoba <u>Tématické okruhy</u> - Kennenlernen, Party, Kontakte - Alter, Beruf, Wohnort - Einkäufe, Geschenke - Essen, Trinken, Restaurant | | Samostatná práce Domácí úkoly | |

| | | | | | | |
|---|--------------------------------|---|--|--|--|--|
| 4 | KOMUNIKAČNÍ SITUACE | <ul style="list-style-type: none"> - umí napsat blahopřání, pozdrav-Vánoce, narozeniny - umí sestavit písemnou anketu, umí napsat inzerát a propagační text – reklamní leták - umí napsat kontaktní dopis jako začátek dopisování - dokáže vyplnit jednoduchý formulář - zvládne písemně sestavit jednoduchý jídelní lístek - umí popsat svůj dům, byt, pokoj, oblíbené místo - napíše dopis příteli o oblíbené skupině, hudebním žánru, interpretovi... | <ul style="list-style-type: none"> - Wohnen auf dem Lande, in der Stadt - Feste und Feiern - Junge Leute und ihre Freizeit <p><u>Komunikační situace</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - pozdravy, představování, blahopřání, situace v obchodě a restauraci, na večírku, na recepci hotelu, v realitní kanceláři, při cestování - určování času | | | |
|---|--------------------------------|---|--|--|--|--|

| | | | | | | |
|----|-----------------------------------|---|---|---|---|--|
| | Předmět: Ročník: | NĚMECKÝ JAZYK 2. ROČNÍK | | | | |
| | TÉMA: | ŠKOLNÍ VÝSTUP – STUDENT: | UČIVO: | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY: | FORMY A METODY VÝUKY: | EVALUAČNÍ NÁSTROJ: |
| 1. | FONETIKA | Receptivní dovednosti <u>Poslech</u> - rozumí hlavním myšlenkám delšího slyšeného textu - pochopí obsah autentické konverzace - reaguje adekvátně na běžné komunikační situace <u>Čtení</u> - rozezná druh text /novinářský, umělecký, odborný, běžné sdělení/ - porozumí složitějším textům pomocí slovníku - pracuje s píšňovým textem - rozumí mediálními textům-inzerátům,reklamním textům | Jazykové prostředky <u>Hláskosloví</u> - výslovnost p,t,k, s, z ,ostrého s - výslovnost hláskových skupin tz, tzt - přízvuk u předpon - redukce koncových slabik –en, -er - slovní přízvuk -výslovnost přehlásek - větná melodie - tzv.ráz - ich-Laut, ach-Laut - výslovnost přípon –ig, -lich - německé l | OSV-poznání a rozvoj osobnosti,seberegulace, morálka všedního dne VMEGS- globální problémy, humanitární pomoc, vzdělávání v Evropě a ve světě MKV- vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi různého kulturního prostředí | Frontální výuka Skupinová výuka Samostatná práce Domácí úkoly Krátké projekty Dialogy Jazykové hry Diskuse Referáty Grafy Demonstrace | Inform. zkoušení v lavicích Individ. úst. zk. Písemné práce Jednoduché projekty |
| 2. | MLUVNICE | Produktivní dovednosti <u>Mluvení</u> - zvládne komunikaci s vrstevníky, povypráví svůj denní program - pohovoří o dovolené /plány a skutečnost, cestování s CK nebo individuální,.../ - umí povyprávět o svém životě a plánech do budoucna - informuje o možnostech trávení volného času, o svých koníčcích - zvládne jednoduchou situaci v ordinaci lékaře, umí vyjádřit své potíže - domluví se při cestování, vyzpít se na cestu, zvládne rozhovor u přepážky na nádraží - zvládne ústní reprodukci pohádky a pověsti - povypráví základní informace o Německu, Rakousku, Švýcarsku -zazpívá německy píseň, zarecituje báseň | <u>Gramatické učivo</u> - slovesa s odluč. a neodluč. předponami - časování zvrtných sloves - další nepravidelná slovesa - stupňování adjektiv a adverbii - zeměpisná jména- gramat. zvláštnosti - souřadící spojky, bezespojkové věty - préteritum sloves - záporná zájmena a příslovce - perfektum sloves - podměty es a man - futurum - slovosled vedlejších vět - vazby podst., jmen, před.jmen,sloves - zájmenná příslovce - použití wie, als | MV – média a mediální produkce, účinky mediální produkce, role médií v moderních dějinách Angličtina Zeměpis Biologie / Gesundheit / Výtvarná výchova | | |
| 3. | TÉMATICKÉ OKRUHY | <u>Psaní</u> -umí napsat osobní dopis, vypsát dojmy z výletu či jiné akce -dokáže napsat objednávku dovolené přes CK -písemně sestaví nabídku programu pro turisty /doporučí zajímavá místa a kulturní pořady/ | <u>Slovní zásoba</u> Tematické okruhy - im Fitnesszentrum - Urlaub - Lebenslauf - Hobby, Freizeit -Gesundheit -Auslandsbesuch, Sprachkurs im | | | |

| | | | | | | |
|----|--------------------------------|---|--|--|--|--|
| 4. | KOMUNIKAČNÍ SITUACE | <ul style="list-style-type: none"> -napíše svůj životopis , popíše plány do budoucna -dokáže písemně poreferovat o koníčcích svých i druhých lidí -umí sestavit písemnou anketu pro své vrstevníky -dokáže napsat jednoduchý recept -napíše písemně pozvání k návštěvě pro přítele – cizince -umí napsat zápis do fiktivního deníku-dojmy, činnosti, setkání během dne -písemně reprodukuje slyšený text -zvládne sestavit žádost o přijetí do zaměstnání | <p>Ausland</p> <p>- In der Kneipe</p> <p>Komunikační situace</p> <p>- konverzace s vrstevníky, domluva schůzky, rozhovor o koníčcích, v ordinaci lékaře, pozvání známého, orientace ve městě</p> | | | |
|----|--------------------------------|---|--|--|--|--|

| | | | | | | |
|----|-----------------------------------|---|---|---|--|---|
| | Předmět: Ročník: | NĚMECKÝ JAZYK 3. ROČNÍK | | | | |
| | TÉMA: | ŠKOLNÍ VÝSTUP – STUDENT: | UČIVO: | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY: | FORMY A METODY VÝUKY: | EVALUAČNÍ NÁSTROJ: |
| 1. | FONETIKA | Receptivní dovednosti <u>Poslech</u> - rozumí hlavním myšlenkám delšího poslechu - pochopí hlavní smysl autentické konverzace - postihuje různé názory a stanoviska - reaguje na běžné komunikační situace <u>Čtení</u> - rozezná, o jaký druh textu se jedná - porozumí s pomocí slovníku neupravenému německému uměleckému textu - porozumí s pomocí slovníku novinovému textu - pracuje s píšňovým textem - umí pracovat se statistikou, vyčte a vysvětlí údaje - orientuje se v nabídce televizních pořadů - zhodnotí nabídku kulturních pořadů na plakátech Produktivní dovednosti <u>Mluvení</u> - diskutuje o různých způsobech trávení volného času - popíše osoby, jejich zevnějšek a oblečení - provede zákazníka obchodním domem - popíše cizinci, jak se dostane z bodu A do bodu B - povypráví legendu, pohádku - informuje turistu, co je v Praze k vidění - diskutuje o přednostech a nevýhodách bydlení ve městě a na venkově, v bytě a ve vlastním domě, v podnájmu - zazpívá německou píseň - vyjádří se k problematice vztahů rodiče-děti, sourozenecké vztahy, více generací v jednom domě, vztahy v partě - vyjádří svůj dojem z uměleckého díla <u>Psaní</u> - napíše kritiku shlédnutého filmu, přečtené knihy - napíše krátký příběh na základě zadaných bodů a obrázků - napíše dopis – reklamaci zakoupeného vadného zboží - popíše, jak si představuje ideálního partnera - napíše dopis se stížností | Jazykové prostředky <u>Hláskosloví</u> - výslovnost přehlásek - výslovnost koncovky –er - výslovnost souhlásky l - výslovnost s,ss, ß - slovní přízvuk <u>Gramatické učivo</u> - pořádek slov - souvětí - překlad českého „aby“ - skloňování př.jmen v přívlastku - tázací zájmena - neurčitá zájmena - zájmena einer, keiner, meiner - překlad českého ještě ne a už ne - příslovce s irgend-/nirgend- - řadové číslovky, datum - směrová příslovce - infinitiv závislý na podst. a příd.jménu - infinitiv závislý na slovesu - podmět man a es - vespolné zájmeno einander - předložky se 2.pádem - trpný rod - vztahné věty - kolísání pomocného slovesa v perfektu - plusquamperfektum - časové věty - elativ - vyjadřování českého jeden z nej- - způsobové věty je-desto - předložky se 2.pádem <u>Slovní zásoba</u> Tématické okruhy: - Kulturní život - Móda,zevnějšek, oblékání | PT <u>Osobnostní a sociální výchova</u> , - okruh Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti - okruh Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů - okruh Sociální komunikace - okruh Morálka všedního dne poznávání a rozvoj vlastní osobnosti vztah k lidem a okolí lidská komunikace spolupráce PT <u>Enviromentální výchova</u> - okruh Člověk a životní prostředí • oj vlastní • p • po | Frontální výuka Skupinová výuka Samostatná práce Domácí úkoly Krátké projekty Dialogy Jazykové hry Četba článků v časopisech | Frontální zk. Individ. zk. Písemné testy Jednoduché projekty |
| 2. | MLUVNICE | | | | | |
| 3. | TÉMATICKÉ OKRUHY | | | | | |

| | | | | | | |
|----|--------------------------------|---|--|--|--|--|
| 4. | KOMUNIKAČNÍ SITUACE | <ul style="list-style-type: none"> - napiše odpověď na stížnost - napiše recenzi knihy, kterou nedávno četl | <ul style="list-style-type: none"> - V obchodním domě, nakupování - Orientace ve městě - Praha, naše hlavní město - Bydlení ve městě a na venkově - Mezilidské vztahy, vztahy v rodině - Ideální partner - Literatura, rozbor a hodnocení literárního díla - Počasí - Zdravá výživa - Česká republika - Doprava - Ochrana životního prostředí - Berlín <p>1.</p> <p>Komunikační situace:</p> <ul style="list-style-type: none"> - interview se známou osobou - nakupování, reklamace zboží - anketa mezi občany - pozdrav - představení se - rozloučení se - poděkování - blahopřání - omluva - žádost, prosba - odmítnutí | | | |
|----|--------------------------------|---|--|--|--|--|

| | | | | | | |
|----|-----------------------------------|--|--|---|---|--|
| | Předmět: Ročník: | NĚMECKÝ JAZYK 4. ROČNÍK | | | | |
| | TÉMA: | ŠKOLNÍ VÝSTUP – STUDENT: | UČIVO: | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY: | FORMY A METODY VÝUKY: | EVALUAČNÍ NÁSTROJ: |
| 1. | FONETIKA | Receptivní dovednosti <u>Poslech</u> - rozumí hlavním myšlenkám delšího poslechu - pochopí hlavní smysl autentické konverzace - postihuje různé názory a stanoviska - reaguje na běžné komunikační situace - porozumí rozhlasové sportovní reportáži - porozumí zprávám o počasí <u>Čtení</u> - orientuje se v katalogu cestovní kanceláře - porozumí cizojazyčnému jídelnímu lístku - srovnání seriózního a bulvárního textu Produktivní dovednosti <u>Mluvení</u> - vypráví o svém vztahu ke sportu - vyjmenuje části lidského těla - popíše návštěvu u lékaře - pohovoří o zdravém životním stylu - informuje o vzdělávacím systému v ČR a v Německu - diskutuje o významu vzdělání pro další uplatnění v životě - referuje o zajímavostech Rakouska - vypráví o zkušenostech s obsluhou v restauraci - hodnotí společenské chování - rozliší různé druhy oslovení, rozloučení se v dopise - seznámí se s německými dialekty - podá informaci o známých osobnostech - povypráví pohádku - popíše nějakou složitou životní situaci a vysvětlí, jak jí vyřešil - zhodnotí klady a zápory různých povolání Receptivní dovednosti oblečení a vlastnosti <u>Psaní</u> - popíše svou představu o budoucím povolání - napíše pozdrav z dovolené v Rakousku - napíše krátkou zprávu do novin o trestném činu, který | Jazykové prostředky <u>Hláskosloví</u> - asimilace - výslovnost skupiny ng, nk - výslovnost z ,tz - výslovnost p,t,k x b,d,g - délka a krátkost samohlásek <u>Gramatické učivo</u> - časové údaje - zájmenná příslovce - nepřímé otázky - přirovnávací způsobové věty - vedlejší věty účinkové - vztažné věty - stupňování adjektiv a adverbii - porušování větného rámce po wie a als - tvary příslovce na –stens a –st - sloveso tun - sloveso werden-další významy - určování rodu substantiv - infinitivní konstrukce s zu , um zu - modální částice - zeměpisné názvy - slabé skloňování substantiv - přičestí přítomné a minulé - zpodstatnělá adjektiva a přičestí - konjunktiv préterita - opisná forma ich würde + infinitiv - skloňování adjektiv po členu nulovém - zpodstatnělá adjektiva po alles, nichts... - nulový člen u substantiv - slovesa s odlučitelnými a neodlučitelnými předponami - vazby sloves, substantiv a adjektiv - zlomky, desetinná čísla, procenta - tvoření slov - porušování větného rámce - haben, sein + inf. s zu - infinitiv minulý | PT <u>Osobnostní a sociální výchova</u> , - okruh Morálka všedního dne - okruh Spolupráce a soutěž poznávání a rozvoj vlastní osobnosti vztah k lidem a okolí lidská komunikace spolupráce PT <u>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</u> - okruh Globální problémy, jejich příčiny a důsledky - okruh Žijeme v Evropě - okruh Vzdělání v Evropě a ve světě jazyková a národnostní rozmanitost Evropy Významní Evropané životní styl v evropských zemích Evropská unie PT <u>Mediální výchova</u> - okruh Média a mediální produkce | Frontální výuka Skupinová výuka Samostatná práce Domácí úkoly Krátké projekty Dialogy Jazykové hry Četba článků v časopisech Exkurze do Vídně | Frontální zk. Individ. zk. Písemné testy Jednoduché projekty Referát |
| 2. | MLUVNICE | | | | | |

| | | | | | | |
|----|------------------------|--|--|----|--|--|
| 3. | TÉMATICKÉ OKRUHY | <p>se udál</p> <ul style="list-style-type: none"> - připraví program zájezdu do ciziny - napíše stížnost na špatnou obsluhu - připraví písemně otázky k tiskové konferenci o cestě po SRN | <ul style="list-style-type: none"> - vedlejší věty způsobové (statt zu, ohne zu) - číslovky násobné, opakovací, druhové - slovesa s předponou dle neodlučitelnou a neodlučitelnou časové - <u>Slovní zásoba</u> - Tématické okruhy: - Svět sportu - Zdraví, lidské tělo - Školní systém u nás a v Německu - Rakousko - V restauraci - Cestování po Německu - Ukázky z německé literatury - Slavnosti, zvyky - Pracovní trh - Švýcarsko - Média - Literatura – Goethe, Schiller, bratři Grimmové | 2. | | |
| 4. | KOMUNIKAČNÍ SITUACE | | <p>Komunikační situace:</p> <ul style="list-style-type: none"> - objednávka jídla v restauraci - nákup zboží - pozdrav - rozloučení - poděkování - omluva - adresa - blahopřání - žádost, prosba - odmítnutí | | | |

Německý jazyk (2. jazyk)

Charakteristika vyučovacího předmětu

Německý jazyk je vyučován v současné době na vyšším stupni gymnázia jako druhý cizí jazyk v kvintě až v oktávě a v prvním až čtvrtém ročníku čtyřletého gymnázia rovněž jako druhý cizí jazyk. V případě zájmu žáků jsme schopni realizovat výuku němčiny jako prvního cizího jazyka. V této situaci by se vyučoval na podporu přípravy k maturitě ve 3. a 4. ročníku také volitelný předmět Konverzace v německém jazyce. Vyučovací předmět navazuje na úroveň A 1, které dosáhli žáci po absolvování dvou let výuky NJ na ZŠ a v tercii a kvartě osmiletého gymnázia. Na konci studia by měli žáci dosáhnout úrovně B 1 evropského referenčního rámce.

Cílem naší práce je naučit žáky komunikovat s lidmi z různých částí světa a využívat německý jazyk pro práci s počítačem, internetem i tiskem a dalšími médii. Gramatické učivo je chápáno jako prostředek k rozvoji komunikačních dovedností a schopnosti logického myšlení.

Výuka se realizuje ve skupinách max. 15 žáků, čímž je zajištěn individuální přístup a aktivizace všech zúčastněných.

Ve výuce využíváme kromě nejnovějších učebnic také CD nahrávky, autentické texty a všechny možnosti, které nabízí moderní jazyková laboratoř. Výuka německého jazyka je podporována také pravidelnými zájezdy za kulturními a historickými pamětihodnostmi Vídně. Dle zájmu studentů se realizují také zájezdy do německy mluvících zemí.

| ročník | 1./V | 2./VI | 3./VII. | 4./VIII. |
|-----------------|------|-------|---------|----------|
| hodinová dotace | 3 | 3 | 3 | 3 |

Obsah vyučovacího vzdělávacího programu pro gymnázia. Vyučovací předmět navazuje na úroveň A 1, které dosáhli žáci po **předmětu Německý jazyk** pro vyšší stupeň osmiletého gymnázia (V. – VIII.) a čtyřleté studium (1. A – 4. A) vychází z Rámcového absolvování dvou let výuky NJ na ZŠ a v tercii a kvartě osmiletého gymnázia.

Německý jazyk přispívá svým charakterem a obsahem k utváření a rozvoji především klíčových kompetencí k učení, kompetencí komunikativních a kompetencí sociálních a personálních. Při naplňování vyučovacího obsahu jsou zároveň realizována průřezová témata, a to především Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Multikulturní výchova, Enviromentální výchova a Mediální výchova.

Cílem výuky je osvojování si jazykových prostředků a funkcí, rozšiřování slovní zásoby a rozvíjení schopnosti žáků porozumět se tímto jazykem v běžných situacích. Předmět chce také prohloubit faktografické znalosti žáků týkající se německy mluvících zemí a regionů (SRN, Rakousko, Švýcarsko atd.) a upevňovat vědomí existence rozlišných kultur.

Předpokládá se úzká spolupráce zejména s vyučujícími dalších cizích jazyků a českého jazyka. Podle potřeby není vyloučena spolupráce s vyučujícími ostatních předmětů.

Organizační vymezení vyučovacího předmětu

Výuka probíhá v dělených třídách v kmenových a jazykových učebnách. Kromě tradičních metod a forem výuky se předpokládá samostatná domácí práce s využíváním materiálů, které pro němčinu nabízí internet a různé výukové programy. Ve škole pak k posílení zájmu a oživení hodin používáme moderní technické prostředky ICT (interaktivní tabule, počítačová učebna, výukové programy). Výuku **Německého jazyka** doplňujeme účastí studentů v konverzační soutěži na školní, okresní a v případě postupu i krajské úrovni.

Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami

Pro úspěšné vzdělávání žáků se zdravotním postižením a zdravotním znevýhodněním je potřebné zabezpečit specifické podmínky. Je třeba k takovýmto žákům přistupovat individuálně z hlediska obsahu, forem, metod výuky a hodnocení výsledků vzdělávání. Žákům je třeba poskytovat dostatek času na vypracování písemných úkolů a testů ve vyučování, preferovat takové metody prověřování

znalostí, které jim vyhovují. Vyučující si připravuje speciální cvičení a aktivity, které pomohou k adaptaci žáka do skupiny a zároveň k rozvoji jeho jazykových schopností. Vyučující jsou v případě potřeby připraveni poskytovat žákům i jejich rodičům individuální konzultace mimo vyučování.

Zabezpečení výuky žáků mimořádně nadaných

Při vzdělávání mimořádně nadaných žáků by měl způsob výuky žáků vycházet z principu individualizace a vnitřní diferenciaci.

Výuka vychází z individuálního vzdělávacího plánu, je doplněna a rozšířena rozsahem učiva, zadáváním specifických úkolů, zapojením do samostatných a rozsáhlejších prací a projektů za využití všech dostupných audiovizuálních pomůcek.

Je důležité dbát na to, aby se tito žáci stali členy kolektivu, do kterého patří vzhledem ke svému věku, i když své vrstevníky v některých směrech převyšují. Jde o citlivé rozvíjení vzájemných vztahů mezi nadaným žákem a ostatními dětmi ve skupině, aniž by vedlo k popírání vlastních schopností žáka, anebo naopak k přílišnému zdůrazňování své výjimečnosti.

Klíčové kompetence

Kompetence k učení (*umožňuje žákům osvojit si strategie učení a motivuje je k celoživotnímu vzdělávání*)

- Učitelé ve výuce prezentují různé způsoby přístupů ke studiu jazyka a žáky vedou k tomu, aby je využívali.
- Žáci jsou vedeni k hledání souvislostí jak u jazykových struktur, tak u slovní zásoby. Tam, kde je to možné, využívají srovnání s jinými jazyky, které znají, i s mateřštinou.
- Žáci dostávají takové úkoly, v jejichž rámci samostatně vyhledávají a zpracovávají informace z cizojazyčných textů.
- Součástí hodin i domácí přípravy je práce se slovníky, referenčními příručkami, multimediálním jazykovým softwarem a internetem.
- Důvěru ve své jazykové schopnosti a návyky nutné k samostatné práci s jazykem získávají žáci extenzivní četbou německých textů.

Kompetence k řešení problémů (*podněcuje žáky k tvořivému myšlení, logickému uvažování a k řešení problémů*)

- Učitelé poskytují žákům prostor k samostatnému řešení jazykových problémů i k jejich různým řešením.
- Neustálou prací s texty, kterým ne vždy beze zbytku rozumějí, se žáci učí zacházet s nekompletními informacemi. Jsou vedeni k nutnosti domýšlení, hledání souvislostí a smyslu.
- Ve výuce jsou simulovány modelové situace, se kterými se žáci mohou setkat v praktickém životě (psaní dopisů na různá témata, rozhovory v různých kontextech, poslech neznámých mluvčích atd.).
- Žáci jsou postupně vedeni k řešení prací většího rozsahu a komplexnějšího charakteru (např. zpracování informací z cizojazyčné literatury a prezentace výsledků před třídou).
- V rámci konverzace na různá témata je po žácích vyžadována zřetelná argumentace při vyjadřování názorů.

Kompetence komunikativní (*vést žáky k všestranné a účinné komunikaci*)

- Rozvoj komunikativní kompetence je obsažen v samé podstatě předmětu. Dovednosti spojené s čtením, poslechem, mluvením a psaním rozvíjejí učitelé u žáků standardními metodami výuky cizího jazyka.
- Ke komunikaci s rodilými mluvčími a německy mluvícími cizinci vůbec dostávají žáci příležitost v rámci poznávacích zájezdů.

- V rámci konverzace učitelé kultivují u žáků schopnost vyjádření vlastního názoru a jeho obhájení, stejně tak jako umění naslouchat názorům druhých a tolerovat odlišnosti.
- Při práci s jazykovým materiálem vedou učitelé žáky k přesnosti, k identifikaci podstatných informací a rozvíjení jejich interpretačních schopností.

Kompetence sociální a personální *(rozvíjí u žáků schopnost spolupracovat a respektovat práci vlastní i druhých)*

- Párovým a skupinovým řešením úkolů v hodinách žáci rozvíjejí své schopnosti spolupracovat.
- Specifický charakter učení jazyka rozvíjí u žáků schopnost soustavné práce s dlouhodobými cíli.

Kompetence občanská *(připravuje žáky jako svobodné a zodpovědné jednotlivce uplatňující svá práva a plnící své povinnosti)*

- V rámci konverzace vedou učitelé žáky k tomu, aby vyjádřili svůj názor, aby zaujali stanovisko k problémům společenským, sociálním i kulturním.
- Při pobytech v německy mluvících zemích vybízí učitelé žáky k pozitivnímu vnímání jiných kulturních, duševních a etických hodnot.
- Učitelé aktualizují téma ochrany životního prostředí, vedou žáky pomocí příkladů a textů k uvědomělému vztahu k životnímu prostředí
- Exkurzemi do Prahy a Vídně vedou žáky k úctě ke kulturnímu dědictví
- Seznámením s německou, rakouskou a švýcarskou literaturou zprostředkovávají pochopení kulturní historie německy mluvících zemí

Kompetence k podnikavosti *(pomáhá žákům poznávat a rozvíjet své schopnosti i reálné možnosti a uplatňovat získané vědomosti a dovednosti k profesní orientaci)*

Učitel:

- znalost německého jazyka je prezentována jako velká výhoda ve sjednocené Evropě
- konverzačními tématy Volba povolání, Pracovní život, Životopis připravují učitelé žáky k uplatnění na mezinárodním trhu práce
- Učitelé vedou žáky k vyhodnocování cizojazyčných informací o možnostech vzdělávání a zapojení se do práce v cizině

| | | | | | | |
|--|--------------------------------|--|--|--|--|--|
| | KOMUNIKAČNÍ SITUACE | propagační text – reklamní leták - umí napsat kontaktní dopis jako začátek dopisování - dokáže vyplnit jednoduchý formulář - zvládne písemně sestavit jednoduchý jídelní listek - umí popsat svůj dům, byt, pokoj, oblíbené místo - napíše dopis příteli o oblíbené skupině, hudebním žánru, interpretovi | <u>Komunikační situace</u> - pozdravy, představování, blahopřání, situace v obchodě a restauraci, na večírku, na recepci hotelu, v realitní kanceláři, při cestování - určování času | | | |
|--|--------------------------------|--|--|--|--|--|

| | | | | | | |
|--|--------------------------------|---|---|--|--|--|
| | KOMUNIKAČNÍ SITUACE | -napíše svůj životopis , popíše plány do budoucna -dokáže písemně poreferovat o koníčcích svých i druhých lidí -umí sestavit písemnou anketu pro své vrstevníky -dokáže napsat jednoduchý recept -napíše písemně pozvání k návštěvě pro přítele – cizince -umí napsat zápis do fiktivního deníku-dojmy, činnosti, setkání během dne -písemně reprodukuje slyšený text -zvládne sestavit žádost o přijetí do zaměstnání | Ausland - In der Kneipe Komunikační situace - konverzace s vrstevníky, domluva schůzky, rozhovor o koníčcích, v ordinaci lékaře, pozvání známého, orientace ve městě | | | |
|--|--------------------------------|---|---|--|--|--|

| | | | | | | |
|--|--------------------------------|---|--|--|--|--|
| | KOMUNIKAČNÍ SITUACE | <ul style="list-style-type: none"> - napiše odpověď na stížnost - napiše recenzi knihy, kterou nedávno četl | <ul style="list-style-type: none"> - interview se známou osobou - nakupování, reklamace zboží - anketa mezi občany - pozdrav - představení se - rozloučení se - poděkování - blahopřání - omluva - žádost, prosba - odmítnutí | | | |
|--|--------------------------------|---|--|--|--|--|

| | | | | | | |
|--|--------------------------------|--|--|--|--|--|
| | KOMUNIKAČNÍ SITUACE | | <ul style="list-style-type: none"> - Svět sportu - Zdraví, lidské tělo - Školní systém u nás a v Německu - Rakousko - V restauraci - Cestování po Německu - Ukázky z německé literatury <p style="text-align: right;">1.</p> <p>Komunikační situace:</p> <ul style="list-style-type: none"> - objednávka jídla v restauraci - nákup zboží - pozdrav - rozloučení - poděkování - omluva - adresa - blahopřání - žádost, prosba - odmítnutí | | | |
|--|--------------------------------|--|--|--|--|--|

Francouzský jazyk (1. jazyk)

Charakteristika vyučovacího předmětu

Cílem výuky je naučit žáky komunikovat s rodilými mluvčími z Francie nebo frankofonních zemí, uvědomit si důležitost francouzštiny v rámci EU i světové diplomacie, využívat její znalost v dalším profesním životě.

FJ se vyučuje dle učebnic schválených MŠMT podle aktuální nabídky.

Organizace vyučovacího předmětu

Studenti jsou rozděleni do skupin, výuka probíhá v kmenové třídě, jazykové učebně, je možno využít i učebnu ICT. Cílem tohoto dělení je zajistit co největší rozvoj komunikativní kompetence ústní i písemné, rozvoj intelektuální, emocionální i estetické složky, rozvíjení učebních strategií jednotlivých studentů v souladu s jejich věkovými zvláštnostmi a zájmy a celkovým stupněm jejich intelektuálního rozvoje.

Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami

Při vzdělávání žáků se zdravotním postižením a zdravotním znevýhodněním je nutno respektovat individualitu a potřeby jedince. Vyučující zohledňuje druh, stupeň a míru postižení nebo znevýhodnění při hodnocení výsledků vzdělávání a spolupracuje s rodiči žáka. V případě potřeby spolupracuje také s pracovníky školního poradenského pracoviště nebo s odborníky z jiných resortů.

Zabezpečení výuky žáků mimořádně nadaných

Vzdělávací potřeby mimořádně nadaných žáků jsou zajištěny nabídkou volitelného předmětu Francouzská konverzace, skupinovým vyučováním nebo podporou vlastního projektu žáka.

Mimořádně nadaní žáci jsou směřováni k účasti na akcích Alliance française a k získávání dalších informací od této instituce.

Klíčové kompetence

Kompetence k učení

žák:

- chápe strukturu francouzského jazyka a důležitost komunikace ve francouzštině
- pracuje s různými typy slovníků a orientuje se v nabídce jiných informačních zdrojů
- rozšiřuje a doplňuje si získané vědomosti a dovednosti, získané informace tvořivě zpracovává a využívá ve svém studiu
- umí reagovat na běžné a známé téma, rozšiřuje si slovní zásobu

Kompetence k řešení problémů

žák:

- dovede interpretovat získané informace
- rozpozná problém a umí objasnit jeho podstatu
- uplatňuje při řešení problému dříve získané vědomosti a dovednosti
- je otevřený k využití různých postupů při řešení problému

Kompetence komunikativní

žák:

- umí prezentovat získané poznatky
- efektivně využívá dostupné prostředky komunikace (knihovna, internet atd.)
- naučí se porozumět informacím ve francouzštině a dokáže navázat kontakt s francouzsky mluvícím cizincem
- orientuje se v různých komunikačních situacích

- vyjadřuje se v mluvených i psaných projevech jasně a srozumitelně a přiměřeně tomu, co chce sdělit

Kompetence sociální a personální

žák:

- umí se přizpůsobit skupinové práci
- přijímá zodpovědnost za svěřený úkol
- přijímá kulturní odlišnosti jiných etnik mluvících francouzsky, vytváří ve třídě atmosféru tolerance, odmítá xenofobii
- zapojuje se do výuky pomocí společných překladů, praktických cvičení, popř. společných projektů
- aktivně spolupracuje při dosahování společných cílů

Kompetence občanské

žák:

- respektuje životní styl obecně platný ve francouzsky mluvících zemích v Evropě i na jiných kontinentech
- seznamuje se s životem ve frankofonních zemích, srovnává francouzské zvyky a obyčeje s českými
- rozšiřuje své poznání a chápání kulturních a duchovních hodnot Francie i jiných frankofonních zemí
- prezentuje veřejnosti francouzský jazyk a jeho důležitost v EU
- seznamuje se s francouzskou literaturou a kulturou
- zajímá se o ekologii v různých francouzsky mluvících zemích, hlavně v Africe
- respektuje různorodost hodnot, názorů a postojů ostatních lidí

Kompetence k podnikavosti

žák:

- Rozvíjí svůj osobní a odborný potenciál a umí využít znalost francouzštiny při cestování nebo realizaci svých osobních plánů
- Umí vyhodnocovat informace ve francouzštině a využívat je ve svůj prospěch
- Využívá znalosti francouzštiny při uplatnění na trhu práce

| | | | | | | |
|----|-----------------|---|--|--|---|---|
| | Předmět: | NÁZEV VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU | | | | |
| | Ročník: | KVINTA / 1. ROČNÍK | | | | |
| | TÉMA: | ŠKOLNÍ VÝSTUP – STUDENT: | UČIVO: | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY: | FORMY A METODY VÝUKY: | EVALUAČNÍ NÁSTROJ: |
| 1. | | <p>Porozumění a poslech</p> <ul style="list-style-type: none"> - Běžně rozumí známým výrazům a větám se vztahem k osvojovaným tématům - Rozumí jednoduché a zřetelné promluvě - Rozumí instrukcím a požadavkům týkajících se organizace výuky - Aktivně využívá dvojjazyčný slovník <p>Psaní</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sestaví jednoduché sdělení týkající se probíraných tematických okruhů - Napiše krátký dopis - Napiše krátké vyprávění - Vytvoří jednoduchý popis (la recette, le programme d'une excursion...) <p>Čtení</p> <ul style="list-style-type: none"> - Čte foneticky správně přiměřeně náročný text - Rozumí obsahu textů v učebnici a jednoduchým autentickým materiálům (i s využitím vizuální podpory) - V jednoduchém textu vyhledá určitou informaci - Vytvoří odpověď na otázku vztahující se k textu - Vyhledá známé výrazy a fráze - Aktivně využívá dvojjazyčný slovník - Čte jednoduchý text v časopise <p>Mluvení</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vytvoří jednoduché sdělení týkající se probíraných tematických okruhů - Aktivně používá slovní zásobu týkající se probíraných tematických okruhů - Reprodukuje jednoduchý text - Tvoří rozhovory na dané téma a dbá na jazykovou správnost | <p>Fonetika Základní druhy intonace a jejich význam Přízvuk Základní fonetické jevy</p> <p>Pravopis Písemná správnost v psaném projevu ve známých slovech</p> <p>Mluvnice Substantiva, adjektiva, adverbia Passé composé, imparfait Vyjádření budoucnosti Modální slovesa Věta jednoduchá a pořádek slov Základní předložkové vazby Jednoduché spojovací výrazy</p> <p>Slohové útvary Dopis Vyprávění (reprodukce) Popis</p> <p>Slovní zásoba Rodina, bydlení, volný čas Jídlo, oblékání, nákupy</p> <p>Komunikační situace Pozdrav, rozloučení, poděkování Prosba, žádost, omluva Souhlas, nesouhlas Vyjádření názoru</p> | <p>OSV – témata Vztah k rodině, k lidem v okolí Lidská komunikace a spolupráce</p> <p>VMEGS – témata Co je Evropa Jazyková rozmanitost Evropy ČR a Francie</p> <p>MKV – témata Četba článků o francouzsky mluvících zemích Četba článků o České republice</p> | <p>Jeu de role Skupinová práce Projekty Prezentace Jazykové hry Domácí úkoly Využívání dvojjazyčných slovníků</p> | <p><i>.PsU</i> <i>INT</i> <i>ÚP</i> <i>RoD</i> <i>IndZ</i> <i>IZL</i> <i>PP</i> <i>AO</i></p> |

| | | | | | | |
|----|-----------------|---|--|---|---|---|
| | | - Adekvátně reaguje v komunikačních situacích | | | | |
| | Předmět: | NÁZEV VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU | | | | |
| | Ročník: | SEXTA/ 2. ROČNÍK | | | | |
| | TÉMA: | ŠKOLNÍ VÝSTUP – STUDENT: | UČIVO: | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY: | FORMY A METODY VÝUKY: | EVALUAČNÍ NÁSTROJ: |
| 1. | | <p>Porozumění a poslech</p> <ul style="list-style-type: none"> - Běžně rozumí známým výrazům a větám se vztahem k osvojovaným tématům - Rozumí zřetelné promluvě - Odvodí význam méně známých slov z kontextu - Rozumí instrukcím a požadavkům týkajících se organizace výuky - Aktivně využívá dvojjazyčný slovník <p>Psaní</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sestaví jednoduché sdělení týkající se probíraných tematických okruhů - Napiše krátký dopis - Napiše krátké vypravování - Vytvoří jednoduchý popis <p>Čtení</p> <ul style="list-style-type: none"> - Čte foneticky správně přiměřeně náročný text - Rozumí obsahu textů v učebnici a jednoduchým autentickým materiálům(i s využitím vizuální podpory) - V textu vyhledá určitou informaci a dále s ní pracuje - Aktivně využívá dvojjazyčný slovník - Čte jednoduchý text v časopise a orientuje se v něm <p>Mluvení</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vytvoří jednoduché sdělení týkající se probíraných tematických okruhů - Aktivně používá slovní zásobu daných okruhů - Reproduje jednoduchý text <p>Sestaví rozhovor na dané téma, dbá na jazykovou správnost, zapojí se do konverzace</p> | <p>▪ Fonetika Složitější fonetické jevy</p> <p>Pravopis Písemná správnost v psaném projevu ve známém projevu</p> <p>Mluvnice Passé composé Zvratná slovesa Nepravidelná slovesa Imparfait Dělivý člen Stupňování adjektiv</p> <p>Slohové útvary Dopis formální i neformální Vyprávění – reprodukce textu Popis</p> <p>Komunikační situace Pozdrav, rozloučení se, poděkování Omluva a reakce na ni Žádost o pomoc, službu, informaci Souhlas, nesouhlas</p> <p>▪ Vyjádření názoru</p> | <p>OSV – témata</p> <p>Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</p> <p>Vztah k lidem a okolí</p> <p>Lidská komunikace a spolupráce</p> <p>VMEGS – témata</p> <p>Co je Evropa</p> <p>Frankofonní země</p> <p>Svátky, tradice</p> <p>Příroda, životní prostředí</p> | <p>Jeu de role Skupinová práce Projekty Jazykové hry Vlastní projekt na jednoduché téma Domácí úkoly</p> <p>Práce s časopisy a jednoduchými texty Četba článků o francouzsky mluvících zemích Úkol zaměřený k zeměpisnému nebo historickému tématu</p> <p>Využívání slovníku prezentace</p> | <p><i>.PsU</i> <i>INT</i> <i>ÚP</i> <i>RoD</i> <i>IndZ</i> <i>IZL</i> <i>PP</i> <i>AO</i></p> |

| | | | | | | |
|--|-----------------------------------|--|--|--|---|--|
| | Předmět: Ročník: | NÁZEV VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU SEPTIMA/ 3. ROČNÍK | | | | |
| | TÉMA: | ŠKOLNÍ VÝSTUP – STUDENT: | UČIVO: | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY: | FORMY A METODY VÝUKY: | EVALUAČNÍ NÁSTROJ: |
| | | <p>Porozumění a poslech</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rozumí hlavním myšlenkám delšího poslechu - Pochopí hlavní smysl autentické konverzace - Postihne různé názory a stanoviska - Pochopí smysl textu v učebnici - Pochopí hlavní smysl autentického materiálu (při využití vizuální či slovníkové podpory) - Adekvátně reaguje v různých komunikačních situacích - Při práci využívá různé typy slovníků <p>Čtení</p> <ul style="list-style-type: none"> - Čte srozumitelně kratší či delší texty za účelem sdělení obsahu či informace - Umí vyhledat v textu hlavní myšlenky (detailní informaci) - Orientuje se v textu učebnice <p>Psaní</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sestaví souvislý, jednoduše členěný text týkající se známého tématu - Spojí řadu kratších úseků do lineárního sledu - Osvojí si základní rozdíly mezi jazykovými prostředky popisu a vypravování <p>Mluvení</p> <ul style="list-style-type: none"> - Stručně vyjádří svůj názor (předem známé téma, jednoduchá problematika) - Reprodukuje přečtený či vyslechnutý text se známou slovní zásobou - Sestaví souvislé sdělení související s probíranými tematickými okruhy | <p>Fonetika Procvičování známých jevů</p> <p>Pravopis Procvičování rozdílů mezi psanou a mluvenou podobou jazyka</p> <p>Mluvnice Adjektiva a míra vlastnosti Stupňování adjektiv a adv. Jednoduché slovesné časy Rod činný, trpný Conditionnel présent</p> <p>Slovní zásoba Synonyma, antonyma Opisné vyjadřování</p> <p>Komunikační situace Pozdrav, představení se, Rozloučení, poděkování. Adresa, orientace v místě. Blahopřání, omluva, prosba, Žádost, odmítnutí.</p> | <p>OSV – témata Rodina, vztahy, bydliště Škola a vzdělání Volný čas a zájmová činnost Jídlo, oblékání, nákupy</p> <p>VMEGS – témata Životní styl, tradice Francouzsky mluvící země Významní Evropané Jazyková a národnostní rozmanitost Evropy Evropská unie</p> | <p>Využívání slovníků Četba upravené beletrie ve francouzštině Jeu de role Skupinová práce Domácí úkoly Četba článků v časopise na odpovídající téma.</p> | <p><i>..PsU</i> <i>INT</i> <i>ÚP</i> <i>RoD</i> <i>IndZ</i> <i>IZL</i> <i>PP</i> <i>AO</i></p> |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | | - Zapojuje se do jednoduché konverzace | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | |
|--|-----------------------------------|---|--|--|---|---|
| | Předmět: Ročník: | NÁZEV VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU OKTÁVA/4. ROČNÍK | | | | |
| | TÉMA: | ŠKOLNÍ VÝSTUP – STUDENT: | UČIVO: | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY: | FORMY A METODY VÝUKY: | EVALUAČNÍ NÁSTROJ: |
| | | <p>Porozumění a poslech</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rozumí hlavním myšlenkám poslechu na dané téma - Pochopí hlavní smysl autentické konverzace, pomalu a zřetelně vyslovované - Pochopí hlavní smysl textu v učebnici - Pochopí hlavní smysl jednoduššího autentického materiálu (i při využití vizuální či slovníkové podpory) - Rozumí pokynům a instrukcím týkajících se organizace vyučování - Osvojí si základní zásady při práci s různými typy slovníků <p>Psaní</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sestaví souvislý členěný text týkající se známého tématu - Spojí řadu kratších úseků do lineárního sledu, logicky strukturuje text - Užívá složitější spojovací výrazy - Osvojí si rozdíl mezi formálním a neformálním stylem - Podrobně popíše událost či zážitek, své pocity - Napiše životopis, jednoduchý příběh, popis <p>Čtení</p> <ul style="list-style-type: none"> - Čte srozumitelně a plynule i delší texty za účelem sdělení obsahu či nějaké informace - Vyhledá v textu hlavní myšlenky nebo detailní informaci - Postihne strukturu jednoduchého textu - Orientuje se v textu z učebnice | <p>Fonetika Procvičování probraných jevů</p> <p>Mluvnice Jednoduché a složené slovesné časy Subjonctif Gérondif Složitě souvětí, pořádek slov Podmínkové a časové věty Infinitivy Vyjádření příčiny a důsledku</p> <p>Slovní zásoba Synonyma, antonyma Opisné vyjadřování Slovotvorba</p> <p>Slohové postupy Vyprávění, popis, životopis</p> <p>Komunikační situace Rodina, lidé v mém okolí Škola, práce, volný čas Životní styl (tradice, svátky) Kultura a umění</p> | <p>OSV – témata</p> <p>Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</p> <p>Vztah k lidem a okolí</p> <p>Komunikace s lidmi a spolupráce s nimi</p> <p>VMEGS – témata</p> <p>Významní Evropané</p> <p>Životní styl v evropských zemích</p> <p>Evropská unie</p> <p>MKV – témata</p> <p>Základní problémy sociokulturních rozdílů</p> | <p>Práce se slovníky Práce s internetem Práce ve skupinách Domácí úkoly Projekty Četba článků v časopisech Četba upravené beletrie ve francouzštině</p> | <p><i>.PsU</i> <i>INT</i> <i>ÚP</i> <i>RoD</i> <i>IndZ</i> <i>IZL</i> <i>PP</i> <i>AO</i></p> |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | | Mluvení <ul style="list-style-type: none"> - Stručně vyjádří svůj názor(známé i méně známé téma) - Reprodukuje přečtený či vyslechnutý text - Umí sestavit souvislé sdělení související s probíranými tematickými okruhy - Adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích - Zapojí se do jednoduché konverzace a udržuje ji | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|

Francouzský jazyk (2. jazyk)

Charakteristika vyučovacího předmětu

Francouzský jazyk se ve třídách vyššího gymnázia vyučuje jako druhý cizí jazyk. Výuka francouzského jazyka navazuje na učivo nižších ročníků víceletého gymnázia a je budována na poznatkové a hodnotící bázi vytvořené předchozími znalostmi.

Cílem výuky je naučit žáky komunikovat s rodilými mluvčími z Francie nebo frankofonních zemí, uvědomit si důležitost francouzštiny v rámci EU i světové diplomacie, využívat její znalost v dalším profesním životě.

FJ se vyučuje dle učebnic schválených MŠMT podle aktuální nabídky.

Organizace vyučovacího předmětu

Studenti jsou rozděleni do skupin, výuka probíhá v kmenové třídě, jazykové učebně, je možno využít i učebnu ICT. Cílem tohoto dělení je zajistit co největší rozvoj komunikativní kompetence ústní i písemné, rozvoj intelektuální, emocionální i estetické složky, rozvíjení učebních strategií jednotlivých studentů v souladu s jejich věkovými zvláštnostmi a zájmy a celkovým stupněm jejich intelektuálního rozvoje.

Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami

Při vzdělávání žáků se zdravotním postižením a zdravotním znevýhodněním je nutno respektovat individualitu a potřeby jedince. Vyučující zohledňuje druh, stupeň a míru postižení nebo znevýhodnění při hodnocení výsledků vzdělávání a spolupracuje s rodiči žáka. V případě potřeby spolupracuje také s pracovníky školního poradenského pracoviště nebo s odborníky z jiných resortů.

Zabezpečení výuky žáků mimořádně nadaných

Vzdělávací potřeby mimořádně nadaných žáků jsou zajištěny nabídkou volitelného předmětu Francouzská konverzace, skupinovým vyučováním nebo podporou vlastního projektu žáka.

Mimořádně nadaní žáci jsou směřováni k účasti na akcích Alliance française a k získávání dalších informací od této instituce.

Klíčové kompetence

Kompetence k učení

žák:

- chápe strukturu francouzského jazyka a důležitost komunikace ve francouzštině
- pracuje s různými typy slovníků a orientuje se v nabídce jiných informačních zdrojů
- rozšiřuje a doplňuje si získané vědomosti a dovednosti, získané informace tvořivě zpracovává a využívá ve svém studiu
- umí reagovat na běžné a známé téma, rozšiřuje si slovní zásobu

Kompetence k řešení problémů

žák:

- dovede interpretovat získané informace
- rozpozná problém a umí objasnit jeho podstatu
- uplatňuje při řešení problému dříve získané vědomosti a dovednosti
- je otevřený k využití různých postupů při řešení problému

Kompetence komunikativní

žák:

- umí prezentovat získané poznatky
- efektivně využívá dostupné prostředky komunikace (knihovna, internet atd.)

- naučí se porozumět informacím ve francouzštině a dokáže navázat kontakt s francouzsky mluvícím cizincem
- orientuje se v různých komunikačních situacích
- vyjadřuje se v mluvených i psaných projevech jasně a srozumitelně a přiměřeně tomu, co chce sdělit

Kompetence sociální a personální

žák:

- umí se přizpůsobit skupinové práci
- přijímá zodpovědnost za svěřený úkol
- přijímá kulturní odlišnosti jiných etnik mluvících francouzsky, vytváří ve třídě atmosféru tolerance, odmítá xenofobii
- zapojuje se do výuky pomocí společných překladů, praktických cvičení, popř. společných projektů
- aktivně spolupracuje při dosahování společných cílů

Kompetence občanské

žák:

- respektuje životní styl obecně platný ve francouzsky mluvících zemích v Evropě i na jiných kontinentech
- seznamuje se s životem ve frankofonních zemích, srovnává francouzské zvyky a obyčeje s českými
- rozšiřuje své poznání a chápání kulturních a duchovních hodnot Francie i jiných frankofonních zemí
- prezentuje veřejnosti francouzský jazyk a jeho důležitost v EU
- seznamuje se s francouzskou literaturou a kulturou
- zajímá se o ekologii v různých francouzsky mluvících zemích, hlavně v Africe
- respektuje různorodost hodnot, názorů a postojů ostatních lidí

Kompetence pracovní

žák:

- Rozvíjí svůj osobní a odborný potenciál a umí využít znalost francouzštiny při cestování nebo realizaci svých osobních plánů
- Umí vyhodnocovat informace ve francouzštině a využívat je ve svůj prospěch
- Využívá znalosti francouzštiny při uplatnění na trhu práce

| | | | | | | |
|----|-----------------------------------|--|--|--|---|---|
| | Předmět: Ročník: | FRANCOUZSKÝ JAZYK KVINTA / 1. ROČNÍK | | | | |
| | TÉMA: | ŠKOLNÍ VÝSTUP – STUDENT: | UČIVO: | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY: | FORMY A METODY VÝUKY: | EVALUAČNÍ NÁSTROJ: |
| 1. | | <p>Porozumění a poslech</p> <ul style="list-style-type: none"> Běžně rozumí známým výrazům a větám se vztahem k osvojovaným tématům Rozumí jednoduché a zřetelné promluvě Rozumí instrukcím a požadavkům týkajících se organizace výuky Aktivně využívá dvojjazyčný slovník <p>Psaní</p> <ul style="list-style-type: none"> Sestaví jednoduché sdělení týkající se probíraných tematických okruhů Napiše krátký dopis Napiše krátké vyprávění Vytvoří jednoduchý popis (la recette, le programme d'une excursion...) <p>Čtení</p> <ul style="list-style-type: none"> Čte foneticky správně přiměřeně náročný text Rozumí obsahu textů v učebnici a jednoduchým autentickým materiálům (i s využitím vizuální podpory) V jednoduchém textu vyhledá určitou informaci Vytvoří odpověď na otázku vztahující se k textu Vyhledá známé výrazy a fráze Aktivně využívá dvojjazyčný slovník Čte jednoduchý text v časopise <p>Mluvení</p> <ul style="list-style-type: none"> Vytvoří jednoduché sdělení týkající se probíraných tematických okruhů Aktivně používá slovní zásobu týkající se | <p>Fonetika Základní druhy intonace a jejich význam Přízvuk Základní fonetické jevy</p> <p>Pravopis Písemná správnost v psaném projevu ve známých slovech</p> <p>Mluvnice Substantiva, adjektiva, adverbia Passé composé, imparfait Vyjádření budoucnosti Modální slovesa Věta jednoduchá a pořádek slov Základní předložkové vazby Jednoduché spojovací výrazy</p> <p>Slohové útvary Dopis Vyprávění (reprodukce) Popis</p> <p>Slovní zásoba Rodina, bydlení, volný čas Jídlo, oblékání, nákupy</p> <p>Komunikační situace Pozdrav, rozloučení, poděkování Prosba, žádost, omluva Souhlas, nesouhlas Vyjádření názoru</p> | <p>OSV – témata Vztah k rodině, k lidem v okolí Lidská komunikace a spolupráce</p> <p>VMEGS – témata Co je Evropa Jazyková rozmanitost Evropy ČR a Francie</p> <p>MKV – témata Četba článků o francouzsky mluvících zemích Četba článků o České republice</p> | <p>Jeu de role Skupinová práce Projekty Prezentace Jazykové hry Domácí úkoly Využívání dvojjazyčných slovníků</p> | <p><i>.PsU</i> <i>INT</i> <i>ÚP</i> <i>RoD</i> <i>IndZ</i> <i>IZL</i> <i>PP</i> <i>AO</i></p> |

| | | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|
| | | probíraných tematických okruhů - Reprodukuje jednoduchý text - Tvoří rozhovory na dané téma a dbá na jazykovou správnost - Adekvátně reaguje v komunikačních situacích | | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|

| | Předmět: | NÁZEV VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU | | | | |
|----|-----------------|--|---|--|---|---|
| | Ročník: | SEXTA/ 2. ROČNÍK | | | | |
| | TÉMA: | ŠKOLNÍ VÝSTUP – STUDENT: | UČIVO: | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY: | FORMY A METODY VÝUKY: | EVALUAČNÍ NÁSTROJ: |
| 1. | | ○ <i>Výstup z hlediska studenta</i> Porozumění a poslech <ul style="list-style-type: none"> - Běžně rozumí známým výrazům a větám se vztahem k osvojovaným tématům - Rozumí zřetelné promluvě - Odvodí význam méně známých slov z kontextu - Rozumí instrukcím a požadavkům týkajících se organizace výuky - Aktivně využívá dvojazyčný slovník Psaní <ul style="list-style-type: none"> - Sestaví jednoduché sdělení týkající se probíraných tematických okruhů - Napiše krátký dopis - Napiše krátké vypravování - Vytvoří jednoduchý popis Čtení <ul style="list-style-type: none"> - Čte foneticky správně přiměřeně náročný text - Rozumí obsahu textů v učebnici a jednoduchým autentickým materiálům(i s využitím vizuální podpory) - V textu vyhledá určitou informaci a dále s ní pracuje | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Fonetika Složitější fonetické jevy Pravopis Písemná správnost v psaném projevu ve známém projevu Mluvnice Passé composé Zvratná slovesa Nepravidelná slovesa Imparfait Dělivý člen Stupňování adjektiv Slohové útvary Dopis formální i neformální Vyprávění – reprodukce textu Popis Komunikační situace Pozdrav, rozloučení se, poděkování Omluva a reakce na ni Žádost o pomoc, službu, informaci Souhlas, nesouhlas <ul style="list-style-type: none"> ▪ Vyjádření názoru | OSV – témata Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Vztah k lidem a okolí Lidská komunikace a spolupráce VMEGS – témata Co je Evropa Frankofonní země Svátky, tradice Příroda, životní prostředí | Jeu de role Skupinová práce Projekty Jazykové hry Vlastní projekt na jednoduché téma Domácí úkoly Práce s časopisy a jednoduchými texty Četba článků o francouzsky mluvících zemích Úkol zaměřený k zeměpisnému nebo historickému tématu Využívání slovníku prezentace | <i>.PsU</i> <i>INT</i> <i>ÚP</i> <i>RoD</i> <i>IndZ</i> <i>IZL</i> <i>PP</i> <i>AO</i> |

| | | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - Aktivně využívá dvojazyčný slovník - Čte jednoduchý text v časopise a orientuje se v něm <p>Mluvení</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vytvoří jednoduché sdělení týkající se probíraných tematických okruhů - Aktivně používá slovní zásobu daných okruhů - Reprodukuje jednoduchý text - Sestaví rozhovor na dané téma, dbá na jazykovou správnost, zapojí se do konverzace | | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|

| | | | | | | |
|----|-----------------|---|---|--|--|--|
| | Předmět: | NÁZEV VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU | | | | |
| | Ročník: | SEPTIMA/ 3. ROČNÍK | | | | |
| | TÉMA: | ŠKOLNÍ VÝSTUP – STUDENT: | UČIVO: | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY: | FORMY A METODY VÝUKY: | EVALUAČNÍ NÁSTROJ: |
| 1. | | <p>Porozumění a poslech</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rozumí hlavním myšlenkám delšího poslechu - Pochopí hlavní smysl autentické konverzace - Postihne různé názory a stanoviska - Pochopí smysl textu v učebnici - Pochopí hlavní smysl autentického materiálu (při využití vizuální či slovníkové podpory) - Adekvátně reaguje v různých komunikačních situacích - Při práci využívá různé typy slovníků <p>Čtení</p> <ul style="list-style-type: none"> - Čte srozumitelně kratší či delší texty za účelem sdělení obsahu či informace - Umí vyhledat v textu hlavní myšlenky (detailní informaci) - Orientuje se v textu učebnice | <p>Fonetika Procvičování známých jevů</p> <p>Pravopis Procvičování rozdílů mezi psanou a mluvenou podobou jazyka</p> <p>Mluvnice Adjektiva a míra vlastnosti Stupňování adjektiv a adv. Jednoduché slovesné časy Rod činný, trpný Conditionnel présent</p> <p>Slovní zásoba Synonyma, antonyma Opisné vyjadřování</p> <p>Komunikační situace Pozdrav, představení se, Rozloučení, poděkování. Adresa, orientace v místě.</p> | <p>OSV – témata Rodina, vztahy, bydliště Škola a vzdělání Volný čas a zájmová činnost Jídlo, oblékání, nákupy</p> <p>VMEGS – témata Životní styl, tradice Francouzsky mluvící země Významní Evropané Jazyková a národnostní rozmanitost Evropy Evropská unie</p> | <p>Využívání slovníků Četba upravené beletrie ve francouzštině Jeu de role Skupinová práce Domácí úkoly Četba článků na odpovídající téma.</p> | <p><i>..PsU</i> <i>INT</i> <i>ÚP</i> <i>RoD</i> <i>IndZ</i> <i>IZL</i> <i>PP</i> <i>AO</i></p> |

| | | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|
| | | <p>Psaní</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sestaví souvislý, jednoduše členěný text týkající se známého tématu - Spojí řadu kratších úseků do lineárního sledu - Osvojí si základní rozdíly mezi jazykovými prostředky popisu a vypravování <p>Mluvení</p> <ul style="list-style-type: none"> - Stručně vyjádří svůj názor(předem známé téma, jednoduchá problematika) - Reprodukuje přečtený či vyslechnutý text se známou slovní zásobou - Sestaví souvislé sdělení související s probíranými tematickými okruhy - Zapojuje se do jednoduché konverzace | Blahopřání,omluva,prosba, Žádost,odmítnutí. | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|

| | Předmět: Ročník: | NÁZEV VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU O K T Á V A / 4 . R O Č N Í K | | | | |
|----|-----------------------------------|--|---|--|---|---|
| | TÉMA: | ŠKOLNÍ VÝSTUP – STUDENT: | UČIVO: | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY: | FORMY A METODY VÝUKY: | EVALUAČNÍ NÁSTROJ: |
| 1. | | <p>Porozumění a poslech</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rozumí hlavním myšlenkám poslechu na dané téma - Pochopí hlavní smysl autentické konverzace, pomalu a zřetelně vyslovované - Pochopí hlavní smysl textu v učebnici - Pochopí hlavní smysl jednoduššího autentického materiálu (i při využití vizuální či slovníkové podpory) - Rozumí pokynům a instrukcím týkajících se organizace vyučování - Osvojí si základní zásady při práci s různými typy slovníků <p>Psaní</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sestaví souvislý členěný text týkající se známého tématu | <p>Fonetika Procvičování probraných jevů</p> <p>Mluvnice Jednoduché a složené slovesné časy Subjonctif Gérondif Složitě souvětí,pořádek slov Podmínkové a časové věty Infinitivy Vyjádření příčiny a důsledku</p> <p>Slovní zásoba Synonyma, antonyma Opisné vyjadřování Slovotvorba</p> <p>Slohové postupy Vyprávění,popis,životopis</p> | <p>OSV – témata</p> <p>Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</p> <p>Vztah k lidem a okolí</p> <p>Komunikace s lidmi a spolupráce s nimi</p> <p>VMEGS – témata</p> <p>Významní Evropané</p> <p>Životní styl v evropských zemích</p> <p>Evropská unie</p> | <p>Práce se slovníky Práce s internetem Práce ve skupinách Domácí úkoly Projekty Četba článků v časopisech Četba upravené beletrie ve francouzštině</p> | <p><i>.PsU</i> <i>INT</i> <i>ÚP</i> <i>RoD</i> <i>IndZ</i> <i>IZL</i> <i>PP</i> <i>AO</i></p> |

| | | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - Spojí řadu kratších úseků do lineárního sledu, logicky strukturuje text - Užívá složitější spojovací výrazy - Osvojí si rozdíl mezi formálním a neformálním stylem - Podrobně popíše událost či zážitek, své pocity - Napiše životopis, jednoduchý příběh, popis <p>Čtení</p> <ul style="list-style-type: none"> - Čte srozumitelně a plynule i delší texty za účelem sdělení obsahu či nějaké informace - Vyhledá v textu hlavní myšlenky nebo detailní informaci - Postihne strukturu jednoduchého textu - Orientuje se v textu z učebnice <p>Mluvení</p> <ul style="list-style-type: none"> - Stručně vyjádří svůj názor (známé i méně známé téma) - Reprodukuje přečtený či vyslechnutý text - Umí sestavit souvislé sdělení související s probíranými tematickými okruhy - Adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích - Zapojí se do jednoduché konverzace a udržuje ji | <p>Komunikační situace Rodina, lidé v mém okolí Škola, práce, volný čas Životní styl (tradice, svátky) Kultura a umění</p> | <p>MKV – témata Základní problémy sociokulturních rozdílů</p> | | |
|--|--|--|---|--|--|--|

Ruský jazyk (2. jazyk)

Charakteristika vyučovacího předmětu:

Obsah vyučovacího předmětu Ruský jazyk pro vyšší stupeň osmiletého gymnázia a pro čtyřleté gymnázium vychází ze vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace RVP.

V současné době je vyučován jako druhý cizí jazyk.

Cílem výuky je naučit komunikovat žáky s rusky mluvícími lidmi.

Ve výuce se používají nejnovější učebnice s pracovními sešity, CD nahrávky, autentické texty a všechny možnosti, které nabízí moderní jazyková učebna.

Výuka je realizována ve skupinách maximálně 15ti žáků, čímž je zajištěn individuální přístup a aktivizace všech zúčastněných.

Hodinová dotace jsou 3 hodiny týdně v každém ročníku. Výuka probíhá v kmenové třídě a jazykové učebně. Kromě tradičních metod a forem výuky se předpokládá individuální práce, práce v menších skupinách a dvojicích, samostatná domácí práce s využíváním materiálů, které pro ruštinu nabízí internet. K posílení zájmu se např. využívá interaktivní tabule a počítačová učebna.

Cílem výuky je osvojit si jazykové prostředky a funkce, získat základní slovní zásobu a postupně ji rozšiřovat, rozvíjet schopnosti žáků porozumět se tímto jazykem v běžných situacích. Prohloubit faktografické znalosti žáků týkající se rusky mluvících zemí a upevnit vědomí existence rozličných kultur.

Předpokládá se spolupráce s vyučujícími druhých cizích jazyků a českého jazyka, případně s vyučujícími ostatních předmětů.

Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami

Vzdělávání studentů se speciálními vzdělávacími potřebami se uskutečňuje formou individuální integrace do běžných tříd.

Vzdělávací obsah je nutno přizpůsobit a upravit tak, aby bylo dosahováno souladu mezi vzdělávacími požadavky a skutečnými možnostmi těchto studentů. Z tohoto důvodu se může přizpůsobit délka vyučovací hodiny a s tím i postup pedagoga. V případě potřeby je umožněno působení asistenta ve třídě a stanovuje se individuální vzdělávací plán. Zohledňuje se stupeň a míra postižení nebo znevýhodnění při hodnocení výsledků vzdělávání. Žákům se poskytuje dostatek času na vypracovávání písemných úkolů a testů ve vyučování, preferují se takové metody prověřování znalostí, které jim vyhovují.

Zabezpečení výuky žáků mimořádně nadaných

Při vzdělávání mimořádně nadaných studentů vychází způsob výuky z principů individualizace a vnitřní diferenciací:

- individuální vzdělávací plány
- doplnění, rozšíření a prohloubení vzdělávacího obsahu
- zadávání specifických úkolů
- zapojení do samostatných a rozsáhlejších prací a projektů
- využívání internetu

Je důležité, aby se tito žáci stali členy kolektivu i když své vrstevníky v některých směrech převyšují a nezdůrazňovali svoji vyjimečnost.

Klíčové kompetence

Kompetence k učení

- osvojuje si slovní zásobu
- rozvíjí jazykové dovednosti – poslech, čtení, ústní a písemný projev
- spolupracuje ve dvojici, ve skupině
- umí přijmout ocenění i kritiku
- rozvíjí logické myšlení
- uplatňuje vědomosti při samostatné činnosti
- samostatně pozoruje, a experimentuje, vyvozuje závěry pro využití v budoucnosti

Kompetence k řešení problémů

- Je pohotový při tvoření situačních rozhovorů
- Vnímá problémové situace ve škole i mimo ni, rozpozná a pochopí problém, přemýšlí o příčinách
- Vyhledává informace vhodné k řešení problému, hledá varianty řešení
- Využívá moderních komunikačních technologií

Kompetence komunikativní

- Formuje a vyjadřuje své názory v logickém sledu, vyjadřuje se kultivovaně jak v ústním, tak písemném projevu
- Rozumí různým typům textů a záznamů, obrazových materiálů, a jiných informačních a komunikačních prostředků, přemýšlí o nich a reaguje na ně
- Umí se prezentovat před publikem

Kompetence sociální a personální

- Umí naslouchat druhým a akceptuje jejich názory
- Podílí se na společném řešení problémů
- Spolupracuje ve skupině, pozitivně ovlivňuje kvalitu společné práce
- Spolupracuje s pedagogy
- Podílí se na vytváření příjemné atmosféry ve třídě, je ohleduplný

Kompetence občanské

- Respektuje národní i cizí tradice, přesvědčení druhých lidí
- Získá představu o životě v rusky mluvících zemích
- Chápe nutnost chovat se podle společenských norem ve škole i mimo ni
- Jedná tak, aby neohrožoval přírodu, ŽP, kulturu

Kompetence pracovní

- Zapojuje se do kulturních a sportovních aktivit
- Využije znalostí jazyka
- Používá bezpečně a účinně materiály nástroje a vybavení, dodržuje vymezená pravidla, plní povinnosti a závazky

| | | | | | | |
|--|-----------------|---|--|---|--|--|
| | Předmět: | Ruský jazyk | | | | |
| | Ročník: | KVINTA / 1. ROČNÍK | | | | |
| | TÉMA: | ŠKOLNÍ VÝSTUP – STUDENT: | UČIVO: | PRŮŘEZOVÁ TÉMATÁ, MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY: | FORMY A METODY VÝUKY: | EVALUAČNÍ NÁSTROJ: |
| | | <p><u>Poslech a porozumění</u> -rozumí známým výrazům a větách ve vztahu k osvojovaným tematům -rozumí instrukcím a požadavkům, které se týkají organizace výuky -umí používat slovník</p> <p><u>Čtení</u> -čte foneticky správně přiměřeně náročný text -rozumí obsahu textů v učebnici -v jednoduchém textu vyhledá určitou informaci -vytvoří odpověď na otázku vztahující se k textu -vyhledá známé výrazy a fráze -odvodí pravděpodobný význam nových slov</p> <p><u>Psaní</u> -zvládne písmena ruské abekvy -zvládá písemnou správnost slov -sestaví jednoduché sdělení týkající se probíraných temat -napíše krátké vyprávění</p> <p><u>Mluvení</u> -používá slovní zásobu týkající se probíraných temat</p> | <p><u>Fonetika</u> -základní druhy intonace, jejich význam -základní fonetické jevy -přízvuk – přízvučné a nepřízvučné slabiky -výslovnost de,te,ne -výslovnost tvrdého a měkkého L -výslovnost zvrtných sloves</p> <p><u>Pravopis</u> -písemná správnost v psaném projevu ve známých výrazech</p> <p><u>Gramatika</u> -jednoduchá věta oznamovací a tážací, pořádek slov -číslovky -časování sloves (I.a II.) -2.pád po vybraných výrazech -osobní zájmena ve 2.a 3.pádě -oslovování -podst.jm.po číslov.2,3,4 -zvrtná slovesa se změnou kmen.souhlásek</p> | Z, A, Čj | Skupinová výuka, rozhovory ve skupině, dialog, domácí úkoly, práce s textem, samostatná práce, slovník | Prověrky, ústní zkoušení, diktát, opakování formou dialogu, testy, písemná práce – tema – Moje rodina. |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | | -vytvoří jednoduché sdělení týkající se probíraných temat -reprodukuje jednoduchý text -účastní se rozhovoru na dané tema -dbá na jazykovou správnost | -vybrané slovesné vazby <u>Slovní zásoba</u> <u>Komunikační situace</u> -představení se -pozdrav -rozloučení -poděkování -telefonování -žádost o informaci -seznámení se -informace o zaměstnání | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | |
|--|-----------------|--|--|---|---|---|
| | Předmět: | Ruský jazyk | | | | |
| | Ročník: | SEXTA / 2. ROČNÍK | | | | |
| | TÉMA: | ŠKOLNÍ VÝSTUP – STUDENT: | UČIVO: | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY: | FORMY METODY VÝUKY: | EVALUAČNÍ NÁSTROJ: |
| | | <p><u>Poslech a porozumění</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -běžně rozumí známým výrazům a větám ve vztahu k osvojovaným tematům -rozumí zřetelné promluvě -odvodí význam méně známých slov z kontextu -rozumí požadavkům týkajících se jazykové promluvy <p><u>Čtení</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -čte foneticky správně přiměřeně náročný text -přečte i text týkající se tematu, které mu není předem známo -v textu vyhledá určitou informaci a dále s ní pracuje -čte jednoduchý text v časopise <p><u>Psaní</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -sestaví jednoduché sdělení týkající se probíraných temat -napíše krátký dopis -napíše krátké oznámení <p><u>Mluvení</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -vytvoří jednoduché sdělení týkající se probíraných temat | <p><u>Fonetika</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -složitější fonetické jevy <p><u>Pravopis</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -písemná správnost v psaném projevu ve známých výrazech <p><u>Gramatika</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -slovesa se změnou kmenové souhlásky -zvratná slovesa -7.pád vybraných podst.jm. -časování slovesa chotěť -určité typy slovesných vazeb -skloňování osobních zájmen -řadové číslovky v 1.a 6.pádě -vyjadřování data -minulý čas -předložkové vazby odlišné od Čj -skloňování zájmena kto, čo -skloňování podst.jm. -nesklonná podst.jm. -skloňování podst.jm. typu fotografija, nědělja, | A, N, Č | Skupinová výuka, rozhovory ve skupině, dialog, domácí úkoly, práce s textem, samostatná práce, slovník, vlastní projekt | Prověrky, ústní zkoušení, diktát, opakování formou dialogu, testy, písemná práce – oznámení, Ve škole |

| | | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> -aktivně používá slovní zásobu týkající se probíraných temat -reprodukuje jednoduchý text -dbá na jazykovou správnost -adekvátně reaguje v komunikačních situacích | <p>město,zdani je</p> <p><u>Slovní zásoba</u></p> <p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> -přijmout, odmítnout pozvání -kdo co dělá ve volném čase -o co se kdo zajímá -jak se zapsat do kurzu -jak se orientovat ve školní budově -jaký je rozvrh hodin -jaké jsou oblíbené předměty -do které třídy kdo chodí -kdy začíná vyučování | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|

| | Předmět: | Ruský jazyk | | | | |
|--|-----------------|---|--|---|---|--|
| | Ročník: | SEPTIMA / 3. ROČNÍK | | | | |
| | TÉMA: | ŠKOLNÍ VÝSTUP – STUDENT: | UČIVO: | PRŮŘEZOVÁ TÉMATÁ, MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY: | FORMY A METODY VÝUKY: | EVALUAČNÍ NÁSTROJ: |
| | | <p><u>Poslech a porozumění</u> -rozumí požadavkům týkajících se jazykové promluvy -odvodí neznámá slova z kontextu -rozumí hl.myšlenkám delšího poslechu -adekvátně reaguje v různých komunikačních situacích</p> <p><u>Čtení</u> -čte správně foneticky neznámý, přiměřeně náročný text -čte přiměřené texty v časopisech -sdělí obsah určitého textu nebo sdělí informaci -vyhledá v textu hl.myšlenku</p> <p><u>Psaní</u> -sestaví souvislý, jednoduše členěný text týkající se zadaného tematu -osvojí si rozdíl mezi popisem a vypravováním</p> <p><u>Mluvení</u> -reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý text se známou slovní zásobou -sestaví souvislé sdělení související s probíranými tematy -zapojuje se a reaguje v konverzaci</p> | <p><u>Fonetika</u> všechny fonetické jevy</p> <p><u>Pravopis</u> písemná správnost v psaném projevu ve známých i neznámých výrazech</p> <p><u>Gramatika</u> -časování slovesa věrnuťsa -časování vybraných sloves -skloňování příd.jmen -skloňování řadových číslovek -vyjádření data a letopočtu -použití zájmen kakoj,katoryj -vazby vybraných sloves -skolňov.zpodstatnělých příd.jmen -vyjádření možnosti, nemožnosti, nutnosti</p> <p><u>Slovní zásoba</u></p> | Z, Č | individuální práce, skupinová práce, rozhovory ve skupině, dialog, domácí úkoly, práce s textem, samostatná práce, slovník, vlastní projekt řečové hry | testy, krátké prověrky, diktáty, ústní zloužení, opakování- individuální nebo formou dialogu, písemná práce – popis člověka, o počasí |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | <p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none">-jak se kdo má, co je u něho nového, kde byl, co dělal-jak kdo vypadá, popsat vzhled člověka-jaké má kdo povahové vlastnosti, komu důvěřovat-počasí – jaké je, bylo, jaké počasí bývá v různých ročních obd.,předpověď | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | |
|--|-----------------|---|---|---|---|--|
| | Předmět: | Ruský jazyk | | | | |
| | Ročník: | O K T Á V A / 4. R O Č N Í K | | | | |
| | TÉMA: | ŠKOLNÍ VÝSTUP – STUDENT: | UČIVO: | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY: | FORMY A METODY VÝUKY: | EVALUAČNÍ NÁSTROJ: |
| | | <p><u>Poslech a porozumění</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -rozumí hlavním myšlenkám poslechu na dané tematu -pochopí smysl autentické konverzace zřetelně vyslovované -rozumí a reaguje na běžné situace a pokyny <p><u>Čtení</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -čte plynule a foneticky správně neznámý text -čte text v časopise a orientuje se -čte složitější text s pomocí slovníku <p><u>Psaní</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -sestaví souvislý text týkající se daného tematu -užívá složitější spojovací výrazy -podrobně popíše zážitek nebo událost <p><u>Mluvení</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -stručně vyjádří svůj názor -reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý text -adekvátně reaguje v běžných situacích zapojí se do konverzace a udržuje ji | <p><u>Fonetika</u></p> <p>všechny fonetické jevy</p> <p><u>Pravopis</u></p> <p>písemná správnost v psaném projevu ve známých i neznámých výrazech</p> <p><u>Gramatika</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -základní číslovky od 100 výše -2. a 3. stupeň příd. jmen -určování hodin -vybrané slovesné vazby -skloňov. podst. jmen typu tětřď -použití částice li, spojky jěsli -podmiňovací způsob -rozkazovací způsob -časování vybraných sloves -neurčitá zájmena a příslovce s částicemi to, nibud' <p><u>Slovní zásoba</u></p> | Z, Fr, Č | Skupinová výuka, rozhovory ve skupině, dialog, domácí úkoly, práce s textem, samostatná práce, slovník, vlastní projekt hra | Prověrky, ústní zkoušení, diktát, opakování formou dialogu, testy, písemná práce – Sibiř, ekologie |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | <p>Komunikační situace</p> <p>-Sibiř-</p> <p>teplota,příroda,nerostné bohatství</p> <p>-ekologie-jaké problémy řeší,jak se zhoršuje</p> <p>současná situace,co je třeba udělat pro ochranu životního prostředí,jaké ekonom.problémy jsou důležité</p> <p>-cestování-informace o příletu a odletu letadla,jak si rezervovat pokoj v hotelu</p> <p>-stravování-kde obědvat,jak si objednat v restauraci večeři,jak hovořit s hosty u stolu,co kdo jí a pije,jaké potraviny nakupovat</p> <p>-kdo nežije jednotvárně,co je pro koho důležité,co komu pomáhá</p> | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|